Document généré le 25 avr. 2024 01:17

Québec français

Le français
Une clé maîtresse…

Huguette Lachapelle et Hélène Nolin

Numéro 119, automne 2000

URI : https://id.erudit.org/iderudit/56021ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (imprimé)
1923-5119 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Lachapelle, H. & Nolin, H. (2000). Le français : une clé maîtresse…. *Québec français*, (119), 23–23.

Tous droits réservés © Les Publications Québec français, 2000

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Le français : une clé maîtresse...

*PAR HUGUETTE LACHAPELLE **
*ET HÉLÈNE NOLIN ***

Le prochain congrès de l'AQPF se tiendra aux hôtels Hilton et Radisson, à Québec, les 16, 17 et 18 novembre 2000. La réflexion, les échanges et le ressourcement s'articuleront autour du thème : « Le français : une clé maîtresse pour se connaître, connaître l'autre, connaître le monde ».

Fidèle à son rendez-vous annuel, l'AQPF offrira encore, en novembre 2000, un moment privilégié de rencontre à toutes les personnes intéressées à l'enseignement et à l'apprentissage du français, à la culture d'ici et d'ailleurs, ainsi qu'au vaste mouvement de réforme amorcé en éducation au Québec. C'est donc avec une grande fierté et un plaisir toujours renouvelé que nous vous invitons à participer à votre congrès.

L'organisation de ce 33e congrès a été confiée à nos collègues de la section de Québec. Grâce à leur dynamisme, à leur compétence et à leur engagement, cette essentielle rencontre annuelle sera certes un haut lieu de ressourcement, de réflexion et d'échange. Elle nous permettra, une fois de plus, de partager nos expériences et nos richesses et de chercher ensemble des éléments de réponses aux grandes questions que pose le monde de l'éducation en pleine mutation, notamment celui de l'enseignement et de l'apprentissage du français.

La thématique du congrès de l'an 2000 nous invite à explorer et à mettre à profit l'étroite relation qui existe entre le développement des compétences langagières et la formation intégrale de la jeunesse québécoise. Nous pourrons ainsi disposer de plus de moyens pour nous engager activement et efficacement dans la profonde réforme de l'éducation.

Par ailleurs, si de plus en plus on s'entend pour affirmer que les compétences langagières sont des outils tout aussi puissants qu'essentiels pour accéder à soi, aux autres et aux savoirs, on s'entend aussi pour reconnaître que ces compétences, qui s'acquièrent notamment en classe de français, doivent en même temps se développer ailleurs, dans toutes les autres disciplines, dans toutes les activités offertes par le milieu scolaire, et finalement au contact de la société en général.

Cette thématique du « débordement » du français nous invite, titulaires de classe et enseignantes, enseignants de français, à accroître le répertoire de nos scénarios pédagogiques, à parfaire nos pratiques et à provoquer progressivement un décloisonnement des apprentissages, de manière à favoriser une cohésion plus grande de ces apprentissages, d'une discipline à l'autre et d'un ordre d'enseignement à l'autre.

Deux questions sous-tendront les activités du congrès : 1) Comment favoriser le développement de compétences langagières qui permettent l'accès à soi, aux autres et aux savoirs ? 2) Comment favoriser ce développement en collaboration avec les autres intervenantes et intervenants de l'école, du cégep, de l'université ?

L'exploration de ces deux questions se fera dans le cadre d'ateliers, de forums, de présentations, de stages et de conférences qui exploiteront essentiellement trois sous-thèmes : accéder à soi comme personne, comme participant d'une culture, comme apprenant ; accéder aux autres, à leurs oeuvres et aux cultures multiples qui les expriment et les façonnent ; accéder aux savoirs que l'être humain construit depuis des millénaires.

Voilà les principales pistes de réflexion auxquelles se consacrera le congrès 2000. Nous sommes assurées que vous y trouverez grand profit et que vous repartirez, non seulement enrichis, mais aussi stimulés et enthousiastes devant les nouveaux défis qui s'imposent.

Du nouveau au congrès

Comme c'est le cas à chaque congrès, les responsables du congrès 2000 vous proposent quelques nouveautés qui sont un signe tangible du dynamisme de votre Association. Ainsi, la conférence thématique, habituellement présentée le jeudi soir, aura lieu le vendredi matin, afin de permettre au plus grand nombre possible de profiter de l'expertise de madame Françoise Legendre, du département de psychopédagogie de l'Université de Montréal. Ce déplacement permettra aussi d'axer l'ouverture et la clôture du congrès sur des activités de participation. La première sera consacrée à l'écriture ; elle vous permettra d'entendre des collègues lire des textes produits par des membres de l'AQPF, dans le cadre du projet : « À vos plumes, à vos ordis ». Ce projet avait été inspiré par la magnifique exposition du musée Marius Barbeau : « Un objet, un livre, un écrivain », exposition que le congrès vous offrira d'ailleurs. Vous aurez donc le privilège d'être invités à un grand salon littéraire, manière 17e siècle, où, en plus, vous aurez droit à un invité du monde des Lettres. L'activité de clôture sera consacrée à la lecture ; elle vous donnera l'occasion de partager vos « coups de coeur » et d'entendre quelques témoins, connus ou moins connus, vous livrer leur propre « coup de cœur » au regard d'un livre qu'ils auront aimé au point de vouloir vous en parler.

Deux autres nouveautés vous attendent au congrès 2000. Le banquet du vendredi et l'activité culturelle, une soirée de contes, se dérouleront en dehors des lieux du congrès, dans un endroit historique fort impressionnant, soit au Musée de l'Amérique française, à quelques minutes de l'hôtel Hilton. C'est là que se fera aussi la remise des prix du concours en hommage à la jeune poésie québécoise.

L'autre nouveauté nous a été suggérée directement par la thématique du congrès. Nous aurons, en effet, le plaisir d'accueillir des représentantes et des représentants d'autres associations professionnelles afin d'échanger sur nos rôles respectifs dans le développement des compétences langagières.

Vous pouvez donc déjà constater qu'encore cette année, le comité organisateur a tout mis en œuvre pour offrir aux participantes et aux participants de tous les ordres d'enseignement et de tous les champs d'intervention, des activités variées et enrichissantes. Il ne manque plus que vous pour faire de ces assises annuelles le franc succès qu'on leur a toujours connu. Vous pouvez aussi nous aider à faire découvrir à d'autres personnes la qualité de nos congrès en invitant un jeune ou une jeune collègue de votre institution à prendre connaissance du programme.

Nous vous donnons donc rendez-vous à notre 33e congrès, en novembre prochain. Nous nous permettons de vous inciter à participer aux commissions pédagogiques ainsi qu'à l'assemblée générale afin de nous faire connaître vos attentes et vos besoins et afin de nous aider à être encore plus efficaces.

Nous espérons avoir le grand plaisir de vous accueillir à Québec, la belle, et nous souhaitons à l'avance, à chacun et chacune d'entre vous, un très fructueux et agréable congrès.

---

* Présidente. ** Responsable de la thématique.