

Nouvelles brèves

Numéro 75, automne 1989

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/45446ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)

1923-5119 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1989). Nouvelles brèves. *Québec français*, (75), 4–4.

NOUVELLES BRÈVES

L'AQPF à Beijing

Du 27 au 31 mars dernier, l'Association chinoise des professeurs de français tenait à l'Université des Langues étrangères de Beijing un colloque sur «Le français et le développement».

Aux représentants d'une douzaine de pays asiatiques venus au colloque pour la formation de la Commission Asie-Pacifique de la FIPF, se sont joints des représentants et membres de l'AQPF.

Comme en témoigne la photo ci-contre, le président de l'AQPF Michel Thérien (à l'extrême gauche) et le président de la FIPF Jean-Claude Gagnon (à l'extrême droite) ont retrouvé à Beijing Odile Lessard qui enseigne le français au Japon depuis quelques années et Claire Duquette qui a passé l'année dernière à Shanghai.

Ces retrouvailles n'ont certes pas manqué de dynamiser la présence du Québec en Chine à cette occasion.

Maurice Lemire, lauréat de la médaille Lorne Pierce de la Société royale du Canada

Le 6 juin dernier, la Société royale du Canada remettait, au cours de son banquet annuel, la médaille Lorne Pierce au professeur Maurice Lemire du Département des littératures de l'Université Laval. Depuis 1926, cette distinction pancanadienne vise à récompenser l'auteur d'une œuvre d'une signification particulière et d'un mérite exceptionnel dans les domaines de la littérature d'imagination ou de critique en français ou en anglais. La médaille n'est accordée que tous les deux ans. On

compte parmi les récipiendaires des écrivains aussi prestigieux que Hugh MacLennan, Alain Grandbois, Northrop Frye, Philippe Panneton, Antonine Maillet...

Maurice Lemire s'est surtout fait connaître par le *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec*, œuvre monumentale couvrant toute la littérature



québécoise des origines à 1975. Commencé en 1971, ce dictionnaire en cinq tomes n'a été terminé qu'en 1987. Entouré d'une équipe stable depuis 1975, Maurice Lemire a pu compter sur la collaboration constante de Gilles Dorion, Aurélien Boivin, André Gaulin, Alonzo Leblanc, Kenneth Landry, Roger Chamberland et Lucie Robert, et de nombreux auxiliaires de recherche. Pour faire suite à son inventaire systématique de la littérature québécoise, Maurice Lemire a mis en chantier une grande histoire littéraire du Québec qui comprendra elle aussi cinq volumes. Sa participation à de nombreux colloques internationaux, ses articles dans diverses revues étrangères et plusieurs invitations dans des universités italiennes, allemandes, anglaises, irlan-

daises et françaises ont consacré sa réputation. Membre de l'Institut québécois de recherche sur la culture, de 1980 à 1985, décoré par la Société des études canadiennes en 1986, il vient d'être nommé, par la ministre des Affaires culturelles du Québec, membre du conseil d'administration de la nouvelle Société d'état de la Bibliothèque nationale du Québec pour un mandat de trois ans.

Colloque international sur «la littérarité»

Le Centre de Recherche en littérature québécoise (CRELIQ, Université Laval) tiendra, du 1^{er} au 3 novembre 1989, un colloque international sur «la littérarité», organisé par Louise Milot, avec la participation de Jacques Geninasca (Suisse), Jean Ricardou, Rémy Ponton et Denis Bertrand (France), Pierre V. Zima (Autriche), Jean-Marie Klinkenberg (Belgique), Elisheva Rosen (Israël), Roland Le Huenen, Agnès Whitfield, Marilyn Randall, Anthony Purdy (Canada), Ghislain Bourque, Javier Garcia Méndez, Joseph Melançon, Louise Milot, Lucie Robert, Fernand Roy, Denis Saint-Jacques (Québec). Pour information, contacter Guy Champagne, CRELIQ, Département des littératures, Université Laval, Sainte-Foy (Québec), G1K 7P4; tél. (418) 656-5373.

L'Ordre des francophones d'Amérique à Jürgen Olbert

Le 23 août dernier, à l'occasion de la XIII^e Biennale de la langue française, qui s'est tenue à Québec, le professeur Jürgen Olbert, président de l'Association allemande des professeurs de français et directeur de la revue *Französisch heute*, ancien président de la Fédération internationale des professeurs de français, membre correspondant du collectif de la revue *Québec français*, initiateur des missions d'échanges culturels entre l'Université Albert-Ludwigs de Freiburg-im-Breisgau (RFA) et l'Université Laval de Québec, a été décoré de l'Ordre des francophones d'Amérique pour sa contribution exceptionnelle à la promotion du français et à la diffusion de la littérature et de la culture québécoises en Europe, et particulièrement en République fédérale d'Allemagne. Nos félicitations les plus chaleureuses!

QUÉBEC FRANÇAIS

Directeur
Gilles Dorion
Directeur adjoint
Jean-François Mostert
Rédacteurs en chef
Monique Lebrun
(pédagogie)
Aurélien Boivin
(littérature)
André Gaulin
(langue et société)

Comités de lecture et équipes de rédaction
Pédagogie
Denis Aubin
Dominique Cardin
Aline Desrochers-Brazeau

Lionel Jean
Évelyne Tran
Nicole Van Grunderbeck
Littérature
Yvon Bellemare
Roger Chamberland
Hélène Marcotte
Langue et société
Marie-Andrée Beaudet
Jürgen Olbert
(membre correspondant)

Ont collaboré à ce numéro
Louise Béland, Christian Bélanger, Jocelyne Bisailon, Maryse Cam-

peau, Suzanne G. Chartrand, Georges Desmeules, Aline Desrochers-Brazeau, Pierre Dostie, Vital Gadbois, Claude Grégoire, Jean-Guy Hudon, Léonard Kodjo, Édith Lessard, Norbert Latulippe, Ruth M. Mésavage, Elizabeth Mainguy, Mario Maltais, Daniel Martin, Lise Morin, Suzanne Pellerin, Danielle Pittet, Claude Poirier, Sylvie Pouliot, Yolande Ricard, José Valiquette, Christian Vandendorpe.

Graphisme
Les graphoïdes
Couverture
Photo tirée du film *Jésus de Montréal*

Gracieuseté de Maxfilm
Impression
L'Éclaireur, Beauceville

Abonnement
Québec/Canada : 16 \$
États-Unis : 20 \$
Autres pays : 25 \$
Institutions
(Canada) : 18 \$
Secrétariat
Francine Savard
(418) 527-0809

La revue *Québec français* est publiée par Les publications Québec français et paraît quatre fois par an (automne, hiver, printemps, été).

La responsabilité des articles incombe à

leurs auteurs. Fondée en 1974 par l'AQPF, *Québec français* fut d'abord la revue de l'AQPF, organisme avec lequel elle entretient toujours des liens privilégiés.

Dépôt légal

Bibliothèque nationale du Québec. Bibliothèque nationale du Canada. Diffusé en kiosque par les Messageries de presse Benjamin enr. et en librairie par Distribution Parallèle Inc. Indexé dans *Point de repère*.

Adresse postale :
Les publications Québec français
C.P. 9185
Sainte-Foy, G1V 4B1

La revue *Québec français* fait partie de l'Association des éditeurs de périodiques culturels québécois (AEPQC). Ce numéro a été tiré à 8 000 exemplaires. ISSN 0316-2052.

Tous droits réservés Ottawa.

Courrier de 2^e classe. Permis no 4855.

La revue *Québec français* est subventionnée par le Ministre responsable de l'application de la Charte de la langue française et par le Conseil des Arts du Canada.