

Le mot de l'éditeur

Nathalie Spooner

Volume 51, numéro 3 (181), novembre 2014, février 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/72793ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Musée de la Gaspésie

ISSN

1207-5280 (imprimé)

2561-410X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Spooner, N. (2014). Le mot de l'éditeur. *Magazine Gaspésie*, 51(3), 2-2.

Éditeur : Musée de la Gaspésie

Fondé en 1963, le *Magazine Gaspésie* est publié trois fois l'an par le Musée de la Gaspésie. Par sa mission, le Magazine vise la diffusion des connaissances relatives à l'histoire, au patrimoine culturel et à l'identité des Gaspésiennes et des Gaspésiens. Il est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Comité de gestion

Carole Bouchard, Claude Camirand, Jean-Marie Fallu, Jean-Paul Fournier et Nathalie Spooner.

Comité de rédaction

Jules Bélanger, Jeannot Bourdages, Jean Carbonneau, Jean-Marie Fallu, Ginette Roy et Nathalie Spooner.

Coordination, abonnements et ventes

Carole Bouchard / Tél. : 418 368-1534 poste 102
Courriel : magazine@museedelagaspesie.ca

Rédacteur en chef

Jean-Marie Fallu, Patrimoine 1534
1155, boulevard de Douglas, Gaspé (Québec) G4X 2W9
Téléphone : 418 360-1245 / Courriel : fallujm@globetrotter.net

Recherche iconographique

Jean-Marie Fallu et Jeannot Bourdages.

Auteurs

Robert Arsenault, Ariane Aubert Bonn, Gisèle Benoit, Vicky Boulay, Jeannot Bourdages, Simon Côté, Martin Dorais, Bernard Dubé, Jean-Paul Dubé, Jean-Marie Fallu, Louis Fallu et Jean-Marie Pitre.

Publicité

Nathalie Spooner, Musée de la Gaspésie
Tél. : 418 368-1534 poste 105 / Téléc. : 418 368-1535
Courriel : direction@museedelagaspesie.ca

Distribution en kiosque

Camille Leduc

Conception graphique et infographie

TVA Accès

Révision linguistique

Roger Lavoie

Pelliculage et impression

Imprimerie des Anses

Plateformes numériques

Le Magazine est disponible sur les plateformes numériques ANEL et ÉRUDIT.

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec,
Bibliothèque nationale du Canada, ISSN 1207-5280

Copyright *Magazine Gaspésie*

Reproduction interdite sans autorisation

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques, qui relève de Patrimoine canadien.

Canada

Toute personne intéressée à faire paraître des textes conformes à la politique rédactionnelle du *Magazine Gaspésie* est invitée à soumettre son manuscrit à l'attention du rédacteur en chef. Ce dernier présente ensuite les articles reçus au Comité de rédaction qui décide des textes à paraître, soit dans l'édition imprimée ou dans le site Web. Les auteurs sont priés de joindre à leurs textes les illustrations pertinentes. La rédaction se réserve le droit d'ajouter ou de modifier les textes de présentation, les titres et intertitres dans les textes soumis et d'abréger les lettres des lecteurs.

Le *Magazine Gaspésie* n'est pas un média écrit d'opinion, mais encourage le pluralisme des idées pour autant qu'elles reposent sur des fondements. La politique rédactionnelle laisse aux auteurs la responsabilité de leurs textes. Seuls les textes où cela est spécifiquement mentionné relèvent de l'éditeur. En acceptant que son article soit publié, l'auteur cède sans restriction au *Magazine Gaspésie* ses droits d'auteur et tout autre droit sur le texte ainsi que le matériel visuel fourni. Cette cession de droits autorise le Magazine à diffuser éventuellement l'article sur son site Web et à l'inclure dans diverses bases de données électroniques et numériques, conformément aux législations en vigueur. Il va de soi que l'auteur conserve ses droits de publier son texte ailleurs, conditionnellement au respect d'un délai de quatre mois suivant la parution de son article dans le Magazine.

Droits d'auteur et droits de reproduction

Toutes les demandes de reproduction doivent être acheminées à :

Copibec (reproduction papier) : 514 288-1664 / 1 800 717-2022 / licences@copibec.qc.ca

Prix de l'abonnement (taxes et frais de poste inclus)

1 an (3 nos) : Canada, 27 \$; É.-U., 50 \$; Outre-mer, 75 \$

(Veuillez préciser à partir de quelle parution vous souhaitez commencer votre abonnement : mars, juillet, novembre).

Devenez membre actif du Musée de la Gaspésie pour l'année et obtenez un rabais sur le duo abonnement au Magazine et membre du Musée.

Vente en kiosques

Prix à l'exemplaire : 9,75 \$ (taxes en sus).

Gaspésie : Tabagies et librairies (liste sur le site web).

Rimouski : Musée régional de Rimouski et Librairie L'Alphabet

Sept-Îles : Musée régional de la Côte-Nord

La Pocatière : Librairie L'Option

Montréal : Château Ramezay

Magazine Gaspésie

80, boulevard de Gaspé, Gaspé (Québec) G4X 1A9

Tél. : 418 368-1534, Téléc. : 418 368-1535

Site web : www.museedelagaspesie.ca/magazine

Courriel : magazine@museedelagaspesie.ca

Commandité par

QUÉBECOR

Le mot de l'éditeur

En cette période de l'année, quoi de plus naturel que de faire le choix du thème de la chasse et de la trappe pour ce numéro du *Magazine Gaspésie*. Partout en Gaspésie en cette saison où les arbres se colorent et où le froid s'installe tranquillement, le temps s'arrête pour faire place à cette coutume transmise de génération en génération. Dans plusieurs secteurs de la Gaspésie, des villages se vident de leurs citoyens et travailleurs. Où sont-ils tous? Mais dans la forêt!

Personne ne reste indifférent face à ce sujet, la chasse, qui devient parfois l'objet de divisions chez certaines familles ou de moments de rencontres chez d'autres. La chasse peut être vue sous divers angles comme étant utilitaire, louable, économique, abusive et destructrice. Il y a les passionnés qui en font une religion, les amateurs de la nature qui s'y opposent, les gardiens forestiers qui essaient de la contrôler et les braconniers qui en abusent. On y retrouve aussi des femmes qui se l'approprient, des jeunes qui s'y initient et des veuves de chasse qui en profitent pour sortir.

Pour certains, la chasse et la trappe remplissent leur besoin de prédation, leur instinct de survie ; c'est même devenu un rite de passage à l'âge adulte. Pour d'autres, la nature et la plénitude ressentie lors de la marche en forêt et la contemplation des paysages et l'observation des espèces fauniques, deviennent un moment sacré. À travers les textes de nos collaborateurs, ce sont toutes ces facettes de la chasse et la trappe que vous découvrirez. Bonne lecture!

Quoi de neuf au Musée !

Dernière chance ! Jusqu'au 30 janvier, venez voir l'exposition « Les veillées en Gaspésie » et laissez-vous envoûter par les chansons, contes et musiques traditionnelles dans une ambiance des veillées d'autrefois. Amenez-y votre famille et partagez avec elle vos souvenirs d'antan! Jusqu'au printemps 2015, venez célébrer le 100^e anniversaire de naissance de Félix Leclerc en visitant l'exposition « Un hamac dans les voiles ... La mer de Félix Leclerc ». Vous y découvrirez l'amour qu'avait ce grand chanteur et poète pour la mer et la Gaspésie. Ces deux expositions sont conçues et réalisées par le Musée de la Gaspésie grâce à la collaboration de plusieurs bénévoles et partenaires. À ne pas manquer, les 28-29 et 30 novembre, notre 9^e édition du Salon de Noël. Pour l'occasion, profitez-en pour donner en cadeau un abonnement au *Magazine Gaspésie*! Pour ce faire, contactez-nous au 418 368-1534.

◆ Nathalie Spooner

Directrice générale, Musée de la Gaspésie