

Une voix se lève qui réunit : celle de Dalpé

Lucie Hotte

Numéro 119, été 2003

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/41439ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Hotte, L. (2003). Une voix se lève qui réunit : celle de Dalpé. *Liaison*, (119), 21–21.

Une voix se lève qui réunit : celle de Dalpé

Lucie Hotte

PRISE DE PAROLE, en collaboration avec le Théâtre du Nouvel-Ontario et Radio-Canada, a organisé pour son 30^e anniversaire un événement littéraire sans précédent, qui restera dans les annales de Sudbury.

Les spectateurs ont pu entendre Jean Marc Dalpé lire son roman, *Un vent se lève qui éparpille*, pendant plus de six heures. Dalpé a envoûté la salle. Il empruntait, à tour de rôle, la voix des quatre personnages, qui relatent chacun un pan de leur histoire commune. Une mise en scène sobre a contribué à souligner la force dramatique du texte.

Quatre scènes, placées devant leur mur respectif, conféraient à chaque personnage son espace personnel et signalaient le monde clos dans lequel il était enfermé.

Marcel a d'abord raconté, devant une toile blanche illuminée de bleu, son amour fou pour Marie, amour qui l'avait poussé au meurtre. Après une première pause, durant laquelle les spectateurs se sont reposés et sustentés grâce à un buffet gastronomique, la voix de Rose s'est élevée, avec pour tout décor un immense bloc de glace, suspendu au plafond, contenant ses souliers de mariée. Puis, Joseph a parlé, devant la banquette de son camion, de son obsession pour sa nièce Marie, et de sa trahison vis-à-vis de sa femme, Rose. Enfin, Marie, lors de l'enterrement de sa tante, cherche à faire le point sur son existence malheureuse, dans le cimetière représenté par un banc et une stèle.

Seul Jean Marc Dalpé, dont les talents de comédien n'ont d'égaux que son don de l'écriture, pouvait relever avec brio un tel défi. Il s'agissait sans conteste d'« un moment historique, un de ces moments où l'on pourra dire, bien des années plus tard, "j'y étais!" », comme le metteur en scène André Perrier le rapporte dans son texte de présentation. ●

Liaison

Un enrichissement culturel
depuis 25 ans.

Abonnements individuels
et de groupe disponibles.

Pour tous renseignements :

liaison@interligne.ca

1 800 268-1753

Téléc. : 613.748-0852




Collège Boréal

*Félicitations!
Depuis 25 ans,
Liaison est le miroir
de la culture francophone
en Ontario.*

*À Liaison,
bon 25^e!*

PRÉPARE-TOI
À **travailler**
PUTTING YOU
TO **work**

Hearst • Kapuskasing
New Liskeard • Nipissing
Sudbury • Timmins • Toronto

1 800 361 6673 | www.boreal.on.ca