

## Prix et distinctions

Numéro 158, été 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/78069ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2015). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (158), 68–68.

## Prix et distinctions

Modern Language Association  
Prize for Independent Scholars  
2014



L'écrivain **Joël Des Rosiers** est le lauréat du 30<sup>e</sup> Modern Language Association Prize for Independent Scholars 2014. Le prix lui a été attribué pour son essai *Métaspora. Essai sur les patries intimes* (Triptyque, 2013).

Grand Prix du livre de la Ville de  
Sherbrooke 2014

Volet « Création littéraire » :

1<sup>er</sup> prix (prix Alfred-DesRochers),  
**Étienne Beaulieu** pour *Trop de  
lumière pour Samuel Gaska*  
(Lévesque)



2<sup>e</sup> prix, **Bruno Lemieux** pour *Dans  
le ventre la nuit* (Le Noroît)

3<sup>e</sup> prix, **Lynda Dion** pour *La maî-  
tresse* (Hamac)

Volet « Essai » :

1<sup>er</sup> prix (prix Alphonse-Desjardins),  
**Yvette Francoli**, *Le naufragé du  
Vaisseau d'or. Les vies secrètes de  
Louis Dantin* (Del Busso)

2<sup>e</sup> prix, **Jacques Quintin**, *Éthique  
et toxicomanie. Les conduites*



*addictives au cœur de la condition  
humaine* (Liber)

3<sup>e</sup> prix, **Claude Boucher**, *La Bible  
lue sous les regards de l'art et de  
la raison* (Fides)

Le grand gagnant de chaque volet  
a reçu une bourse de 4000 \$. Les  
lauréats des 2<sup>es</sup> prix ont quant à eux  
reçu une bourse de 1300 \$; ceux  
des 3<sup>es</sup> prix, une bourse de 700 \$.

Prix de la bande à *Mæbius* 2014

**Julie Lebrun** a reçu le Prix de la  
bande à *Mæbius* 2014 pour son



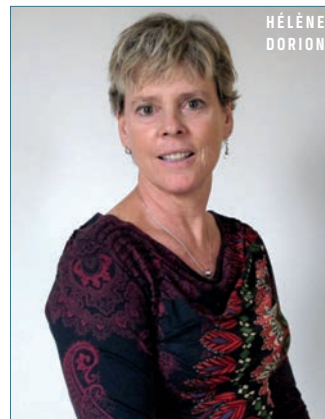
texte intitulé « Le Petit Prince des  
fourmis », paru dans le n<sup>o</sup> 140 de  
la revue *Mæbius*, dont le thème  
était les phobies. Le prix est accom-  
pagné d'une bourse de 300 \$.

Prix Lèvres urbaines

Le premier Prix Lèvres urbaines a  
été remis au poète mexicain  
**Marco Antonio Campos**  
le 3 décembre dernier à la  
Foire internationale du livre de  
Guadalajara (Mexique).

Prix de la Société des écrivains  
francophones d'Amérique

**Hélène Dorion** a remporté le Prix  
de la Société des écrivains franco-  
phones d'Amérique pour son  
roman *Recommencements* (Boréal).  
Ce prix est remis tour à tour à un



recueil poétique, à un roman et à  
un essai.

Membre de l'Ordre du Canada

L'écrivaine **Louise Dupré** a été  
faite membre de l'Ordre du



Canada pour sa contribution à la  
littérature québécoise en tant que  
poète, romancière, dramaturge,  
essayiste et professeure. Auteure  
d'une vingtaine de livres, elle a  
enseigné la littérature à l'Univer-  
sité du Québec à Montréal. Elle  
est membre de l'Académie des  
lettres du Québec et de la Société  
royale du Canada.

Prix François-Millepierres

**Louis-André Dorion**, directeur du  
Département de philosophie et  
professeur à l'Université de  
Montréal, a reçu le prix François-  
Millepierres, remis par l'Académie

française, pour son livre *L'autre  
Socrate* (Les Belles Lettres).

Prix Jacques-Poirier – Outaouais  
2015

Le prix littéraire Jacques-Poirier –  
Outaouais 2015 a été décerné à  
**Michel Côté** pour son recueil de  
poésie *Le dernier tableau sera  
rouge* (Triptyque). Le prix est ac-  
compagné d'une bourse de 1500 \$.

Prix Hervé-Foulon du livre oublié

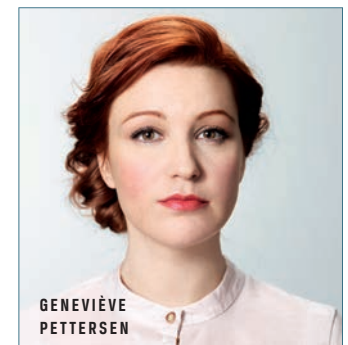
En juillet 2012, M. Hervé Foulon,  
président du Groupe HMM,  
annonçait la création d'un nou-  
veau prix littéraire, en partenariat  
avec la Société des Corres-  
pondances d'Eastman. Ce prix vise  
à souligner l'excellence d'une  
œuvre oubliée ou négligée. Pour  
sa troisième année d'existence, le  
Prix Hervé-Foulon du livre oublié  
a été remis à l'auteure **Denise  
Desautels** pour son récit *Ce fauve,  
le bonheur*, (l'Hexagone, 1998).

Prix Émergence 2015

L'Association des auteures et au-  
teurs de l'Ontario français a remis  
son prix Émergence à **Martine  
Batianian** pour son roman *Clinique*  
(Marchand de feuilles, 2014).

Grand Prix littéraire Archambault

Archambault, fier ambassadeur de  
la culture québécoise, a le plaisir



d'annoncer que **Geneviève  
Pettersen** est la lauréate du Grand  
Prix littéraire (14<sup>e</sup> édition) pour  
son roman *La déesse des mouches  
à feu* (Le Quartanier). Signalons  
que l'auteure s'est vu remettre  
par la même occasion une bourse  
de 10 000 \$ et bénéficiera, pour  
ce premier ouvrage, d'une cam-  
pagne promotionnelle d'une  
valeur de 10 000 \$.