Laval théologique et philosophique

Henri HUVELIN, *Le temps de Port-Royal – Bossuet*. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 11, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 X 19 cm), 287 pages

Henri HUVELIN, *Le quiétisme – Fénelon*. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 12, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 X 19 cm), 262 pages

Benjamin Fortin

Volume 28, numéro 1, 1972

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1020287ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1020287ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Laval théologique et philosophique, Université Laval

ISSN

0023-9054 (imprimé)

1703-8804 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Fortin, B. (1972). Compte rendu de [Henri HUVELIN, *Le temps de Port-Royal – Bossuet*. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 11, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 X 19 cm), 287 pages / Henri HUVELIN, *Le quiétisme – Fénelon*. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 12, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 X 19 cm), 262 pages]. *Laval théologique et philosophique*, 28(1), 95–95.
<https://doi.org/10.7202/1020287ar>

Tous droits réservés © Laval théologique et philosophique, Université Laval, 1972

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Henri HUVELIN, **Le temps de Port-Royal – Bossuet**. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 11, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 × 19 cm), 287 pages.

Henri HUVELIN, **Le quiétisme – Fénelon**. Cours sur l'histoire de l'Église, tome 12, Paris, Éditions Saint Paul, 1969 (14 × 19 cm), 262 pages.

Ces deux ouvrages n'ont aucune prétention scientifique et pour cause. Ce sont des conférences hebdomadaires données à des jeunes gens par l'abbé Huvelin du 16 mars 1879 au 9 mai 1880.

Elles ont un caractère plutôt catéchétique qu'historique. Cela n'enlève en aucune façon leur intérêt pour le lecteur. Les renseignements sont abondants et bien choisis pour de jeunes auditeurs. Dom Rouillard remarquait à juste titre que « l'objectivité et le ton irénique rendent plus attachantes ces conférences d'un homme de Dieu qui utilise l'Histoire pour mener à Dieu » (tome 12, p. 261). L'auteur, par exemple, profite de ses commentaires sur la révocation de l'Edit de Nantes par Louis XIV pour faire de longs développements sur la tolérance. Son chapitre sur la dévotion au Sacré-Cœur s'inspire du même souci d'éducateur.

Il faut savoir gré aux Éditions Saint-Paul d'avoir publié ces manuscrits de l'abbé Huvelin. Il reste au lecteur de ces deux ouvrages une bonne vision de l'Église de France au XVII^e siècle avec ses personnages dominants et ses problèmes majeurs. Même si on sent l'universelle présence de la cour de Louis XIV, l'auteur a su faire honneur à des hommes comme Bossuet, Fénelon et l'abbé de Rancé, puis dégager des vues claires sur des phénomènes comme le jansénisme, le quiétisme et le gallicanisme, toujours difficiles à cerner.

Benjamin FORTIN

María Mercedes BERGADÁ, **Contribución bibliográfica para el estudio de Gregorio de Nysa**. Universidad de Buenos Aires, Instituto de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, 1970, 64 p. (Centro de Estudios de Filosofía medieval, serie C, número 1).

Depuis quelques années, les études nysséennes ont sans cesse gagné en quantité et qualité. Depuis 1942, date où H. Urs von Balthasar publiait *Présence et Pensée. Essai sur la philosophie religieuse de Grégoire de Nysse*, bientôt suivi, en 1944, par l'ouvrage de J. Daniélou : *Platonisme et théologie mystique*, nombre de chercheurs, théologiens, philosophes et hellénistes, se sont penchés sur l'œuvre de Grégoire de Nysse pour en mettre en lumière différents aspects. La mise en chantier d'une édition critique des œuvres de Grégoire en 1921, sous la direction du regretté W. Jaeger, a rendu la tâche des chercheurs beaucoup plus facile. Et d'excellentes traductions, dues à des spécialistes, nous permettent de plus en plus d'entrer de plain-pied dans l'univers si riche de Grégoire de Nysse. Du côté de la bibliographie, cependant, nous n'avions encore aucun relevé d'ensemble. C'est dire que le travail de M. M. Bergada arrive à point.

L'A. relève plus de 400 titres d'ouvrages et d'articles relatifs à Grégoire de Nysse, couvrant la production jusqu'en 1969. Ce matériel est réparti en six sections : I. Vie (Sources et études), II. Oeuvres (Éditions et traductions), III. Critique textuelle, IV. Sources, V. Doctrine (de loin la section la plus considérable), VI. Influence.

Pour les deux premières sections, l'A. nous offre un relevé sélectif : n'ont été retenus que les ouvrages se recommandant par leur intérêt et leur valeur scientifique. Pour les quatre dernières sections, l'A. a visé une bibliographie exhaustive.

La présente compilation a été établie surtout à partir des grands répertoires bibliographiques tels que, entre autres, la *Bibliographie de la Philosophie*, le *Bulletin signalétique*, l'*Année philologique*, le *Bulletin de Théologie ancienne et médiévale*.

L'A. n'a pas voulu dresser qu'une liste de titres relatifs à Grégoire de Nysse. Il a tenu à joindre à la plupart des études signalées un bref aperçu du contenu, une appréciation ou encore, pour les œuvres majeures, un relevé des recensions les plus intéressantes. Plusieurs de ces notes critiques sont de l'A. lui-même ; d'autres sont extraites soit des revues bibliographiques mentionnées plus haut, soit de certaines études particu-