

Dits et Faits

Numéro 25, printemps 1982

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/39462ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1982). Dits et Faits. *Lettres québécoises*, (25), 15–17.

PRIX FRANCE-QUÉBEC

Ce prix, créé en 1965 par l'Association des écrivains de langue française (mer et outre-mer) en collaboration avec la délégation générale du Québec et le Ministère des Affaires culturelles du Québec, a été attribué, en 1981, à Michel Tremblay pour son roman *Thérèse et Pierrette à l'École des Saints-Anges*, publié par les éditions Leméac. Gabrielle Poulin nous a parlé de ce roman dans notre numéro 22.



Photo : Athé

PRIX ÉMILE NELLIGAN

C'est Jean-Yves Collette qui a remporté ce prix en 1981 avec *La mort d'André Breton* publié par les éditions Le Biocreux. Rappelons que ce prix de poésie créé il y a quelques années ne peut être décerné à un auteur de plus de 35 ans. Richard Giguère nous parle de ce livre et de quelques autres de Jean-Yves Collette dans sa rubrique de poésie.



Photo : Athé

Dits et Faits



GRAND PRIX LITTÉRAIRE DU JOURNAL DE MONTRÉAL et PRIX LITTÉRAIRE CANADA-SUISSE

Gilbert La Rocque qui a raté de peu le Prix du Gouverneur général avec son roman *Les Masques* a obtenu ces deux prix avec le même livre. André Vanasse a fait une analyse de cet excellent roman dans le numéro 22 de L.Q. sous le titre *La Femme à la bouche rouge*. *Les Masques* a été publié par Québec-Amérique.



Photo : Athé

PRIX JEAN-BÉRAUD/ MOLSON

Victor-Lévy Beaulieu a remporté ce prix en 1981 pour un roman intitulé *Satan Belhumeur*, version complètement remaniée de son premier roman *Mémoires d'outré-tonneau*.

PRIX DES ÉDITIONS LA PRESSE

Ce prix littéraire a été attribué, cette année, à Madeleine Ferron pour un recueil intitulé *Histoires édifiantes* dont nous entretenait Gilles Cossette dans notre numéro 23. Ce prix de 2500.\$ vise « à favoriser l'excellence du travail et de la recherche littéraire ». Il est attribué à un écrivain qui a publié aux éditions La Presse.



Photo : Kéro

PRIX DES JEUNES ÉCRIVAINS DU JOURNAL DE MONTRÉAL :

Yves Beauchemin, pour son roman intitulé *Le Matou* publié chez Québec-Amérique. Notre collaboratrice Gabrielle Poulin avait, elle aussi, beaucoup aimé ce livre dont elle nous parlait dans notre numéro 23 sous le titre : « Le Père est mort, vive le parrain ».



Photo : Athé

JOVETTE BERNIER 1900-1981



Jovette Bernier est décédée le 4 décembre 1981. Poète et romancière, elle a aussi été enseignante, journaliste et comédienne. Elle est l'auteur du radio-roman *Je vous ai tant aimés*. Elle remportait le prix du Cercle du livre de France en 1965 avec un roman intitulé *Non Monsieur*. Voici une liste de ses publications :

Roulades (poésie), Rimouski, Imprimerie générale S. Vachon, 1924, 102 p.

Comme l'oiseau (poésie), Québec, (s.é.), 1926, 110 p.

Tout n'est pas dit (poésie), Montréal, Garand, 1929, 132 p., préface de Louis Dantin.

La Chair décevante (roman), Montréal, Albert Lévesque, 1931, 137 p.

On vend le bonheur (essai), Montréal, Librairie d'Action canadienne-française, 1931, 193 p.

Les Masques déchirés (poésie), Montréal, Albert Lévesque, 1932, 142 p., Illustrations de Robert Lapalme.

Mon deuil en rouge (poésie), Montréal, Éd. Serge Brousseau, 1945, 90 p.

Non Monsieur (roman), Montréal, Cercle du Livre de France, 1969, 220 p., Prix du Cercle du Livre de France.

QUATRIÈME FESTIVAL NATIONAL DU LIVRE du 26 avril au 21 mai

L'an dernier, ce Festival, organisé par le Conseil des Arts du Canada, a subventionné 225 projets soumis par des écoles, des bibliothèques, des auteurs et autres amateurs. Le Conseil a dépensé 350,000 \$ à cette intention. Il en dépensera autant cette année pour inviter les Québécois et les Canadiens à lire. Quant à nous — et ce nous ne représente qu'Adrien Thério — nous croyons que c'est de l'argent dépensé pour rien. Il y a de bien meilleures façons d'inviter les gens à lire nos livres. Avis quand même à ceux qui voudraient organiser une bonne petite sauterie littéraire. Elle pourrait leur rapporter beaucoup d'argent. Au Québec, on peut obtenir plus d'information, à ce sujet, en s'adressant à Mlle Louise Myette, C.P. 851, Montréal, H2W 2P5, tél. : (514) 844-9009.

PRIX ALVINE-BELISLE

Ce prix offert par l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de documentation a été attribué en 1981 à Robert Soulières pour son roman intitulé *Le Visiteur du soir* publié aux éditions Pierre Tisseyre. *Le Visiteur du soir* est le premier roman pour adolescents de la nouvelle collection « Conquêtes » du Cercle du Livre de France.

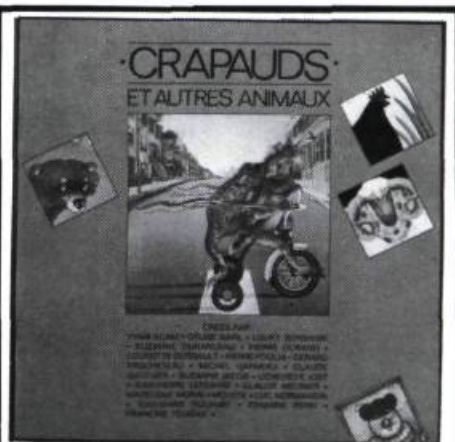


LE PRIX SOLARIS

offre chaque année par la revue *Solaris* pour une nouvelle de SF ou de fantastique a été remporté cette année par Jean-François Somcynsky. Titre de sa nouvelle : *2500*. L'auteur a publié en 1981 un livre intitulé *Peut-être à Tokyo* (Ed. Naaman) dont nous parle Gilles Cossette dans sa rubrique du conte et de la nouvelle, dans ce numéro.



Photo : Athé



PRIX COMMUNICATION- JEUNESSE 1981 CRAPAUDS ET AUTRES ANIMAUX

Les auteurs et illustrateurs sont trop nombreux pour vous les nommer tous. Voyez vous-même sur la couverture du livre que nous reproduisons ici.



Ce numéro de *Canadian Children's Literature* est presque bilingue. Vous y retrouvez plusieurs articles qui devraient intéresser non seulement les parents mais aussi les critiques littéraires. Pierre Gobin signe un article intitulé « La pseudo-parole infantile et le discours infantilissant dans quelques textes québécois ». Lucille Roy-Hewitson traite du « Thème de l'enfance dans la poésie québécoise » tandis que Michelle Provost intitule son article : « Littérature québécoise pour la jeunesse : de solides acquis et un avenir prometteur ».

Ce numéro spécial a environ 150 pages. Vous pouvez vous le procurer à l'adresse suivante : CCL, Box 335, Guelph, Ont. N1H 6K5. (85)



Un nouveau numéro *Hobo-Québec* qui nous présente surtout le poète rock Lucien Francoeur. Une mise en page intelligente, de belles photos et d'excellents textes. Abonnement 4 numéros : 15\$.
Hobo-Québec, C.P. 464, Succ. C
Montréal H2L 4K4

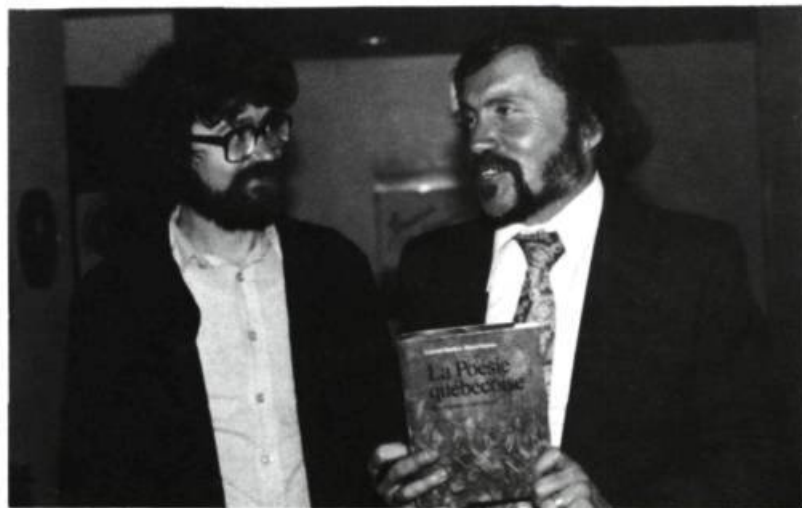


Photo : Athé

PRIX FRANCE-CANADA

Ce prix a été offert à Laurent Mailhot et à Pierre Nepveu pour leur anthologie de *La Poésie québécoise des origines à nos jours*, publiée conjointement par les Presses de l'Université du Québec et les Éditions de l'Hexagone.



Nicole Blouin

Photo : R. Myrand



Louis Boisvert, Louis Jacob et Bernard Pozier.

Photo : René Coulombe

Les Écrits des Forges fêtaient leur 10^e anniversaire le 6 décembre 81 par une « Veillée de la poésie ». —

La Veillée était co-animée par Gatien Lapointe et Liane Montplaisir. — Voici quelques images de cette veillée.



Alphonse Piché

Photo : R. Myrand