

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red circle, which is itself centered within a red square.

## Documentaire

---

Volume 21, numéro 3, hiver 1999

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/12367ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce compte rendu

(1999). Compte rendu de [Documentaire]. *Lurelu*, 21(3), 44–45.

## Les éditions du soleil de minuit

Un appel est lancé aux  
auteur(e)s de romans  
jeunesse.

Les Éditions  
du Soleil de Minuit  
acceptent des manuscrits  
pour les collections  
suivantes:

### Roman Jeunesse

11 ans et plus  
160 pages et plus

### Roman de l'Aube

7 ans et plus  
96 pages  
(en prévoyant  
de la place  
pour les illustrations)

La maison d'édition  
se donne comme mandat  
de faire connaître  
les diverses facettes  
des communautés  
culturelles qui peuplent  
notre vaste pays,  
à commencer par  
les peuples inuit et  
autochtones  
qu'on a trop souvent  
dépeints  
de façon folklorique.

3560, chemin du Beau-Site  
Saint-Damien (QC)  
J0K 2E0  
(514) 744-3164

44

## Activités

### 1 La momie du pharaon Dhéb-ile

### 2 Les gants de l'espace

Ⓐ RICHARD PETIT

Ⓛ RICHARD PETIT

Ⓒ VOTRE PASSEPEUR POUR UN HORRIBLE CAUCHEMAR

Ⓔ LES PRESSES D'OR, 1998, 128 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 5,99 \$

Les Téméraires de l'Horreur, un trio formé de Marjorie, son frère Jean-Christophe et de «toi» se laissent enfermer, le soir venu, dans le musée municipal que visite leur classe. À la recherche de l'ordinateur central qui leur permettra de déverrouiller la sortie, ils se perdent dans une foison de galeries, de souterrains et de salles (dont certaines contiennent rien de moins que des pyramides entières!) et rencontrent une ménagerie de créatures monstrueuses, où la momie de Dhéb-ile joue somme toute un rôle mineur.

Dans le sixième livre de la série, *Les gants de l'espace*, le trio se rend compte que l'un de ses camarades de classe est en fait un extra-terrestre en costume d'humain, et le suit jusqu'à sa résidence sur laquelle trône, bien en évidence, une soucoupe volante. Une invasion de la Terre semble se préparer dans ce... repaire secret.

Criard et cliché, voilà les deux mots qui résument le mieux les bouquins interactifs de cette collection. Criardes les couvertures, avec leurs couleurs fluo et leur titre embossé (à texture de ver de terre). Criard le texte, qui se hérissé de majuscules à tout propos et d'onomatopées en caractères gras, de style BD. Quant au contenu, quel brassage de clichés! J'ai trouvé dans ces livres encore moins d'idées originales que dans un film de série B ou dans un roman de la collection «Frissons». Pour tout dire, il n'y en a aucune : tout est convenu, tout est puisé au même réservoir rance que les dessins animés du samedi matin (mais ceux d'il y a vingt ans).

Pour faisander le tout, un humour débile s'ajoute à la recette, venant confirmer, si besoin en était, que l'on vise ici le plus bas commun dénominateur.

Signalons quand même des illustrations intérieures généralement bien faites (si pas plus originales que le texte), des enchaîne-

ments d'épisodes qui sont à peu près au point, et un mécanisme ingénieux de tirage au sort (les «Pages du Destin», dont l'auteur semble bien fier).

On me dit qu'un certain jeune public raffole de ces bouquins. Si tel est le cas, c'est à désespérer à la fois pour ceux et celles qui écrivent des livres de qualité, des romans un peu exigeants, et pour ceux et celles qui s'efforcent de les faire apprécier, à l'école ou à la bibliothèque.

JEAN-DENIS DROLET, bibliothécaire

## Documentaire

### 3 Le hockey selon la LNH : le jeu défensif, un jeu gagnant!

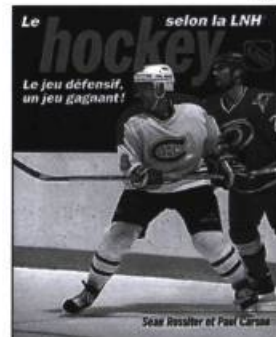
Ⓐ SEAN ROSSITER ET PAUL CARSON

Ⓛ JEAN-LUC DUGUAY

Ⓔ DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 1998, 60 PAGES,  
[8 ANS ET PLUS], 15,95 \$

Quand un hockeyeur professionnel comme Mike Peca affirme que «les joueurs ont tendance à oublier qu'il est aussi important de contrer un but que d'en marquer un», son conseil risque d'être pris au sérieux par les jeunes amateurs de hockey. Cet ouvrage de référence est justement farci de ces «petits riens», c'est-à-dire de conseils aussi utiles que pertinents révélés d'une part par les plus grandes vedettes et, d'autre part, par une équipe d'entraîneurs chevronnés. *Le hockey selon la LNH* s'adresse avant tout aux défenseurs débutants, mais s'offre en plus pour mission d'assister l'ensemble des joueurs qui, défenseurs ou pas, n'ont d'autre option que de collaborer pour former un jeu gagnant.

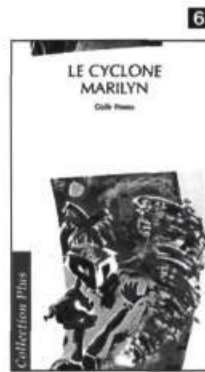
L'art du jeu défensif est exposé en six parties concrètes : patiner, la mise en échec, les dessous du jeu ainsi que les zones défensive, offensive et neutre. Chaque manœuvre proposée est appuyée visuellement par des photos mettant en scène de jeunes joueurs âgés d'une dizaine d'années. Grâce au style toujours clair et direct, les explications vont droit au but comme il se doit. C'est même bien écrit, dans une traduction irréprochable.



1

2

3



En plus de sa présentation aérée, efficace et abondamment illustrée, le format album en fait un livre de référence idéal, pratique à consulter à la patinoire comme à la maison. Pour ce qui est des nombreuses photos de joueurs professionnels, leur présence complète le paysage visuel tout en offrant une généreuse dose d'inspiration aux jeunes en quête d'excellence.

Vérification faite, peu de livres en français existent sur le sujet. Et je n'ai que des éloges pour une réalisation de toute première classe qui comble ce vide avec bonheur.

LOUIS LAROCHE, enseignant au primaire

## Aussi reçu

### 4 Une vraie famille

- Ⓐ IRINA DROZD
- Ⓛ CHRISTINE DELEZENNE

### 5 Une voix dans la nuit

- Ⓐ MARIE ANGÈLE KINGUÉ
- Ⓛ CAROLINE MEROLA

### 6 Le cyclone Marilyn

- Ⓐ GISÈLE PINEAU
- Ⓛ BÉATRICE FAVEREAU

### 7 Le cœur entre les dents

- Ⓐ MONIQUE PONTY
- Ⓛ BÉATRICE LECLERCQ
- Ⓒ PLUS
- Ⓔ HURTUBISE HMH, 1998, 80 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 7,95 \$

Voici quatre nouveaux titres dans la jolie collection «Plus», respectivement par des auteures franco-russe, américano-came-rounaise, franco-guadeloupéenne et française. Mine de rien, en neuf ans, Françoise Ligier a porté soixante-dix titres au catalogue de la belle petite collection qu'elle dirige depuis les débuts.

### 8 Une enquête toute garnie

- Ⓐ MARJOLAINE JUTEAU
- Ⓛ ANNE-MARIE FOREST
- Ⓒ PAPILLON
- Ⓔ PIERRE TISSEYRE, 1998, 104 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 7,95 \$

Il s'agit ici d'une réimpression de ce court roman paru en 1989, dans le nouveau format un peu plus petit de la collection «Papillon».

### 9 Une enquête de J.-P.

- Ⓐ FRANCINE PELLETIER
- Ⓛ MARC AUGER
- Ⓔ MÉDIASPAUL, 1998, 28 PAGES, POUR TOUS.

Sous-titré *L'univers de Jeunesse-Pop*, ce «documentaire-fiction» de Francine Pelletier emprunte la forme d'un récit humoristique pour familiariser les lecteurs avec les quatre genres littéraires exploités dans la collection de romans pour adolescents et préadolescents publiée par Médiaspaul. Conçu à la fois pour les jeunes et leurs enseignants, ce livret comporte en plus un tableau synoptique expliquant les genres littéraires, et des propositions d'activités d'animation. *Une enquête de J.-P.* est disponible chez Médiaspaul moyennant les frais de port.

DANIEL SERNINE

## Erratum

À la page 43 du dernier *Lurelu*, dans la section «Aussi reçu», nous avons fait une erreur en indiquant le prix du livre-cassette *Vingt mille lieues sous les mers*: il fallait lire 12,95 \$ au lieu de 22,95 \$. Nos excuses à l'équipe des éditions Coffragants.



# Communication-Jeunesse sans frontières

[communication-jeunesse.educ.infinet.net](http://communication-jeunesse.educ.infinet.net)

Courriel [com.jeunesse@videotron.ca](mailto:com.jeunesse@videotron.ca)

## De nouveaux horizons...

à tous les lecteurs et «navigateurs», c'est le moment de saisir l'invitation et d'embarquer sur Internet pour une traversée de la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française.

Vous pourrez aussi découvrir les finalistes et lauréats des Prix du Gouverneur général du Canada des dix dernières années, catégorie littérature jeunesse, texte et illustration.

ILLUSTRATION : CÉLINE MALEPART