International Journal of Canadian Studies

Revue internationale d'études canadiennes

INTERNATIONAL JOURNAL
OF CANADIAN STUDIES
REVUE INTERNATIONALE
D'ÉTUDES CANADIENNES

Introduction Présentation

Claude Couture

Numéro 42, 2010

Canadian Issues: childhoods, states, nationalisms
Enjeux canadiens : enfances, États, nationalismes

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1002168ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1002168ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Conseil international d'études canadiennes

ISSN

1180-3991 (imprimé)

1923-5291 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Couture, C. (2010). Introduction / Présentation. *International Journal of Canadian Studies / Revue internationale d'études canadiennes*, (42), 7–8.
<https://doi.org/10.7202/1002168ar>

Introduction

This number gathers three principal topics which belong to the great challenges which are posed in Canada at the dawn of the second decade of the 21st century. These topics are: childhood, the State and nationalism.

Initially, the articles of Poureslami (et al.), Baker, Paré and Collins examine various aspects of the problematic of childhood in Canada according to four distinct perspectives: the professional statute of the parents of immigrants and the behavior of the children; the problem of child poverty in a context of international recession, the legislative framework for the handicapped children, finally interests of the children and monitoring.

Secondly, the articles of Wilton, Raney, Pettinicchio, Marland, Forgues, Rothenburger and Maioni question the problem of the relation between the production of a national speech and its impact on various communities: immigrants, English Canada and its American obsession, gay community, Newfoundland, French-speaking minorities, popular culture and finally health as a topic of national unit.

The number is supplemented by two research notes, one on the condition of being a mother and the ideology of the maternal condition, the other on education and multiculturalism. A file "View Points" offers three different outlines on the Quebec

Présentation

Le présent numéro regroupe trois principaux thèmes qui font partie des grands défis qui se posent au Canada à l'aube de la deuxième décennie du 21^e siècle. Ces thèmes sont: l'enfance, l'État et le nationalisme.

Dans un premier temps, les articles de Poureslami (et al.), Baker, Paré et Collins examinent différents aspects de la problématique de l'enfance au Canada selon quatre perspectives distinctes: le statut professionnel des parents d'immigrants et le comportement des enfants, le problème de la pauvreté enfantine dans un contexte de récession internationale, le cadre législatif pour les enfants handicapés, enfin les intérêts des enfants et le monitorat.

Dans un second temps, les articles de Wilton, Raney, Pettinicchio, Marland, Forgues, Rothenburger et Maioni interrogent le problème de la relation entre la production d'un discours national et son impact sur diverses communautés: les immigrants, le Canada anglais et son obsession américaine, la communauté gay, Terre-Neuve, les minorités francophones, la culture populaire enfin la santé comme thème d'unité nationale.

Le numéro est complété par deux notes de recherche, l'une sur la condition d'être mère et l'idéologie de la condition maternelle, l'autre sur l'éducation et le multiculturalisme. Un dossier *Points de vue* offre justement trois aperçus

national question. Finally, the reader will find two review essays, one on children's literature in English Canada and the other, on a completely different theme, organized crime and its impact in Canada.

Acknowledgment

The editor in chief wishes to thank Ruth Bradley-St-Cyr, Alain Nogue, Maryse Lavigne and Sylvie Provost.

Claude Couture
Editor in chief

différents de la question nationale québécoise. Finalement, le lecteur trouvera deux essais critiques, l'un sur la littérature enfantine au Canada anglais et l'autre, sur une thématique complètement différente du crime organisé et son impact au Canada.

Remerciements

Le rédacteur en chef tient à remercier Ruth Bradley-St-Cyr, Maryse Lavigne, Alain Nogue et Sylvie Provost.

Claude Couture
Rédacteur en chef