

Courrier

Michel Philip

Numéro 57, 1990

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/27332ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Philip, M. (1990). Courrier. *Jeu*, (57), 217–217.

courrier

Boston, le 3 décembre 1990

Mesdames,

Quand le numéro 54 des Cahiers de théâtre *Jeu* a paru, j'étais à Paris pour six mois. Ce n'est que récemment qu'il m'est tombé sous les yeux. C'est un numéro fort intéressant mais je regrette qu'il ne soit nulle part fait mention de ma pièce *Ton souvenir en moi*, mise en scène par Monique Lepage, qui a été représentée en juin 1989 au Café de la Place, dans le cadre de la Cinquième Conférence internationale sur le SIDA.

Je dois également vous signaler plusieurs erreurs, p. 132. Le titre de ma pièce n'est pas *Denis* mais *Deuil*, et elle a reçu en 1986 — et non en 1989 — le deuxième prix du concours de Radio-Canada pour les pièces en un acte d'une durée de soixante minutes. Je vous serais reconnaissant de rectifier ces erreurs dans un prochain numéro de votre revue.

J'ajoute, pour terminer, que le C.E.A.D. a en dépôt une autre de mes pièces dans laquelle l'homosexualité joue un rôle de premier plan. Elle s'intitule *Fils du soleil* et a été présentée au Théâtre de la Bordée, à Québec, en mai 1984, dans une série de lectures-spectacles par le Centre dramatique de Québec avec, parmi les comédiens, Pierrette Robitaille et Matieu Gaumont.

Cordialement,

michel philip
Boston, MA.