

LESS IS MORE OR...

Aude Moreau

Numéro 121, automne 2015

Pauvreté, dépouillement, dénuement

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/79351ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Moreau, A. (2015). LESS IS MORE OR.... *Inter*, (121), 59–59.



> Aude Moreau, LESS IS MORE OR..., projet d'intervention in situ dans le complexe architectural de la Toronto Dominion, 2015. Le projet cite et détourne les mots de Mies van der Rohe (« less is more ») en les inscrivant sur les lieux de l'architecture qu'il a conçue : les quatre tours de la Toronto Dominion (TD Canada), à Toronto. Cette intervention reprend la circularité de la lecture de l'intervention *Sortir* (Montréal, 2010) en la complexifiant. La phrase déployée sur chacune des quatre faces des tours et sur l'ensemble de ce complexe architectural crée une boucle qui s'inscrit dans une boucle, démultipliant ainsi les jeux de miroirs sur la question de la croissance.