Document généré le 11 mai 2024 04:51

Nuit blanche

NUIT BLANCHE
magazine littéraire

Index

Numéro 91, été 2003

URI : https://id.erudit.org/iderudit/19222ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)
1923-3191 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2003). Index. *Nuit blanche*, (91), 64–64.

Tous droits réservés © Nuit blanche, le magazine du livre, 2003

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

INDEX

commentaires de lecture

fiction

ALLENDE, Isabel : *La cité des dieux sauvages*, Grasset, 2002, par P. Boivin, p. 31.
AUDET, Noël : *Les bonheurs d'un héros incertain*, XYZ, 2002, par M. Grégoire, **Internet**.
BARTH, John : *Le courtier en tabac*, Le Serpent à Plumes, 2002, par S. Trottier, **Internet**.
BENOÎT, Audrey : *Le lendemain du quatrième soir*, Lanctôt, 2002, par F. Lavallée, p. 20.
BERTHIAUME, C. T. : *Le bonheur sans queue ni tête*, Marchand de feuilles, 2002, par G. Bélanger, **Internet**.
BERTRAND, Aloysius : *Vers et contes épars*, Nota bene, 2002, par A. Liva, p. 34.
BOULLOSA, Carmen : *Avant*, Les Allusifs, 2002, par S. Trottier, p. 19.
BOYD, William : *À livre ouvert*, Seuil, 2002, par I. Collombat, p. 32.
BRISEBOIS, Patrick : *Carcasses au crépuscule*, L'Effet pourpre, 2002, par M. Peterson, p. 30.
CELAN, Paul : *Renverse du souffle*, Seuil, 2003, par J. Quinn, p. 11.
CHATTERJEE, Upamanyu : *Les après-midi d'un fonctionnaire très déjanté*, Robert Laffont, 2002, par R. Zivkovic, p. 33.
COE, Jonathan : *Bienvenue au club*, Gallimard, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
DAIGLE, France : *Petites difficultés d'existence*, Boréal, 2002, par J.-G. Hudon, p. 19.
DE ROQUEBRUNE, Robert : *L'invitation à la vie* suivi de *Paysages et autres proses*, Les Herbes rouges, 2002, par J.-G. Hudon, p. 30.
DESBIENS, Patrice : *Hennissements*, Prise de parole, 2002, par G. Côté, **Internet**.
DIB, Mohammed : *Les terrasses d'Orsol*, La Différence, 2002, par M. Peterson, p. 35.
DURAND, Monique : *La femme du peintre*, Le Serpent à Plumes, 2003, par M. Grégoire, p. 19.
GAUVIN, Lise : *Arrêts sur image*, L'instant même, 2003, par L. Villemaire, p. 33.
GERMAIN, Doric : *Défenses légitimes*, Le Nordir, 2003, par L. Hotte, p. 12.
GRANGÉ, Jean-Christophe : *L'empire des loups*, Albin Michel, 2003, par S. Trottier, p. 20.
GRASS, Günter : *En crabe*, Seuil, 2002, par M. Peterson, **Internet**.
GUILMAIN, Claude : *La passagère*, Prise de parole, 2002, par R. Larouche, **Internet**.
HOFFMAN, Alice : *Un secret bien gardé*, Flammarion Québec, 2002, par G. Bélanger, **Internet**.
HOUDE, Sylvain : *Ils iront au firmament*, L'Effet pourpre, 2002, par M. Peterson, p. 18.
KAPLAN, Leslie : *Les amants de Marie*, P.O.L, 2002, par S. Trottier, p. 34.
KILPATRICK, Nancy : *Le pouvoir du sang, T.1, 2, 3 et 4*, Alire, 2001 et 2002, par L. Laplante, p.14.
KNEALE, Matthew : *Les passagers anglais*, Belfond, 2002, par J.-P. Gosselin, **Internet**.
LAFERRIÈRE, Dany : *Cette grenade dans la main du jeune Nègre est-elle une arme ou un fruit ?*, VLB, 2002, par S. Brehm, p. 20.
LAHAIE, Christiane : *Hôtel des brumes*, L'instant même, 2002, par L. Amyot, p. 12.
LAURIER, Anne : *Le crime inachevé*, L'Hexagone, 2002, par F. Lavallée, p. 11.
LE CLÉZIO, J.M.G. : *Révolutions*, Gallimard, 2003, par R. Bourneuf, **Internet**.
LEBLANC, Bertrand B. : *Y sont fous le grand monde !*, Trois-Pistoles, 2002, par A. Dauphinais, **Internet**.
LEVESQUE, Amélie : *Danse*, Trois-Pistoles, 2002, par G. Côté, p. 31.
MALOUF, Pierre K. : *Les soupirs du cloporte*, Varia, 2002, par F. Lavallée, p. 17.
MAMANI MACEDO, Porfirio : *Le jardin et l'oubli*, L'Harmattan, 2002, par R. Beauregard, **Internet**.
MOHSEN FAHMY, Jean : *Ibn Khaldoun*, L'Interligne, 2002, par L, Hotte, p. 10.
MULISCH, Harry : *Siegfried, une idylle noire*, Gallimard, 2003, par S. Friedrich, p. 21.
NAPPAALUK, Mitiarjuk : *Sanaaq*, Stanké, 2002, par T. Bissonnette, p. 32.
NOTHOMB, Amélie : *Robert des noms propres*, Albin Michel, 2002, par A. Datin, p. 17.
O'CONNOR, Joseph (d'après une idée de) : *Meutres exquis*, Nil, 2002, par J.-P, Beaumier, **Internet**.
POTVIN, Claudine : *Pornographies*, L'instant même, 2002 par É. Gauthier, p. 31.
POULIN, Jacques : *Les yeux bleus de Mistassini*, Leméac/Actes Sud, 2002, par H. Gaudreau, p. 17.
QUIGNARD, Pascal : *Dernier royaume*, Grasset, 2002, par L. Margantin, p. 6.
ROYER, Jean : *Poèmes de veille*, Le Noroît, 2002, par A. Liva, p. 18.
SAER, Juan José : *Cicatrices*, Seuil, 2003, par M. Peterson, p. 13.
SHIMAZAKI, Aki : *Wasurenagusa*, Leméac/Actes Sud, 2003, par L. Amyot, p. 34.
THEROUX, Paul : *Hôtel Honolulu*, Grasset, 2002, par S. Trottier, **Internet**.
THIRAN, Pierre-Yves : *Bal à l'abattoir*, Boréal, 2003, par É. Gauthier, p. 10.
TREMBLAY, Pierre-Michel : *Quelques humains*, Lanctôt, 2002, par R. Larouche, **Internet**.
VILLEMAIRE, Yolande : *La déferlante d'Amsterdam*, XYZ, 2003, par R. Zivkovic, p. 11.
WALCOTT, Derek : *Une autre vie*, Gallimard, 2002, par M. Peterson, p. 10.
WERBER, Bernard : *L'arbre des possibles*, Albin Michel, 2002, par I. Collombat, **Internet**.

essai

ANCRENAT, Anne : *De mémoire de femmes*, Nota bene, 2002, par J.-P. Thomas, **Internet**.
BERNARD, Bruce (sous la dir. de) : *Siècle*, Phaidon, 2002, par Y. Poulin, **Internet**.
BURCH, Mark A. : *La voie de la simplicité*, Écosociété, 2003, par J. Quinn, p. 41.
CAMUS, Albert : *Camus à* Combat, Gallimard, 2002, par L. Laplante, p. 40.
CARRÈRE D'ENCAUSSE, Hélène : *Catherine II*, Fayard, 2002, par B. Beaulieu, p. 50.
CHRISTIE, Agatha : *Une autobiographie*, Du Masque, 2002, par P. Boivin, **Internet**.
COLLECTIF : *L'art de vivre sans violence*, Stanké, 2002, par R. Zivkovic, p. 54.
CONAN, Laure : *J'ai tant de sujets de désespoir, 1878-1924*, Varia, 2002, par J.-G. Hudon, p. 40.
CUSSET, Catherine : *Confessions d'une radine*, Gallimard, 2003, par I. Collombat, p. 48.
DE CRESCENZO, Luciano : *Les grands philosophes du Moyen Âge*, De Fallois, 2003, par J.-C. Dussault, p. 41.
DECLERCK, Patrick : *Les naufragés*, Pocket, 2003, par Y. Poulin, p. 55.
DELEUZE, Gilles : *L'île déserte et autres textes*, Minuit, 2002, par M. Peterson, **Internet**.
DENIS, Serge : *Social-démocratie et mouvements ouvriers*, Boréal, 2003, par D. Dompierre, p. 49.
DEROUET, Christian (sous la dir. de) : *Otto Dix*, Gallimard/Centre Pompidou, 2003, par Y. Laberge, **Internet**.
FERRY, Luc : *Qu'est-ce qu'une vie réussie ?*, Grasset, 2002, par A. Datin, **Internet**.
FLANAGAN, Tom : *Premières nations ? Second regards*, Septentrion, 2002, par R. Beauregard, **Internet**.
FONTAINE, Brigitte : *Galerie d'art à Kékéland*, Flammarion, 2002, par T. Bissonnette, **Internet**.
FUENTES, Carlos : *Ce que je crois*, Grasset, 2003, par L. Villemaire, **Internet**.
GAGNON, Marie : *Lettres de prison*, VLB, 2002, par J.-C. Dussault, p. 54.
GAUTHIER, Guy (sous la dir. de) : *Cinémaction nº 104*, Corlet/Télérama, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.
GAUTHIER, Guy, **PILARD**, Philippe et **SUCHET**, Simone : *Le documentaire passe au direct*, VLB, 2003, par Y. Laberge, **Internet**.
GRAND'MAISON, Jacques : *Questions interdites sur le Québec contemporain*, Fides, 2003, par P. Mouterde, p. 44.
GRAND'MAISON, Jacques : *Pourquoi sombrons-nous si souvent dans la démesure ?*, Fides, 2002, par P. Mouterde, p. 44.
HEATH, Joseph : *La société efficiente*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par L. Laplante, p. 55.
HENTSCH, Thierry : *Raconter et mourir*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par M. Peterson, p. 42.
HOUBEN, Jean-François (sous la dir. de) : *Cinémaction nº 100*, Corlet/Télérama, 2001, par Y. Laberge, **Internet**.
JACQUARD, Albert : *Dieu ?*, Stock/Bayard, 2003, par R. Larouche, p. 48.
JOUBERT, Lucie : *L'humour du sexe*, Triptyque, 2002, par A. Datin, p. 47.
KISSINGER, Henry : *La nouvelle puissance américaine*, Fayard, 2003, par Y. Poulin, **Internet**.
LA FONTAINE, Louis-Hippolyte : *Les ficelles du pouvoir, 1840-1854*, Varia, 2002, par F. Lavallée, **Internet**.
LAGNY, Michèle : *Luchino Visconti*, Durante/Bibliothèque du film, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.
LANDRY, Bernard : *La cause du Québec*, VLB, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.
LESTER, Normand : *Le livre noir du Canada anglais, T. 1* et *T. 2*, Les Intouchables, 2002, par Y. Laberge, p. 54.
MARCOTTE, Gilles : *Les livres et les jours (1983-2001)*, Boréal, 2002, par C. Morency, p. 40.
MESSIER, Alain : *Dictionnaire encyclopédique et historique des patriotes 1837-1838*, Guérin, 2002, par J.-G. Hudon, **Internet**.
MONBOURQUETTE, Jean : *De l'estime de soi à l'estime du soi*, Novalis, 2002, par F. Lavallée, p. 47.
OUELLET, François : *Passer au rang de père* , Nota bene, 2002, par L. Laplante, p. 42.
PÉLABAY, Janie : *Charles Taylor, penseur de la pluralité*, Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2002, par S. Brehm, p. 47.
PRÉVOST, Maxime : *Rictus romantiques*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par L. Laplante, **Internet**.
PRUD'HOMME, Nathalie : *La problématique identité collective et les littératures (im)migrantes au Québec*, Nota bene, 2002, par S. Brehm, **Internet**.
RENARD, Paul : *L'Action française et la vie littéraire (1931-1944)*, Presses universitaires du Septentrion, 2003, par F. Ouellet, **Internet**.
ROBITAILLE, Louis-Bernard : *Le salon des immortels*, Denoël, 2002, par P. Rajotte, **Internet**.
RONDEAU, Daniel : *Istanbul*, Nil, 2002, par L. Amyot, **Internet**.
VIDAL, Gore : *La fin de la liberté*, Rivages, 2002, par L. Laplante, **Internet**.
WOLTON, Dominique : *L'autre mondialisation*, Flammarion, 2003, par Y. Laberge, p. 56.
ZINN, Howard : *Une histoire populaire des États-Unis de 1492 à nos jours*, Agone/Lux, 2002, par B. Beaulieu, p. 50.