Présentation

Jonathan Lainey

Volume 44, numéro 2-3, 2014

Amérique latine, Guyane française, États-Unis, Canada,
Nouvelle-Calédonie

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1030968ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1030968ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Recherches amérindiennes au Québec

ISSN

0318-4137 (imprimé)

1923-5151 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Lainey, J. (2014). Présentation. *Recherches amérindiennes au Québec*, 44(2-3), 63–64. <https://doi.org/10.7202/1030968ar>

PRÉSENTATION

**Jonathan
Lainey**

DU 13 AU 16 JUIN 2012, la Nation huronne-wendate et le projet Yawenda ont organisé à Wendake (Québec) le tout premier congrès d'études wendates et wyandotes, qui a rassemblé plus d'une centaine de chercheurs en histoire, en archéologie, en histoire de l'art, en linguistique, en anthropologie culturelle, en géographie et en culture matérielle, ainsi que des intervenants œuvrant, entre autres, dans les domaines du développement culturel, de l'intervention sociale et des droits des autochtones. Des officiels de la nation wyandote d'Oklahoma et des représentants des Wyandots d'Anderdon (Michigan, dans la région de Detroit et Windsor) et du Kansas étaient aussi présents.

L'objectif principal de ce colloque était de regrouper, et ce pour la première fois, les spécialistes en recherche fondamentale ou appliquée du Canada, des États-Unis et de l'Europe s'intéressant aux nations autochtones wendates et wyandotes, afin de leur donner l'occasion de mettre leurs idées, leurs expériences de recherche et leurs connaissances en commun et d'en débattre. Plus théorique, le second objectif du colloque était de mieux comprendre les divers facteurs qui expliquent les liens de continuité avec le passé permettant aux Wendats et aux Wyandots d'aujourd'hui de demeurer totalement eux-mêmes, tout en participant au monde moderne actuel de façon pleine et entière.

La centaine de participants (dont une soixantaine ont présenté une

communication) ont eu droit à des présentations de qualité extrêmement variées dans l'ensemble ainsi qu'à des discussions et des échanges nombreux, le tout teinté d'une touche locale toute particulière, notamment grâce aux activités culturelles qui se sont tenues parallèlement au congrès.

Plus d'une quinzaine de communications présentées lors de ce colloque ont été publiées ou sont en voie de l'être¹. Sans nécessairement être représentatifs de la très grande diversité des communications qui a caractérisé le congrès de 2012, les quatre textes que nous publions ici comportent un intérêt et une pertinence qui méritent notre attention. En effet, trois de ceux-ci abordent la culture et l'histoire huronnes-wendates par l'entremise de deux domaines d'études qui sont moins souvent représentés dans l'historiographie : la culture matérielle et la linguistique, alors que le quatrième, par une approche historique, revisite la formation de certains villages amérindiens dans la vallée du Saint-Laurent au XVII^e siècle.

Basé sur une recherche dans les collections muséologiques, les archives européennes et les archives du Conseil de la Nation huronne-wendate, ainsi que sur les connaissances de certains membres de la nation, le texte d'Anne de Stecher nous rappelle que l'étude des objets demeure une façon originale et révélatrice d'aborder certains aspects sociaux et politiques qui s'expriment

notamment par la riche culture matérielle huronne-wendate. Décrivant comment les femmes wendates adaptèrent leurs techniques artistiques aux domaines économiques et diplomatiques du monde colonial du XIX^e siècle, de Stecher montre comment l'échange et le don d'objets artisanaux ont favorisé l'établissement de relations profitables entre la Nation huronne-wendate et l'élite politique coloniale.

Nikolaus Stolle se penche quant à lui sur l'étude d'un type d'objet précis de la culture matérielle huronne-wendate : les sacs utilitaires que l'on retrouve dans les différentes collections muséologiques. Il aborde ainsi la question de leur fabrication et des matériaux utilisés autant que leurs fonctions et les différents styles artistiques qui sont représentés. Tout en présentant une méthodologie ainsi que des arguments nouveaux sur la possible identification des variantes régionales et des changements observés à travers le temps, le texte de Stolle nous permet de faire la découverte d'objets issus de collections européennes qui nous sont encore mal connues.

S'appuyant sur une analyse en profondeur d'une base de données comprenant près de 32 000 entrées linguistiques, Craig Koprís reconsidère certains éléments de notre compréhension de la langue wyandote de façon ingénieuse en prenant en considération le système de sons de la langue maternelle des transpositeurs et l'influence de ce système sur la façon dont ils ont transcrit les particularités phonétiques de la langue wyandote. En comparant les transcriptions de chercheurs de différentes origines linguistiques (française, anglaise ou tuscara), Koprís se demande si le fait de considérer la langue maternelle de chacun pourrait contribuer à résoudre certains problèmes non résolus dans l'interprétation du système de sons du wyandot (et des langues de tradition orale en général), mieux que ne le ferait le recours aux travaux d'un transpositeur unique.

Enfin, le texte de Jean-François Lozier touche à un sujet relativement délicat : les origines culturelles et identitaires de Kanesatake. Si les faits historiques présentés nous sont majoritairement connus, sa lecture et son interprétation de ceux-ci sont assurément nouvelles et originales. En s'attardant minutieusement à des détails que n'ont pas aperçus ou considérés suffisamment les historiens qui ont effleuré la question, Lozier documente la formation des villages de la vallée du Saint-Laurent et montre que l'étalement social, culturel et politique des Hurons-Wendats va bien au-delà du confinement en petits villages missionnaires que l'historiographie officielle a voulu retenir.

[10 février 2015]

Note

1. Onze de ces présentations ont été publiées dans Dorais et Lainey (2013). De plus, six conférenciers ont décidé de faire paraître leurs contributions dans Labelle et Peace (à paraître). Le programme du congrès a été publié en annexe de Dorais et Lainey 2013 (p. 211-217).

Remerciements

Nous aimerions remercier chaleureusement Louis-Jacques Dorais pour son aide dans la traduction et révision des textes de Nikolaus Stolle et d'Annette de Stecher.

Ouvrages cités

DORAIS, Louis-Jacques, et Jonathan LAINEY (dir.), 2013 : *Wendat et Wyandot d'hier et d'aujourd'hui. Wendat and Wyandot then and now. Eonywa'ndiyonhratehkwih chia' ekwaa'tatehkwih*. Éditions Hannenorak, Wendake.

LABELLE, Kathryn, et Thomas PEACE (dir.), [à paraître] : *From Huronia To Wendakes: New Approaches to Wendat/Wyandot History*. University of Oklahoma Press, Norman.