

Institut Marcelle-et-Louis-Desrochers (IMELDA) (Faculté Saint-Jean)

Srilata Ravi

Volume 20, 2022

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1093940ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1093940ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ravi, S. (2022). Institut Marcelle-et-Louis-Desrochers (IMELDA) (Faculté Saint-Jean). *Rabaska*, 20, 374–375. <https://doi.org/10.7202/1093940ar>

Enjeux de pouvoir, nouveaux savoirs », EUR du Grand-Paris FRAPP Francophonies – Plurilinguismes : politique des langues, Université Paris-Est Créteil, juin 2022 ; « Bref survol de l’approche sociographique dans l’étude de la francophonie canadienne (hors Québec, hors Acadie) », colloque « Parcours et pertinence de l’approche sociographique au Québec et dans les francophonies canadiennes », Association francophone pour le savoir, mai 2022 ; « Mémoire et histoire au sein des communautés francophones minoritaires. Réflexions d’un praticien », ACFAS-Manitoba, Université de Saint-Boniface, février 2022. De plus, avec le cochercheur Greg Kennedy (Université de Moncton), il a prononcé une conférence intitulée « Trois siècles de migrations francophones en Amérique du Nord (1640-1940) » dans le contexte de la 2^e édition de « La vitrine du savoir » de l’ACFAS. Enfin, il a présenté en septembre 2021 « L’attraction américaine, 1830-1930 » devant les membres de la Société d’histoire des Îles-Percées, à Boucherville.

Par ailleurs, le titulaire de la chaire continue de publier les résultats de ses recherches. Il a rédigé entre autres « Les francophones des Prairies. Métissage et diversité culturelle », qui constitue un chapitre de l’ouvrage collectif dirigé par François Charbonneau, Stéphanie Chouinard et François Larocque, *Droits, langues et communautés. Mélanges en l’honneur du professeur Pierre Foucher*, Ottawa, Presses de l’Université d’Ottawa, 2022, p. 343-355. Il a aussi publié des articles en collaboration avec d’autres chercheurs, notamment avec Sandrine Hallion, Monica Heller et Gabrielle Breton-Carbonneau, « Ancrage, mobilité et francité au Manitoba français. Histoire d’une lignée », *Francophonies d’Amérique*, n° 52 (automne 2021), p. 11-29. Dans le même numéro, il a fait paraître avec Patricia Lamarre, Thierry Deshayes et Monica Heller « Mobilités, circulations et ancrages. La francophonie dans la vallée de l’Okanagan-Similkameen en Colombie-Britannique », p. 105-130.

Enfin, en juillet 2021, Yves Frenette a associé le projet de partenariat au Centre d’études franco-canadien de l’Ouest (CÉFCO). Ils travaillent depuis lors conjointement à l’organisation d’un colloque international et interdisciplinaire qui aura lieu à l’Université de Saint-Boniface en septembre 2022. Le colloque intitulé « Déplacements et contacts. L’Ouest canadien, l’Amérique et le monde francophone » réunira une cinquantaine de participants et comprendra une quinzaine de séances thématiques. La conférence inaugurale coïncidera avec la conférence annuelle Robert-Painchaud organisée annuellement par la chaire de recherche pour honorer l’historien franco-manitobain décédé prématurément dans un accident d’avion en 1978.

YVES FRENETTE, YVES LABRÈCHE et ÉVA GUILLOREL

Institut Marcelle-et-Louis-Desrochers (IMELDA)

Faculté Saint-Jean / Université d’Alberta

8406, rue Marie-Anne-Gaboury

Edmonton, Alberta

T6C 4G9

Téléphone : (780) 465-8700

Courriel : saintjean@ualberta.ca

Toile : www.ualberta.ca/campus-saint-jean/recherche/imelda

L’Institut Marcelle-et-Louis-Desrochers pour le patrimoine et les recherches transdis-

ciplinaires en francophonies canadiennes et internationales (IMELDA) a pour objectif de répondre aux nouveaux défis sur les modes de recherche et d'enseignement, sans renoncer aux principaux objectifs des deux anciens instituts de recherche de la Faculté Saint-Jean. L'IMELDA est voué à la promotion et au développement de la recherche et des études dans les champs du patrimoine et des francophonies dans une perspective transdisciplinaire. L'institut, lancé le 22 octobre 2019 au Campus Saint-Jean et sous la direction de Srilata Ravi, veut redéfinir, préserver et faire rayonner le patrimoine matériel et immatériel de l'Ouest canadien en conjuguant au présent les traces du passé ; il cherche à sortir des silos imposés d'hier pour mieux répondre aux défis de demain. Dès son inauguration, l'IMELDA a pu toucher des centaines d'universitaires, de chercheurs, d'étudiants, des collègues canadiens ainsi que des membres de la communauté francophone à Edmonton, en Alberta et de façon internationale.

Activités

Pendant l'année 2021-2022, l'institut a lancé plusieurs projets malgré la situation unique de la pandémie de la COVID-19 : • 1. Juillet 2021 - *Patrimoine en devenir : langue, éducation, mémoire*, un film documentaire d'une trentaine de minutes qui explore le passé du Campus Saint-Jean – longtemps la seule institution post-secondaire francophone à l'Ouest de Winnipeg – et la façon dont cet endroit a produit, conservé et diffusé des patrimoines de multiples provenances. Depuis le mois de mars, ce film est diffusé avec Web-Ouest et sera diffusé à Radio-Canada. • 2. Octobre 2021 - *Café IMELDA en ligne : identité, écriture et communautés diasporiques africaines* avec Guy Armel Bayegnak, une session virtuelle sur la poésie, l'identité et les communautés africaines. • 3. Novembre-décembre 2021, janvier 2022 - Colloque international : *Réconcilier le multiculturalisme dans le Canada d'aujourd'hui*. En collaboration avec CIUS (Canadian Institute for Ukrainian Studies) et KIAS (Kule Institute for Advanced Study), l'IMELDA organise ce colloque M50 bilingue sur une série de quatre journées (le 12 novembre, le 26 novembre, le 10 décembre 2021 et le 21 janvier 2022). Ce colloque virtuel a accueilli une cinquantaine de panélistes (universitaires, artistiques ou communautaires) ainsi que des invités spéciaux afin de partager plusieurs expériences et réalités multiculturelles canadiennes à la fois indigènes et immigrantes. • 4. Janvier 2022 - Série virtuelle de tables rondes : *Remise en question et dynamisme des patrimoines francophones dans l'Ouest canadien*. Table ronde 1 : le patrimoine comme prisme d'analyse de la francophonie au passé, au présent et au futur dans l'Ouest canadien avec les panélistes Isabelle Leblanc (Université de Moncton), Catherine Larochelle (Université de Montréal) et Nathalie Kermaal (Université de l'Alberta). • 5. Mars 2022 - Série virtuelle de tables rondes : *Remise en question et dynamisme des patrimoines francophones dans l'Ouest canadien*. Table ronde 2 : la pluralité des discours patrimoniaux dans l'Ouest canadien avec les panélistes Denis Perreux (Société historique francophone de l'Alberta), Muriel Mben (écrivaine), Cindy Gaudet (Université de l'Alberta), Hannah Bouvier, François Mainville et Srilata Ravi. • 6. Mars 2022 - *Patrice Lumumba dans les arts transnationaux*. En collaboration avec le *Department of Drama* (Faculty of Arts, University of Alberta), l'IMELDA accueille Julien Bobineau (Universität Würzburg) pour sa conférence sur Patrice Lumumba.

SRIлата RAVI