

Dits et Faits

Numéro 28, hiver 1982–1983

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/39663ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

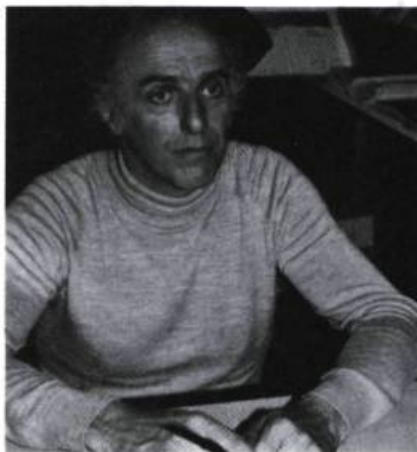
[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

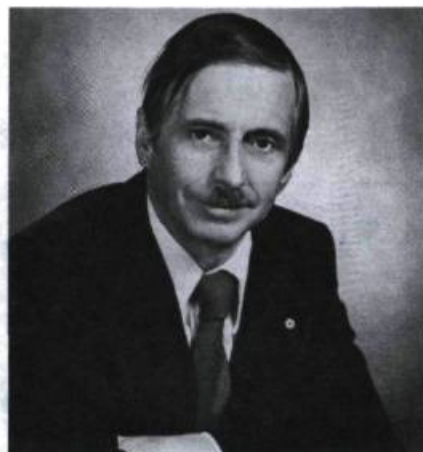
(1982). Dits et Faits. *Lettres québécoises*, (28), 12–12.

PRIX MOLSON DU CONSEIL DES ARTS DU CANADA

Attribués chaque année à quatre personnalités qui se sont signalées dans le domaine des arts, des lettres et des sciences humaines au Canada, deux de ces prix ont été attribués cette année à des Québécois. D'abord à Gilles Vigneault qui parle d'amour « avec un bonheur inégalé » et à Louis-Edmond Hamelin, géographe, auteur de *La nordicité canadienne* et fondateur de l'Institut des Études nordiques de l'Université Laval, recteur de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Du côté canadien-anglais, les prix ont été attribués à l'éditeur torontois Jack McClelland et au politologue Alan C. Carins, de Colombie britannique.



Gilles Vigneault



Louis-Edmond Hamelin

Dits et Faits

ÉLECTIONS À L'UNEQ

Lors de l'Assemblée générale annuelle de l'Union des écrivains québécois, les écrivains ont élu Jean-Pierre Guay à la présidence, François Barcelo, secrétaire-trésorier et Denise Boucher, André Beaudet, Bruno Roy et Sylvie Sicotte à l'administration. C'est lors de cette assemblée qu'une allocution concernant le métier d'écrivain et son insertion dans la société fut prononcée par Régis Debray, écrivain français de passage à Montréal pour cette occasion.

Photo Kéro



Jean-Pierre Guay

Finalistes du Grand Prix littéraire du Journal de Montréal :

Philippe Haeck pour *La Parole Verte*, publié chez VLB. ; M-C. Blais pour *Visions d'Anna* publié chez Stanké; André Major pour *La Folle d'Elvis* publié chez Québec-Amérique.

Le Gagnant : Philippe Haeck pour *La Parole Verte*



Philippe Haeck

Finaliste au Prix des jeunes Écrivains du Journal de Montréal :

Monique Larue pour *Les Faux-fuyants*, publié chez Québec-Amérique; Pauline Harvey pour *Le Deuxième Monopoly des précieux*, et *La Ville aux gueux* publiés à La Pleine Lune; Marcelle Roy pour *Traces* publié chez VLB.

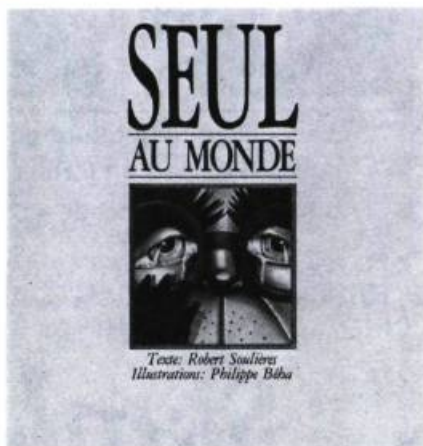
Le Gagnant : Pauline Harvey pour ses deux romans



Pauline Harvey

PHILIPPE BÉHA

a remporté le prix Culinar Communication Jeunesse 82 pour la meilleure illustration, catégorie professionnelle, illustrations que l'on retrouve dans le livre de Robert Soulières intitulé *Seul au monde*, publié chez Québec-Amérique, dans la collection Jeunesse.



Texte: Robert Soulières
Illustrations: Philippe Béha