

La gar(t)derie du Lieu

Guy Durand

Numéro 52, novembre 1991

Stratification des solidarités à la verticale...

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/46767ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Durand, G. (1991). La gar(t)derie du Lieu. *Inter*, (52), 6–7.

Craies de couleur et grand papier blanc tapissant un des murs, puis, tout autour de la pièce, sur une bande, des blocs dont chaque côté présente une lettre colorée de l'alphabet.

Amusez-vous en créant des mots, des phrases, des dessins, des mots-objets, par exemple A R B R E en forme d'arbre, des mots vilains, genre « cul », de la poésie, de l'absurde, des slogans même sur

l'homosexualité — l'association des braguettes hi, hi, hi.

Environnement interactif s'il en fut un, le dispositif de Mona DESGAGNÉ surgit, nous ramène à l'émerveillement de l'enfance. Puis nous abandonne.

J'ai cru lire en grosses lettres éparpillées çà et là au sol des mots : P E U R... P E U T-Ê T R E...

En cette veille de l'Halloween, où la fiction des monstres, des sorcières et des artifices l'emporte sur un réel inquiétant, aux absences prolongées, aux distances infranchissables, aux dangers invisibles. Jouons au Lieu de :

L'enfance de l'art, du cubisme, de l'architecture une fois pour toutes affublée des mots, du langage, des

éussæd euow
Mona Desgagné

Merci Mona !

Guy DURAND

Surfaces scripturales, Mona Desgagné au Lieu du 10 octobre au 3 novembre 1991

Photo : François BERGERON

« Surfaces scripturales, les murs muets murmurent déjà des textes potentiels. Il ne suffit pas d'inventer le verbe, encore faut-il qu'il soit conjugué. De même que ses sens. Territoires blancs pour lettres de couleurs, territoires noirs pour lettres blanches, le Lieu presque vide se permute en cahier d'école. Alain- Martin RICHARD

La gar(t)derie du Lieu



