

Ontario, Manitoba...

Numéro 126, printemps 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/66279ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(2012). Compte rendu de [Ontario, Manitoba...] *Nuit blanche, le magazine du livre*, (126), 11–11.

Ontario, Manitoba...



© John Reeves

Marguerite Andersen

Destins de femmes

Auteure d'une quinzaine d'ouvrages, dont *Le figuier sur le toit* (prix Trillium et prix des Lecteurs Radio-Canada), Marguerite Andersen est l'une des figures importantes de la littérature franco-ontarienne d'aujourd'hui. Elle publiait cet hiver chez Prise de parole un beau roman sur la fraternité et le mélange des cultures, *La vie devant elles*.

Passé pluriel

Dans *Paris berbère* (Vermillon), Hédi Bouraoui met au jour les blessures encore douloureuses de la guerre d'Algérie. On y rencontre un couple franco-algérien, Théophile et Tassadit, des personnages marqués par des passés très différents. Tandis que l'un est fasciné par un vieil ancêtre poète, l'autre cherche à tourner la page sur l'assassinat de son père.

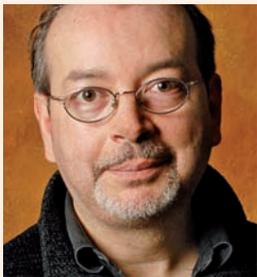


© Valérie LeBlanc

Hédi Bouraoui

L'homme qui court

Depuis son arrivée au Canada dans les années 1960, Gilles Dubois n'a pas cessé de s'intéresser à la vie sauvage du Grand Nord, mais aussi à son histoire. Il a entre autres signé *Hokshenah, L'homme aux yeux de loups* et *Akuna-Aki, meneur de chiens*. Dubois nous offre maintenant *Le voyage infernal* (L'Interligne), une œuvre envoûtante mettant en scène un Amérindien de dix-sept ans de la tribu dakota en pleine fuite dans l'hiver canadien.



Michel Pleau

Sous le soleil exactement

Le petit livre de l'été (David) se tient loin du désenchantement ; c'est une poésie qui sent l'enfance, avec ses jeux, ses émerveillements. Le recueil est signé Michel Pleau, Prix du Gouverneur général en 2008 pour *La lenteur du monde*.

Lavoie écrivain

L'auteur-compositeur-interprète Daniel Lavoie sortait en même temps que son album *J'écoute la radio* un essai intitulé *Finutilité* (Des Plaines). L'ouvrage s'inscrit naturellement dans la démarche de l'artiste, abordant avec humour le tragique de nos existences modernes.



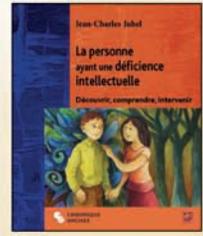
Presses de l'Université Laval

Découvrez nos nouvelles parutions



Le Québec économique 2011

Avec le brouillard ambiant sur la croissance économique mondiale, l'environnement économique du Québec reste incertain.



Les personnes ayant une déficience intellectuelle

Cet ouvrage s'adresse à tous les intervenants qui accompagnent des personnes ayant une déficience intellectuelle.



Patrimoine et histoire de l'art au Québec : enjeux et perspectives

Le patrimoine culturel, un bien, un ensemble de biens ou un héritage immatériel ?



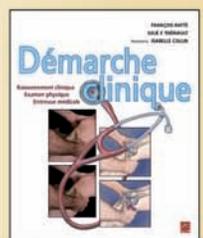
Les partis politiques québécois dans la tourmente

Les partis politiques québécois sont critiqués et inspirent peu confiance.



Éducation, environnement et développement durable

L'éducation au développement durable est devenue une injonction ministérielle dans différents pays.



Démarche clinique

Un des rares manuels rédigés en français traitant de l'enseignement du raisonnement clinique.

www.pulaval.com