Document généré le 25 avr. 2024 15:57

Revue d'histoire de l'Amérique française

BERGERON, Claude, *Index des périodiques d'architecture canadiens, 1940-1980/Canadian Architectural Periodicals Index, 1940-1980*. Québec, Presses de l'Université Laval, 1986. 518 p.

Guy de Grosbois

Volume 40, numéro 3, hiver 1987

URI : https://id.erudit.org/iderudit/304483ar
DOI : https://doi.org/10.7202/304483ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)
1492-1383 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce compte rendu

de Grosbois, G. (1987). Compte rendu de [BERGERON, Claude, *Index des périodiques d'architecture canadiens, 1940-1980/Canadian Architectural Periodicals Index, 1940-1980*. Québec, Presses de l'Université Laval, 1986. 518 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, *40*(3), 456–456. https://doi.org/10.7202/304483ar

Tous droits réservés © Institut d'histoire de l'Amérique française, 1987

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

BERGERON, Claude, *Index des périodiques d'architecture canadiens, 1940-1980/Canadian Architectural Periodicals Index, 1940-1980*. Québec, Presses de l'Université Laval, 1986. 518 p.

Assisté d'une équipe d'étudiants, le professeur C. Bergeron a dépouillé de façon systématique neuf périodiques canadiens: *Architecture, Bâtiments, Construction*; *Architecture Concept*; *Architecture Canada*; *Bâtiment*; *Canadian Builder/Canadian Building*, *Constructeur du Québec*; *National Builder*; *Journal of the Royal Architecture Institute of Canada*; *The Canadian Architect*. Il va sans dire qu'une telle somme d'informations suppose un classement méthodique et minutieux.

Dans la première section, «Les oeuvres et leurs architectes», une table de rubriques allant de l'architecture religieuse à l'urbanisme en passant par les édifices publics, les monuments, etc., livre la majeure partie des entrées. Par la suite, on peut référer à l'index des architectes, à celui des types d'édifices de même qu'à celui des noms de lieu. Une liste bilingue des sortes d'édifices complète cette première partie.

Sous le titre «Sujets divers» (p. 419ss) sont regroupés une bibliographie en trois volets (Architecture: art et profession; l'industrie de la construction; techniques et matériaux) et un index des noms d'auteurs.

L'histoire de l'architecture canadienne demeure un vaste champ où peuvent être articulées de nombreuses recherches touchant les aspects socio-économiques (cycles de construction, histoire de la presse architecturale, etc.) et esthétiques (histoire des styles, monographies d'architectes, etc.) Cette imposante compilation demeurera un instrument de recherche de première valeur pour qui veut approfondir l'une ou l'autre de ces avenues.

Département d'histoire de l'Art
Université de Montréal

GUY DE GROSBOIS