

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Liminaire

Serge Wilson

Volume 2, numéro 1, printemps 1979

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/13052ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Wilson, S. (1979). Liminaire. *Lurelu*, 2(1), 2-2.

LIMINAIRE

C'est avec le soutien de plus de 5 000 abonnés que nous entreprenons le second volume de nos publications. Cet appui est d'autant plus important que le public de Lurelu, rappelons-le, n'est pas constitué de lecteurs tout court, mais bien d'individus ou de collectivités intéressés à promouvoir la lecture.

Néanmoins, si nos livres pour enfants n'en sont plus à dénombrer leurs premiers supporteurs, ils demeurent toujours à la recherche contrariée d'un public. Entendons par là une proportion d'habitues et une masse importante de lecteurs occasionnels s'approvisionnant à la librairie. On peut invoquer à ce fait une raison apparemment absurde : plus souvent qu'autrement le livre d'ici est absent du coin réservé à la vente du livre de jeunesse. Doit-on pour cela s'en prendre au libraire ? Il faut admettre qu'il est sûrement concerné par la chose. Mais en est-il pour autant l'unique responsable ? Ne surestimons-nous pas trop souvent son rôle et les pouvoirs qu'il aurait de remédier seul aux manifestations d'un problème ? La situation est plus complexe qu'il n'y paraît : c'est tout un ensemble de causes et de facteurs disparates qu'il fallait réunir et questionner si nous voulions jeter ici quelques lumières.

Le dossier que nous produisons dans ce numéro a le double avantage de ne rien sacrifier à l'envergure du problème, tout en présentant une synthèse claire de ses différents aspects. Soulignons à ce propos le travail remarquable de madame Renée Rowan.

En décembre dernier, Lurelu effectuait un sondage auprès de ses 500 premiers abonnés. En page 15, nous donnons lecture du dépouillement des questionnaires qui nous ont été retournés, suite à cette enquête. Ces résultats ne manqueront pas d'inspirer notre travail tout au long de l'année en cours. Ils témoigneront de la constance de nos fidélités, comme du premier souci que nous avons aujourd'hui d'appartenir d'abord à nos lecteurs.

Serge Wilson

Lurelu
Vol. 2, No1, Print. 1979

Bulletin d'information
sur la littérature de
jeunesse publié par
Communication-Jeunesse.

Secrétaire de rédaction :
Serge Wilson

Adjointe à la rédaction :
Lucie Julien

Comité de rédaction :
Ginette Guindon, Diane Hardy,
Lucie Julien, Claude Poirier,
Marie-Jeanne Robin, Louise
Warren, Serge Wilson.

Collaborateurs :
Hélène Charbonneau, Ginette
Duranleau-Fillon, Michèle
Gélinas, Louise Guillemette-
Labory, Marie Pilon, Renée
Rowan.

**Photos de Renée Rowan
et de Guy Boulizon :**
Diane Hardy

**Conception graphique,
illustration et montage :**
Claude Poirier

**Illustration de la page
couverture :**
Illustration de Michèle Devlin,
page couverture des *Tours du
Maître Lapin*, Editions Héritage,
Coll. Pour lire avec toi.

Impression :
Imprimerie Jacques-Cartier Inc.

Dépôts légaux :
Bibliothèque nationale du
Québec
Bibliothèque nationale du
Canada
1^{er} trimestre 1979
ISSN 0705-6567
Le Conseil des Arts du Canada
a accordé une subvention
annuelle à Lurelu.
Toute correspondance et
demande d'abonnement
doivent être expédiées à :
LURELU
445, rue Saint-François-Xavier
Bureau 28
Montréal, Qué.
H2Y 2T1

Si vous désirez recevoir LURELU **gratuitement** à la maison
ou au lieu de travail, retournez le coupon-réponse suivant ou
un fac-similé :

Nom :

Adresse :

..... Code postal :

Retournez à LURELU, 445, rue Saint-François-Xavier,
Bureau 28, Montréal, Québec, H2Y 2T1
Rappelez-vous que LURELU paraît quatre fois l'an.