

Musées et expositions

Jocelyne Milot

Volume 3, 2005

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/201741ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/201741ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Milot, J. (2005). Musées et expositions. *Rabaska*, 3, 195–200.
<https://doi.org/10.7202/201741ar>

Musées et expositions

JOCELYNE MILOT

Musée du royal 22^e Régiment, Québec

Musée acadien de l'Université de Moncton Téléphone : (506) 858-4088
Musée acadien, Édifice Clément-Cormier Télécopieur : (506) 858-4043
Université de Moncton,
Moncton (Nouveau-Brunswick) E1A 3E9

Type : histoire et culture matérielle.

Mission : faire connaître l'histoire des Acadiens de 1604 à aujourd'hui.

Collection : 35 000 objets : photographies, objets de la vie quotidienne, beaux-arts.

Services à la clientèle : programmes éducatifs, films, stages, visites guidées, boutique, centre de recherche.

Exposition : *L'Aventure acadienne* (du 7 décembre 2004 au 31 décembre 2010). Nouvelle exposition permanente qui traite de façon chronologique et thématique de l'histoire acadienne depuis son installation à l'île Sainte-Croix en 1604 jusqu'à maintenant. On y traite de la vie religieuse, politique et économique de tous les espaces francophones de la province.

Musée des papes Téléphone : (506) 732-3003
184, rue Acadie Télécopieur : (506) 732-5491
Grande-Anse (Nouveau-Brunswick) E0B 1R0

Type : patrimoine religieux.

Mission : faire découvrir la richesse du patrimoine religieux de la région et, en particulier, faire connaître les papes.

Collection : plus de 1 000 objets : documents électroniques, estampes et dessins, manuscrits, peintures, costumes, orfèvrerie, objets liturgiques.

Services à la clientèle : visites guidées bilingues, centre d'information, aire de pique-nique, produits dérivés.

Ouverture : saisonnière (juin, juillet et août).

Musée national des beaux-arts du Québec

Parc des Champs-de-Bataille

Québec (Québec) G1R 5H3

Sans frais (Canada et États-Unis) : 1(866) 220-2150

Téléphone : (418) 643-2150

Télécopieur : (418) 646-3330

Toile : www.mnba.qc.ca

Musée fondé en 1933.

Type : musée de beaux-arts.

Mission : faire connaître, promouvoir et conserver l'art québécois de toutes les périodes, de l'art ancien à l'art actuel et assurer une présence de l'art international par l'acquisition, des expositions et d'autres activités d'animation.

Collection : 22 000 œuvres : arts décoratifs, arts graphiques, design, installation, peinture, photographie, sculpture, techniques mixtes, vidéo. Les œuvres sont réparties selon cinq périodes historiques relevant chacune d'un conservateur.

Services à la clientèle : boutique, café-restaurant, salles de réception et de réunion, ateliers de création, services éducatifs, visites guidées, expositions itinérantes.

Expositions : *Alfred Laliberté ou La volonté de conserver... jusqu'au geste*. Exposition en tournée à La Pulperie de Chicoutimi, Saguenay, du 5 juin au 12 septembre 2004 et au Centre d'art Rotary de La Sarre du 17 août au 25 septembre 2005. L'exposition présente une dizaine d'œuvres de Laliberté représentant des métiers liés au travail du bois. La série des « Légendes, métiers et coutumes d'autrefois » est un témoignage de l'époque du sculpteur et de notre passé. *André Biéler. Dessinateur et graveur*. Exposition en tournée présentée à La Pulperie de Chicoutimi, Saguenay, du 6 février au 11 avril 2004 et à la Beaverbrook Art Gallery de Fredericton (Nouveau-Brunswick) du 5 mars au 1^{er} mai 2005. D'origine suisse, Biéler a expérimenté les techniques de la gravure et du pochoir. Une soixantaine d'œuvres datées des années 1920 à 1980 illustrent des scènes de la vie rurale québécoise : processions religieuses, travaux aux champs et paysans.

Musée Bon-Pasteur

14, rue Couillard

Québec (Québec) G1R 3S9

Téléphone : (418) 694-0243

Télécopieur : (418) 694-6233

Toile : www.museocapitale.qc.ca

Type : musée d'histoire religieuse.

Mission : faire connaître l'histoire des Sœurs du Bon-Pasteur, communauté

fondée à Québec pour venir en aide aux femmes exclues au milieu du XIX^e siècle.

Collection : mobilier et objets de la vie quotidienne des années 1850, œuvres d'art, objets religieux.

Services à la clientèle : visites personnalisées pour groupes d'adultes, groupes scolaires, visites en français, en anglais et, sur réservation, en portugais.

Exposition : *Feu, foi et compassion* (du 18 juin au 1^{er} octobre 2005). À travers des récits, des témoignages, des découvertes étonnantes, revivez les grands feux de 1876 et 1927 qui marquèrent la mémoire collective de la ville de Québec et de la Congrégation des Sœurs du Bon-Pasteur.

Musée McCord

690, rue Sherbrooke ouest
Montréal (Qc) H3A 1E9

Téléphone : (514) 398-7100
Télécopieur : (514) 398-5045
Toile : www.muse-mccord.qc.ca

Musée fondé en 1921.

Type : histoire et culture matérielle.

Mission : faire connaître l'histoire sociale et la culture matérielle de Montréal, du Québec et du Canada. Période couverte : XVIII^e siècle à aujourd'hui.

Collection : 1 375 000 objets : ethnologie, archéologie, costume, textiles, archives photographiques dont le fonds Notman, peintures, dessins, estampes, arts décoratifs.

Services à la clientèle : visites guidées, visites scolaires, activités culturelles, publications et accès à la base de données sur la toile comptant 93 000 références.

Exposition : *Grandir à Montréal* (du 29 octobre 2004 au 26 juin 2006). Une exposition qui jette un regard sur la vie des enfants de Montréal au siècle dernier. Les jeux, les rituels, les comptines, la vie dans les ruelles sont autant d'aspects évoqués. L'exposition se veut un lieu d'échange intergénérationnel.

Musée de l'Holocauste à Montréal

1, Carré Cummings
5151, Chemin de la Côte Ste-Catherine
Montréal (Québec) H3W 1M6

Téléphone : (514) 345-2605
Télécopieur : (514) 344-2651
Toile : www.mhmc.ca

À cause du Sabbath juif, téléphonez pour confirmer l'heure de fermeture du vendredi du mois de novembre au mois de mars.

Type : musée de commémoration.

Mission : sensibiliser les gens de tous les âges et de toutes les cultures à la

tentative de destruction du peuple juif par l'Allemagne entre 1933 et 1945, ainsi qu'aux questions de droits de la personne et de responsabilité morale. Collection : 6 000 objets : fonds d'archives, photographies, documents originaux, documents audiovisuels provenant de survivants et de descendants montréalais de l'Holocauste.

Services à la clientèle : visites guidées sur réservation, documents audiovisuels sous-titrés dans les langues officielles, services éducatifs, commémorations, conférences.

Exposition permanente : le musée brosse un tableau de l'histoire et de l'héritage des Juifs, avant, pendant et après l'Holocauste. La ville de Montréal compte la troisième plus forte concentration de survivants au monde.

Musée canadien des civilisations

100, rue Laurier
Gatineau (Québec) J8X 4H2

Téléphone : (819) 776-7000
ou le 1(800) 555-5621
Télécopieur : (819) 776-8300
Toile : www.civilisations.ca

Musée fondé en 1856 lors de l'établissement d'un musée par la Commission géologique du Canada.

Type : musée de civilisation.

Mission : préserver et promouvoir le patrimoine du Canada et contribuer à la mémoire collective et au sentiment d'identité de l'ensemble des Canadiennes et des Canadiens.

Collection : 3,75 millions d'objets : archéologie, ethnologie, culture traditionnelle, histoire et histoire vivante.

Services à la clientèle : visites guidées, bibliothèque, archives, services alimentaires, location de salles, produits dérivés, boutique, publications, théâtre Imax.

Expositions : *Wolastoqiyik - Portrait d'un peuple* (du 18 décembre 2003 au 2 avril 2006). Exposition de photos (130) du peuple malécite. Photos historiques de ces autochtones de la vallée du fleuve Saint-Jean au Nouveau-Brunswick dans des activités traditionnelles.

En un tour de main - La collection Arthur Pascal d'outils manuels à travailler le bois (du 6 décembre 1991 au 31 décembre 2010). Cette exposition marque l'acquisition importante de la collection d'outils d'Arthur Pascal, un grand quincaillier canadien.

Design à gogo (du 25 février 2005 au 27 novembre 2005). Les années 1960 présentent des meubles, lampes, poteries et macramés qui ont marqué cette

époque où les Canadiens célèbrent leur individualité, leur enthousiasme et leur créativité. C'est l'Expo 67, l'adoption de l'unifolié et le lancement du premier satellite canadien.

Une histoire de cœur-Des siècles de soins infirmiers au Canada (du 17 juin 2005 au 4 septembre 2006). Exposition virtuelle qui retrace l'histoire des soins infirmiers au Canada. On peut y voir plus de 2 000 artefacts relatifs aux soins infirmiers dont une collection de coiffes.

La maison Nettie Covey Sharpe. Exposition virtuelle qui nous permet de visiter une maison et son contenu, témoins matériels des traditions francophones du Québec. Lors de son décès en 2002, M^{me} Sharpe lègue sa maison et son contenu au Musée qui tente ici de nous en faire comprendre la grande richesse.

Le Musée de Saint-Boniface
494, avenue Taché
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 2B2

Téléphone : (204) 237-4500
Télécopieur : (204) 986-7964

Type: musée d'histoire des francophones et des populations métisses des Prairies.

Mission : présenter des expositions sur le développement, la survie et l'épanouissement des cultures canadienne-française et métisse dans les Prairies.

Collection : 20 000 objets et spécimens : pièces archéologiques, accessoires domestiques, mobilier, outils agraires, collections religieuses, photographies, collections biologiques.

Services à la clientèle : expositions, visites guidées bilingues, programmes scolaires, boîte à découvertes pour les aînés, visites d'école, service de consultation, publications et produits dérivés.

Musée des pionniers et des chanoinesses
55, rue Rogers
Notre-Dame-de-Lourdes (Manitoba) R0G 1M0

Téléphone : (204) 248-2687
Télécopieur : (204) 248-2049

Type : musée régional d'histoire.

Mission : sauver et conserver le patrimoine régional des francophones de la région.

Collection : environ 2 000 pièces : artefacts de la vie quotidienne, objets religieux, photographies, objets religieux reliés à la vie de la congrégation religieuse des chanoinesses, manuscrits, enregistrements sonores.

Services à la clientèle : visites guidées dans les deux langues officielles, services de recherche, services éducatifs, location de salles, trousse d'histoire orale, souvenirs.

Exposition : deux expositions montrent la vie des pionniers et leurs réalisations ainsi que la vie, les œuvres et l'influence de la congrégation religieuse des chanoinesses.