

Note de gérance

Jonathan Livernois

Volume 21, numéro 1, automne 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1076984ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1076984ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Centre de recherche en civilisation canadienne-française

ISSN

1492-8647 (imprimé)

1927-9299 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Livernois, J. (2020). Note de gérance. *Mens*, 21(1), 5-5.

<https://doi.org/10.7202/1076984ar>

Note de gérance

Ce numéro marque, pour ainsi dire, la fin de l'anachronisme dans lequel *Mens* vivait depuis plusieurs années. En effet, nous voici revenus à la hauteur de notre temps, préparant ce numéro d'automne 2020 à l'automne... 2020. Les membres du comité de rédaction sont heureux d'avoir pu rattraper le retard de la revue, et ce, grâce à la publication de plusieurs numéros doubles et de dossiers de grande qualité depuis cinq ans. Nous remercions au passage le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF) de l'Université d'Ottawa pour son soutien, et plus particulièrement Olivier Lagueux, responsable des publications et de la recherche, et Lucie Hotte, directrice du Centre.

Nous proposons dans ce numéro trois textes libres. Si cela n'était pas un cliché, je dirais que nous avons là une illustration parfaite de la diversité des publications que *Mens* fait paraître depuis vingt ans. Je le dirai quand même.

Je tiens aussi à saluer l'historienne Sophie Doucet, membre de notre comité de rédaction. De nouveaux défis professionnels l'amènent ailleurs qu'à *Mens*. Au nom des membres du comité, je lui souhaite la meilleure des chances pour la suite.

*Jonathan Livernois,
directeur de la revue
Pour l'équipe de Mens*