Document généré le 25 avr. 2024 12:46

Québec français

Index de la publicité

Numéro 51, octobre 1983

URI : https://id.erudit.org/iderudit/55375ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)
1923-5119 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1983). Index de la publicité. *Québec français*, (51), 88–88.

Tous droits réservés © Les Publications Québec français, 1983

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

le grand livre des petits marins
DESSAIN et TOLRA
Éditions Coppenrath, 1981

C'est un livre de recherche. Il est très intéressant pour ceux qui font du bateau à voile. Les termes précis sont très bien expliqués au moyen d'images. À la fin du livre, il y a un lexique de la voile.

Ce livre est abondamment illustré. La reliure est solide. Avant d'aller faire de la voile, lisez ce livre. Vous verrez comme il vous sera utile.

Annick PILON

crocq' sucré
Isabelle ANARGYROS
Fernand Nathan, 1982

Moi je vous conseille de lire le livre *Crocq' sucré*. C'est un bon livre qui est très intéressant. Je vous le conseille parce que dans ce livre on retrouve plein de recettes très intéressantes à faire et en plus, il y a des dessins pour expliquer mieux ce que cela veut dire. Ces recettes sont faites pour tout le monde qui veut les essayer, mais les enfants qui sont en bas de 10 ans, vous avez besoin de vos parents pour faire les recettes car il y a plein d'instruments électriques qui peuvent être bien dangereux. Je tiens aussi à dire que toutes les mesures sont en système métrique et aussi s'il y a dans le livre des choses que vous ne comprenez pas vous n'avez qu'à regarder à la fin du livre tout est marqué. En tout cas moi je vous conseille de le lire, c'est un livre passionnant.

Sonia ROY

BANDES DESSINÉES

bidouille et violette
Les premiers mots
Éditions Dupuis, Marcinelle

C'est une toute nouvelle bande dessinée. C'est le premier album et le second est à paraître.

Il y a 4 personnages : Bidouille, 16 ans, timide et poète, souvent incompris ; le père de Bidouille, marchand de frites ; celui-ci n'aime pas que son fils voit la fille du fleuriste ; Violette, la jeune fille très distraite et Noisette, la copine de Violette.

J'ai bien aimé ce livre. Bidouille nous donne une leçon de courage et de volonté. Il est très amusant. Contrairement à certaines autres bandes dessinées que j'ai lues, les lettres sont bien formées, le texte est donc facile à lire.

Gilbert MARLEAU
(12 ans)

isabelle 6
l'étang des sorciers
Scénario : A. FRANQUIN
et Y. DELPORTE
Éditions Dupuis, Marcinelle

C'est une bonne bande dessinée. C'est l'histoire d'Isabelle, une petite fille pas ordinaire, qui se rend au parc avec M. Dragor.

Dans ce parc, il y a une statue bizarre. C'est la sorcière Kalendula. Tout à coup, M. Dragor aperçoit sur la statue une plante très rare ; il veut la cueillir mais il ne réussit pas. Alors, la statue souffle sur les graines de la plante et dès que l'un des petits parachutes se pose sur l'eau un tâche de couleur apparaît. C'est un signe magique ! Un jour, Zéphanie, le sorcier aperçoit ce signe à la surface de l'étang. Il avertit le grand Phyton qui est le chef de tous les sorciers. Celui-ci lui dit d'envoyer une jeune sorcière Phénicie avec le matériel de désenvoûtement.

Si vous voulez connaître la suite de cette belle histoire, je vous conseille de vous procurer la bande dessinée de « L'étang des sorciers ».

Éliane MIRON

le musée du crime
Henk KUIJPERS
Éditions Dupuis, Marcinelle

Je suggère cette bande dessinée à tous les amateurs de suspense, d'enquêtes policières.

On y raconte une histoire qui débute dans un musée. Ce musée est une ancienne prison : c'est le musée du crime. J'ai passé de bons moments car j'ai bien aimé toutes les aventures qui arrivent à l'équipe du musée du crime. J'ai trouvé que l'auteur avait beaucoup d'imagination et un grand sens de l'humour. Par contre, je trouve assez difficile de déchiffrer ce genre de livres car les caractères de l'écriture sont petits et tous en majuscules. Il faut faire un grand effort pour lire le message jusqu'au bout. Et comme il y a beaucoup de personnages, c'est assez mélangeant. Dans l'ensemble, j'ai bien aimé ce livre.

Caroline GAMELIN

la maison d'en face
(Une aventure de Sophie)
TIDÉHEM
Dupuis, 1982

Moi, j'ai lu un livre de bandes dessinées « La maison d'en face ». L'histoire c'est deux personnages qui se cherchent une maison mais il leur arrive plein de pièges.

L'histoire était très intrigante. J'ai trouvé les images très belles et il y avait beaucoup de couleurs.

Je conseille ce livre pour le 2e cycle et les adultes.

Marie-Claude HUDON
(12 ans)

surcouf corsaire de france
J. M. CHARLIER et V. HUBINON
Éditions Dupuis, Marcinelle

J'ai bien aimé ce livre. C'est une bande dessinée qui peut intéresser tous les âges. C'est un livre rempli d'aventures. L'histoire se passe sur la mer entre deux bateaux ennemis. Surcouf a toujours de bonnes idées pour prendre ses ennemis au piège. Je conseille ce livre aux garçons de mon âge. J'ai 12 ans et j'aime lire des histoires de ce genre.

Giuseppe TARTAGLIA
(12 ans)

Index de la publicité

Centre éducatif et culturel ..... 4 et 91
Éditions françaises ..... 5 et 27
Éditions paulines 87
ERPI ..... 2 et 7
Études vivantes ..... 52 et 72
Fédération québécoise du loisir littéraire 16
F.M. 77
Fondation Girardin 20
France-Québec 60
Grosse valise (La) 69
Guérin 92
Héritage 86
HMH ..... 38 et 68
Lignée (La) 73
Mondia 24
Québec Agenda 23
Québec Amérique 59