

## Livres reçus

Numéro 119, automne 2005

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/37155ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2005). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (119), 64–67.

## ROMANS

**Beauchemin, Alain**, *Le chant des étoiles*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 420 p., 22,95 \$.

**Beauchemin, Yves**, *Charles le téméraire. Tome 1. Un temps de chien*, Montréal, Fides, 2005, 688 p., 29,95 \$.

**Beauchemin, Yves**, *Charles le téméraire. Tome 2. Un saut dans le vide*, Montréal, Fides, 2005, 418 p., 24,95 \$.

**Blais, Marie-Claire**, *Augustino et le cœur de la destruction*, Montréal, Boréal, 2005, 304 p., 25,95 \$.

**Bouchard, Gérard**, *Pikauba*, Montréal, Boréal, 2005, 576 p., 29,95 \$.

**Brouillet, Chrystine**, *Rouge secret*, Montréal, Boréal, 2005, 504 p., 25,95 \$.

**Cazelais, Normand**, *L'haleine de la mer*, Montréal, XYZ, 2005, 124 p., 18 \$.

**Cliff, Fabienne**, *Le nid du Faucon*, Montréal, VLB, 2005, 464 p., 29,95 \$.

**Dansereau, Patrice**, *Fascination*, Montréal, Stanké, 2005, 160 p., 19,95 \$.

**David, Michel**, *La poussière du temps. Tome 1. Rue de la Glacière*, Montréal, Hurtubise HMH, 2005, 464 p., 27,95 \$.

**Ducasse, Claudine**, *Cloître d'octobre*, Ottawa, David, 2005, 128 p., 15 \$.

**Dupuis, Michel**, *Le général de Maransart*, Montréal, du Méridien, 2005, 200 p., 19,95 \$.

**Émond, Louis**, *Le conte*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 138 p., 19,95 \$.

**Émond, Louis**, *Le manuscrit*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 186 p., 21,95 \$.

**Filion, Jean-Paul**, *Paroles du versant nord*, Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2005, 152 p., 20 \$.

**Frisson, Sophie**, *Le vieux fantôme qui dansait sous la lune*, Montréal, XYZ, 2005, 144 p., 20 \$.

**Gagnon, Marie-Claude**, *Rushes*, Montréal, Hurtubise HMH, 2005, 176 p., 19,95 \$.

**Ganz, Otto et Anne Guilbault**, *On vit drôle*, Montréal / Bruxelles, Adage / Maelström, 2005, 120 p., 18 \$.

**Gauthier, Pierre-Jacques**, *Le grand voyage du cœur*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 180 p., 19,95 \$.

**Georgescu, Ioana**, *Évanouissement à Shinjuku*, Montréal, Marchand de feuilles, 2005, 160 p., 21,95 \$.

**Guilbault, Anne**, *La cour*, Bruxelles, Maelström, 2003, 96 p., 18 \$.

**Houde, Maxime**, *Le prix du mensonge*, Québec, Alire, 2005, 246 p., 13,95 \$.

**Houde, Nicole**, *La fiancée de God*, Montréal, Pleine Lune, 2005, 144 p., 20,95 \$.

**Hutzulak, Clint**, *Point mort* (traduit de l'anglais [Canada] par Rémy Charest), Québec, Alto, 2005, 240 p., 23,95 \$.

**Lacombe, Diane**, *L'Hermine de Mallaig*, Montréal, VLB, 2005, 528 p., 29,95 \$.

**Lalande, Daniel G.**, *Sur les épaules d'un gnome*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 108 p., 16,95 \$.

**Lamoureux, Henri**, *Journées d'hiver*, Montréal, VLB, 2005, 240 p., 22,95 \$.

**Lefebvre, Louis**, *Le troisième ange à gauche*, Montréal, Boréal, 2005, 280 p., 22,95 \$.

**Lefebvre, Michel**, *Je suis né en 53... Je me souviens*, Montréal, Hurtubise HMH, 2005, 144 p., 19,95 \$.

**Magini, Roger**, *Quenamican*, Montréal, Pleine Lune, 2005, 258 p., 24,95 \$.

**Marcil, Suzanne**, *Ce n'est rien*, Québec, L'instant même, 2005, 180 p., 19,95 \$.

**Marcotte, Véronique**, *Les revolvers sont des choses qui arrivent*, Montréal, XYZ, 2005, 128 p., 18 \$.

**Marmette, Joseph**, *L'intendant* (nouvelle édition préparée par Mario Brassard et Marilène Gill), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 472 p., 18,95 \$.

**Ouaknine, Joseph**, *4 septembre*, Montréal, Point de Fuite, 2005, 208 p., 19,95 \$.

**Ouellet, Pierre**, *Une ombre entre les ombres*, Montréal, l'Hexagone, 2005, 192 p., 19,95 \$.

**Pagé, Lucie**, *Éva*, Montréal, Libre Expression, 2005, 496 p., 29,95 \$.

**Philippe, Louis**, *La guerre est une page blanche*, Montréal, Les Intouchables, 2005, 192 p., 19,95 \$.

**Rivard, Yvon**, *Le milieu du jour* (2<sup>e</sup> éd.), Montréal, Boréal compact, 2005, 336 p., 15,95 \$.

**Rivard, Yvon**, *Le siècle de Jeanne*, Montréal, Boréal, 2005, 408 p., 27,95 \$.

**Rondeau, Martyne**, *Ultimes battements d'eau*, Montréal, XYZ, 2005, 150 p., 20 \$.

**Rouy, Maryse**, *Les jardins d'Auralie*, Montréal, Québec Amérique, 2005, 240 p., 24,95 \$.

**Tessier, Robert**, *Les dessous du paradis*, Montréal, Point de Fuite, 2005, 160 p., 19,95 \$.

**Thériault, Yves (Benoît Tessier)**, *Le drame d'Aurore* (réédition ; préface de Renald Bérubé), Montréal, Le dernier havre, 2005, 246 p., 11,95 \$.

**Urquhart, Jane**, *Les amants de pierre* (traduit de l'anglais [Canada] par Anne Rabinovitch), Montréal, Fides, 2005, 488 p., 29,95 \$.

**Vézina, France**, *Léonie Imbeault*, Montréal, XYZ, 2005, 296 p., 25 \$.

**Villemare, Yolande**, *Poètes et centaures*, Montréal, XYZ, 2005, 156 p., 20 \$.

**Vollick, L. E.**, *Les originaux* (traduit de l'anglais par Pierre DesRuisseaux), Montréal, Triptyque, 2005, 252 p., 20 \$.

**Vonarburg, Élisabeth**, *Reine de Mémoire. 1. La Maison d'Oubli*, Québec, Alire, 2005, 694 p., 16,95 \$.

### NOUVELLES/CONTES/RÉCITS

**Bougie, Réjane**, *Je ne me lève jamais avant la fin du générique*, Montréal, Québec Amérique, 2005, 240 p., 19,95 \$.

**Daviau, Diane-Monique**, *La vie passe comme une étoile filante: faites un vœu*, Québec, L'instant même, 2005, 184 p., 14,95 \$.

**Decobert, Nadine**, *Corentin le voyageur*, Montréal, 42<sup>e</sup> Parallèle, 2005, 160 p., 19,95 \$.

**De Forest, Ariadnë**, *Les guimbardeuses écotières*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 328 p., 21,95 \$.

**Gobeil, Pierre**, *La cloche de verre*, Montréal, Triptyque, 2005, 160 p., 18 \$.

**Kattan, Naïm**, *Je regarde les femmes*, Montréal, Hurtubise HMH, 2005, 258 p., 34,95 \$.

**Laberge, Marc**, *La baleine d'Aubert. Contes et récits du Québec*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 200 p., 19,95 \$.

**Noël, Francine**, *La femme de ma vie*, Montréal, Leméac, 2005, 168 p., 19,95 \$.

**O'Neil, Jean**, *Mon beau Far West*, Montréal, Libre Expression, 2005, 240 p., 24,95 \$.

**Van Dun, Frans**, *Tout quitter pour la liberté. Cinq parcours d'immigrants* (préface de Michaëlle Jean), Montréal, Libre Expression, 2005, 432 p., 29,95 \$.

**Villeneuve, Marité**, *Je veux rentrer chez moi. Récit d'un accompagnement*, Montréal, Fides, 2005, 246 p., 24,95 \$.

### POÉSIE

**Acquelin, José**, *Mexiquatrans*, Québec, Le lézard amoureux, 2005, 52 p., 12,95 \$.

**Barette, André**, *Le berbère ébloui*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 92 p., 10 \$.

**Beaulieu, Germaine**, *D'acier de parfum de chair*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 96 p., 10 \$.

**Bielinski, Ivan (Ivy)**, *Les corps carillonnent*, Montréal, Noroît, 2005, 60 p., 14,95 \$.

**Caccia, Fulvio**, *La chasse spirituelle*, Montréal, Noroît, 2005, 62 p., 15,95 \$.

**Chamberland, Paul**, *Pbcenix intégral / Fénix integral, poemas (1975-1987)* suivi de / seguido de *Après Auschwitz / Después de Auschwitz* (édition bilingue; traduction d'Adrien Pellaumail), Trois-Rivières / México, Écrits des Forges / Universidad nacional autonoma de México, 2004, 176 p., 17 \$.

**Chaput, Benoît**, *Loin de nos bêtes* suivi de *Les bonnes intentions*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 64 p., 15,95 \$.

**Chcherbina, Tatiana**, *Antivirus*, (traduction du russe par Christine Zeytounian-Beloüs), Trois-Rivières / Chaillé-sous-les-Ormeaux, France, Écrits des Forges / Éditions l'idée bleue, 2005, 80 p., 10 \$.

**Collectif**, *D'une lettre à l'autre*, Trois-Rivières, Écrits des Forges / Association Presse Papier, 2005, 72 p. (illustré), 25 \$.

**Collectif**, *La nouvelle poésie russe. 33 poètes présentés par Evgueni Bounimovitch* (choix de textes: Evgueni Bounimovitch, Christine Zeytounian-Beloüs; traduction de Christine Zeytounian-Beloüs), Trois-Rivières / Marseille, Écrits des Forges / Autres Temps, 2005, 200 p., 15 \$.

**Collectif**, *48 poètes catalans pour le XXI<sup>e</sup> siècle* (traduction et notes de François-Michel Durazzo), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 256 p., 15 \$.

**Collectif**, *Douze poètes francophones. Poètes & chansons* (chantés par Bernard Ascal), Paris, EPM Musique, 2005, 1 CD, 17 €.

**Comeau, Frederic Gary**, *Oleajes / Vagues* (édition bilingue; traduction de Silvia Pratt), Trois-Rivières / Guadalajara (México), Écrits des Forges / Mantis editores, 2004, 116 p., 14 \$.

**Desbiens, Patrice**, *Désâmé*, Sudbury, Prise de Parole, 2005, 64 p., 10 \$.

**Desgents, Jean-Marc**, *Vingtièmes siècles*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 72 p., 10 \$.

**Désilets, Guy**, *Désir équinoxial*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 96 p., 14,95 \$.

**Despatie, Stéphane**, *El aroma de los puentes / L'odeur des ponts* (édition bilingue; traduction de Gabriel Martín), Trois-Rivières / Guadalajara (México), Écrits des Forges / Mantis editores, 2004, 144 p., 14 \$.

**Dickson, Robert**, *Libertés provisoires*, Sudbury, Prise de Parole, 2005, 102 p., 13 \$.

**Dumont, François**, *Brisures*, Montréal, Noroît, 2005, 64 p., 14,95 \$.

**Fernández, Guillermo**, *L'ombre de l'aube, sans étoile / La sombra del amanecer, sin estrella* (édition bilingue; traduction de Dominique Soucy), Trois-Rivières / México, Écrits des Forges / Universidad nacional autonoma de México, 2005, 156 p., 15 \$.

**Gagné, Dominic**, *L'intimité du désastre*, Montréal, l'Hexagone, 2005, 72 p., 14,95 \$.

**Gaudet-Labine, Isabelle**, *Des ombres en formes d'oiseaux*, Montréal, Noroît, 2005, 108 p., 15,95 \$.

**Hurtado, Eduardo**, *Ici même, sous cette lumière / Bajo esta luz y aquí (1977-2003)* (édition bilingue; traduction de Nicole et Émile Martel, choix de l'auteur, préface de David Huerta), Trois-Rivières / México, Écrits des Forges / Universidad nacional autonoma de México, 2005, 210 p., 20 \$.

**Lalonde, Catherine**, *Cassandra*, Montréal, Québec Amérique, 2005, 88 p., 16,95 \$.

**Landry, Charles**, *Si j'écrivais comme je l'aime*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2005, 96 p., 15,95 \$.

**Langevin, Pierre René**, *Répercussions*, Ottawa, l'Interligne, 2005, 88 p., 15,95 \$.

**Langevin, Gilbert**, *Palabras de mestizo / Paroles de métis* (édition bilingue ; traduction de Gabriel Martín), Trois-Rivières / Guadalajara (México), Écrits des Forges / Mantis editores, 2004, 130 p., 14 \$.

**Lasnier, Rita**, *Le sang du regard* (avec 4 acryliques de Louise Vandière), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2004, 64 p., 20 \$.

**Lauzon, Dominique**, *Las razones del mundo / Les raisons du monde* (édition bilingue ; traduit en espagnol par Bernardo Ruiz), Trois-Rivières / México, Écrits des Forges / Plan C Editores, 2004, 112 p., 14 \$.

**Longchamps, Renaud**, *Confessions négatives*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 80 p., 14,95 \$.

**Motard, Chantal**, *Les enfarges du temps*, Ottawa, David, 2005, 98 p., 15 \$.

**Ouellette, Fernand**, *L'Inoubliable. Chroniques I. Poèmes 2003-2004*, Montréal, l'Hexagone, 2005, 336 p., 27,95 \$.

**Paradis, Claude**, *Un pont au-dessus du vide*, Montréal, Noroît, 2005, 112 p., 17,95 \$.

**Pelletier, Pierre Raphaël**, *Pour ce qui reste de la beauté du monde*, Ottawa, l'Interligne, 2005, 88 p., 16,95 \$.

**Pleau, Michel**, *Le feu de l'autre rive*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 56 p., 10 \$.

**Raimbault, Alain**, *Partir comme jamais*, Ottawa, David, 2005, 78 p., 15 \$.

**Ray, Méliane**, *Les impulsions orpbelines*, Québec, Le lézard amoureux, 2005, 62 p., 12,95 \$.

**Tremblay, Nataly**, *La flamme en soie*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2005, 64 p., 10 \$.

**Uguay, Marie**, *Poèmes*, Montréal, Boréal, 2005, 216 p., 19,95 \$.

**Vlasie, Calin**, *Neuronie / Neuronía* (traduction de Jean-Louis Courriol), Trois-Rivières / Pitesti, Roumanie, Écrits des Forges / Editura Paralela 45, 2005, 96 p., 10 \$.

**Warren, Louise**, *Le livre des branches. Dans l'atelier d'Alexandre Hollan*, Orléans, Le Pli, 2005, 64 p., 19,95 \$.

## THÉÂTRE

**Cloutier, Anne-Marie**, *Le dépit amoureux. Créateurs et critiques au théâtre*, Montréal, Fides, 2005, 240 p., 24,95 \$.

**Collectif**, *La trilogie des dragons* (préface de Michel Tremblay), Québec, Ex Machina / L'instant même, 2005, 176 p., 20 \$.

**Micone, Marco**, *Migrances* suivi de *Una Donna*, Montréal, VLB, 2005, 88 p., 14,95 \$.

**Parenteau-Lebeuf, Dominick**, *La petite scrap*, Carnières-Morlanwelz (Belgique), Lansman, 2005, 72 p., 9 €.

**Pellerin, Maryse**, *La nuit tortue*, Laval, Trois, 2005, 120 p., 15 \$.

## ESSAIS/ÉTUDES LITTÉRAIRES

**Broisette, Pascal**, *La malédiction littéraire. Du poète crotté au génie malheureux*, Montréal, PUM, 2005, 414 p., 34,95 \$.

**Collectif** (sous la direction de Marcel Gaumond), *Le cinéma, âme sœur de la psychanalyse* (illustrations de Geneviève Ousset), Québec, L'instant même, 2005, 296 p., 34,95 \$.

**Collectif** (sous la direction de Georges Leroux et Pierre Ouellet), *L'engagement de la parole. Politique du poème*, Montréal, VLB, 2005, 344 p., 27,95 \$.

**Collectif** (sous la direction de Denis Saint-Jacques et Maurice Lemire), *La vie littéraire au Québec. Tome V (1895-1918) « Soit fidèle à la Laurentie »*, Sainte-Foy, PUL, 2005, 684 p. (illustré), 45 \$.

**Collectif** (sous la direction de Benoît Melançon), *Le savoir des livres* (publié à l'occasion du Printemps du livre savant tenu à l'Université de Montréal en avril et mai 2005), Montréal, PUM, 2005, 128 p., 34,95 \$.

**La Chance, Michäel**, *Frontalités. Censure et provocation dans la photographie contemporaine*, Montréal, VLB, 2005, 224 p., 22,95 \$.

**Lamontagne, Marie-Andrée**, *Un nœud de plaisir*, Montréal / Paris, Novalis / Bayard, 2005, 128 p., 19,95 \$.

**Marcaurette, Roger**, *René Daumal. Vers l'éveil définitif* (préface de Gilles Farcet), Paris, L'Harmattan, 2004, 306 p., 25,50 €.

**Martel, Richard**, *Art – Action*, Dijon (France), Les presses du réel, 2005, 176 p., 10 \$.

**Roy, Jean-Louis**, *Montréal : ville nouvelle, ville plurielle*, Montréal, Hurtubise HMH, 2005, 232 p., 22,95 \$.

**Thézé, Ariane**, *Le corps à l'écran*, Montréal, Pleine Lune, 2005, 280 p., 28,95 \$.

## CORRESPONDANCES

**Bernard, Harry** et **Alfred DesRochers**, *Correspondance littéraire entre Harry Bernard et Alfred DesRochers* (édition préparée par Micheline Tremblay et Guy Gaudreau), Ottawa, David, 2005, 384 p., 25 \$.

**Roy, Gabrielle**, *Femme de lettres. Lettres de Gabrielle Roy à ses amies, 1945-1978* (édition préparée par Ariane Léger et François Ricard avec la collaboration de Sophie Montreuil et de Jane Everett), Montréal, Boréal, 2005, 256 p., 25,95 \$.

## BIOGRAPHIES

**Lamarque, Claude**, *Jacques Lamarque. Un homme, une époque*, Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2005, 168 p., 20 \$.

**Sicotte, Anne-Marie**, *Marie Gérin-Lajoie. Conquérante de la liberté*, Montréal, Remue-ménage, 2005, 504 p. (illustré), 34,95 \$.

**Weider, Ben** et **E. Z. Massicotte**, *Les hommes forts du Québec, de Jos Montferrand à Louis Cyr*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2005, 328 p. (illustré), 9,95 \$.

## JOURNAUX

**Uguay, Marie.** *Journal* (texte établi, annoté et présenté par Stephan Kovacs), Montréal, Boréal, 2005, 336 p., 25,95 \$.

## BANDES DESSINÉES

**Côté, André-Philippe.** *Victor et Rivière*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 64 p., 9,95 \$.

## LITTÉRATURE JEUNESSE

**Fradette, Marguerite.** *Quand la lune s'en mêle*, Ottawa, l'Interligne, 2004, 136 p., 9,95 \$.

**LeBlanc, Michèle.** *Gontran de Vilamir*, Ottawa, l'Interligne, 2004, 120 p., 10,95 \$.

**Lepage, Françoise.** *Le bérion cendré. Sébastien de French Hill (tome 3)*, Ottawa, l'Interligne, 2004, 80 p., 9,95 \$.

**Tremblay, Larry.** *Panda Panda*, Carnières-Morlanwelz (Belgique), Lansman, 2004, 48 p., 7 €.

## REVUES

**Aïbis. Polar, Noir et Mystère.** n° 14, vol. 4, n° 2, « La vie, la mort vues à travers un miroir sans tain », Beauport, printemps 2005, 144 p., 7,95 \$.

**AMPO. Le magazine des ressources en communication.** vol. 10, n° 5, « Médias imprimés. Pour tout lire! », Laval, juin 2005, 50 p., 5,95 \$.

**Annuaire théâtral (L).** n° 37, « Edward Gordon Craig : relectures d'un héritage », Ottawa, CRCCF / SQET, printemps 2005, 256 p., 21 \$.

**Cabiers de théâtre Jeu.** n° 114, « Échos d'Amérique », Montréal, mars 2005, 216 p., 15 \$.

**Cabiers littéraires Contre-jour.** n° 6, « Une génération, quelle génération? », Montréal, printemps 2005, 128 p., 12 \$.

**c'est selon.** quatorze de meute, Montréal, printemps 2005, 32 p., 20 \$ (abonnement d'un an).

**Continuité.** n° 104, « Modernité architecturale », Québec, printemps 2005, 58 p., 7,50 \$.

**Dialogis/ espace agora.** n° 5, « Survol de l'art et son milieu », Chambly, Espace Dialogue, printemps 2005, 96 p., 15 \$ (avec CD).

**Estuaire.** n° 122, « Magie orange », Montréal, mai 2005, 112 p., 10 \$.

**Études françaises.** vol. 41, n° 1 « Le personnage du roman », Montréal, PUM, printemps 2005, 138 p., 33 \$ (abonnement annuel 2005).

**Exit, revue de poésie.** n° 38, « Le déracinement », Éditions Gaz Moutarde, mai 2005, 96 p., 11,50 \$.

**Globe, revue internationale d'études québécoises.** vol. 7, n° 2, « Américanités francophones. Ancrages médiatiques, mises en perspective historiques et comparatistes », Montréal, Université du Québec à Montréal, avril 2005, 244 p., 19 \$.

**Liaison.** n° 126, « Dossier : La chaîne de production », Ottawa, printemps 2005, 60 p., 6 \$.

**Liberté.** n° 268, vol. 47, n° 2, « L'intellectuel sans domicile fixe... », Montréal, mai 2005, 158 p., 10 \$.

**Livre d'ici.** vol. 30, n° 9, « À l'école des métiers du livre », Montréal, mai 2005, 26 p., 5 \$.

**Möbius.** n° 105, « La marge », Montréal, printemps 2005, 168 p., 10 \$.

**Nuit blanche.** n° 98, « Paul-Marie Lapointe / Marcelle Sauvageot », Québec, printemps 2005, 72 p., 8 \$.

**Pont/Ponts.** n° 4, « Astres et désastres », Milan (Italie), Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario, Monduzzi Editore S.p.A., 2004, 628 p., 25 \$.

**Possibles.** vol. 29, n° 3-4, « Jacques Ferron le "Grand Inannexable" », Montréal, été-automne 2005, 276 p., 12 \$.

**Québec français.** n° 137, « Féminisme et littérature », Sainte-Foy, printemps 2005, 108 p., 7,25 \$.

**Solaris.** n° 154, « Tours et détours du programme spatial américain », Proulxville, printemps 2005, 144 p., 7,95 \$.

**Vitrages. La nouvelle en revue.** n° 31, « Au royaume évanescent des odeurs », Sudbury, Prise de Parole, printemps 2005, 112 p., 7 \$.

**Voix et Images.** n° 89, « Les avatars du biographique », Montréal, UQÀM, hiver 2005, 200 p., 16 \$.

**XYZ. La revue de la nouvelle.** n° 82, « Pluie », Montréal, XYZ, été 2005, 102 p., 7 \$.

## DIVERS

**Bérubé, Renald et Michel Dompierre.** *Mont-Joli et ses environs* (texte : Renald Bérubé, photographies : Michel Dompierre), Mont-Joli, Ville de Mont-Joli, 2005, 146 p.

Quebecor World  
LEBONFON

Au service  
des Éditeurs ...

robert.lambert@quebecorworld.com

8000, Blaise-Pascal, Montréal (Québec) H1E 2S7  
Tél.: (514) 494-5415 Téléc.: (514) 380-9627