Document généré le 21 sept. 2024 06:10

24 images

Les dix meilleurs films de 1997

Numéro 91, printemps 1998

URI : https://id.erudit.org/iderudit/23658ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)
1923-5097 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1998). Les dix meilleurs films de 1997. *24 images*, (91), 34–34.

Tous droits réservés © 24 images, 1998

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Les dix meilleurs films de 1997

Pouvaient être retenus: tous les longs métrages présentés au Québec pour la première fois en 1997, que ce soit à l'occasion d'une sortie en salle ou d'une représentation lors d'un festival.

***For Ever Mozart* de Jean-Luc Godard (n° 88-89).**

Philippe Gajan

1- *Happy Together* Kar-wai
2- *Le destin* Chahine
3- *Lost Highway* Lynch
4- *Goodbye South, Goodbye* Hsiao-hsien
5- *Level 5* Marker
6- *Voyage au début du monde* de Oliveira
7- *Généalogies d'un crime* Ruiz
8- *L'abécédaire de Gilles Deleuze* Boutang
9- *For Ever Mozart* Godard
10- *Marius et Jeannette* Guédiguian

Gérard Grugeau

1- *Amsterdam, village global* van der Keuken
La rivière Ming-liang
Goodbye South, Goodbye Hsiao-hsien
Happy Together Kar-wai
2- *Le destin* Chahine
Nous sommes tous encore ici Miéville
La vie de Jésus Dumont
3- *L'anguille* Imamura
Généalogies d'un crime Ruiz
Nénette et Boni Denis

Marcel Jean

1- *Le destin* Chahine
2- *La vie de Jésus* Dumont
3- *Voyage au début du monde* de Oliveira
4- *For Ever Mozart* Godard
5- *When We Were Kings* Gast et Hackford
6- *L'anguille* Imamura
7- *Happy Together* Kar-wai
8- *Western* M. Poirier
9- *Deconstructing Harry* Allen
10- *Goodbye South, Goodbye* Hsiao-hsien

Jacques Kermabon

par ordre alphabétique
- *Deconstructing Harry* Allen
- *Le destin* Chahine
- *Level 5* Marker
- *Lost Highway* Lynch
- *Nous sommes tous encore ici* Miéville
- *La rencontre* Cavalier
- *Reprise* Le Roux
- *La rivière* Ming-liang
- *Titanic* Cameron
- *Western* M. Poirier

***L'anguille* de Shohei Imamura (n° 88-89).**

Réal La Rochelle

sans ordre de préférence
- *For Ever Mozart* Godard
- *Voyage au début du monde* de Oliveira
- *Nous sommes tous encore ici* Miéville
- *Homère, portrait de l'artiste dans ses vieux jours* Carpi
- *Everyone Says I Love You* Allen
- *Tu as crié: «Let me go»* A.C. Poirier
- *Encore* Bonitzer
- *Amsterdam, village global* van der Keuken
- *L'abécédaire de Gilles Deleuze* Boutang
- *Boogie Nights* Anderson

Gilles Marsolais

sans ordre de préférence
- *Ponette* Doillon
- *Les voleurs* Téchiné
- *L.A. Confidential* Curtis
- *The Sweet Hereafter* Egoyan
- *L'anguille* Imamura
- *La vie de Jésus* Dumont
- *J'ai horreur de l'amour* Ferreira Barbosa
- *Titanic* Cameron
- *Homère, portrait de l'artiste dans ses vieux jours* Carpi
- *Clandestins* Chouinard et Wadimoff

Yves Rousseau

par ordre alphabétique
- *Brigands, chapitre VII* Iosseliani
- *Deconstructing Harry* Allen
- *Level 5* Marker
- *Lost Highway* Lynch
- *Marius et Jeannette* Guédiguian
- *The People vs Larry Flynt* Forman
- *The Sweet Hereafter* Egoyan
- *Un message pas très clair sur la fin du monde* Jakubisco

André Roy

par ordre alphabétique
- *L'anguille* Imamura
- *Corridor* Bartas
- *For Ever Mozart* Godard
- *Goodbye South, Goodbye* Hsiao-hsien
- *Happy Together* Kar-wai
- *Lost Highway* Lynch
- *Mère et fils* Sokourov
- *Nous sommes tous encore ici* Miéville
- *Reprise* Le Roux
- *La rivière* Ming-liang

Le palmarès de 24 images

4 mentions:

L'anguille de Shohei Imamura

Le destin de Youssef Chahine

For Ever Mozart de Jean-Luc Godard

Goodbye South, Goodbye de Hsiao-hsien

Happy Together de Wong Kar-wai

Lost Highway de David Lynch

Nous sommes tous encore ici d'Anne-Marie Miéville