

*Mundo del trabajo y asociacionismo en España. Collegia, gremios, mutuas, sindicatos...*, Santiago Castillo (coord.). Actes du VII<sup>e</sup> congrès d'histoire sociale d'Espagne, Madrid, 24-26 octobre 2013, Asociación de historia social (AHS), Madrid, 2014, 278 pages

Patricia Toucas-Truyen

Numéro 336, avril 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1030166ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1030166ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Recma

ISSN

1626-1682 (imprimé)

2261-2599 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Toucas-Truyen, P. (2015). Compte rendu de [*Mundo del trabajo y asociacionismo en España. Collegia, gremios, mutuas, sindicatos...*, Santiago Castillo (coord.). Actes du VII<sup>e</sup> congrès d'histoire sociale d'Espagne, Madrid, 24-26 octobre 2013, Asociación de historia social (AHS), Madrid, 2014, 278 pages]. *Revue internationale de l'économie sociale*, (336), 107–109. <https://doi.org/10.7202/1030166ar>

Tous droits réservés © Recma, 2015

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

**é**rudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

à se réduire drastiquement. En ce sens, le devenir de l'économie sociale et solidaire « postcoloniale » des nouvelles gauches latino-américaines, du Venezuela à la Bolivie, est à suivre de près.

FRANÇOIS DOLIGEZ

### Les Maisons familiales rurales dans le monde : une contribution originale à la formation et à l'insertion des jeunes

Anne Le Bissonais et Julie Erceau, L'Harmattan, Paris, 2014, 186 pages.

Cet ouvrage étudie la coopération internationale, portée par l'Union nationale des Maisons familiales rurales d'éducation et d'orientation (UNMFREO) et par les entités départementales et régionales du mouvement, en faveur de l'insertion socioprofessionnelle des jeunes formés en Maison familiale. Le mouvement des Maisons familiales rurales, né en 1937 dans le Sud-Ouest de la France, est présent à l'étranger depuis les années 50. En 2013, plus de 500 Maisons familiales existent hors de France. Ce mouvement propose, dans des territoires où l'offre de formation est rare, des qualifications professionnelles qui s'inscrivent dans un projet d'agriculture familiale face à la pénurie globale d'emplois aggravée par la croissance démographique. Formant les jeunes en alternance sous la responsabilité des familles et des acteurs locaux réunis le plus souvent en associations, les Maisons familiales accompagnent la concrétisation de leurs projets professionnels, mais leur permettent également de s'engager pour le développement de leur territoire.

L'insertion professionnelle des jeunes est abordée dans l'ouvrage à travers leurs parcours. On constate la complexité de leurs trajectoires alors que, compte tenu des contraintes financières et foncières, la reprise de l'exploitation familiale n'est plus systématique et que se succèdent périodes d'inactivité, travail « à la tâche » ou détours par la ville avant la stabilisation

dans un emploi et la vie de couple dans son propre logement. Entre 2011 et 2013, 150 entretiens ont été réalisés dans les quatre pays étudiés : Brésil, Burkina Faso, Cameroun et Madagascar. Le document, jalonné de témoignages, a accompagné un processus de suivi-évaluation de la convention qui finance les actions de coopération. Après une présentation du fonctionnement des Maisons familiales rurales dans différents pays, l'ouvrage décrit les formations et la pédagogie mises en œuvre, avant d'analyser la contribution du mouvement à l'insertion socioprofessionnelle des jeunes ruraux et leur inscription dans le paysage institutionnel des politiques de formation agricole et rurale. A ce titre, il constitue une référence utile pour les acteurs engagés dans le renouvellement de ces dernières.

FRANÇOIS DOLIGEZ

### Mundo del trabajo y asociacionismo en España. Collegia, gremios, mutuas, sindicatos...<sup>(1)</sup>

Santiago Castillo (coord.). Actes du VII<sup>e</sup> congrès d'histoire sociale d'Espagne, Madrid, 24-26 octobre 2013, Asociación de historia social (AHS), Madrid, 2014, 278 pages.

Cet ouvrage en espagnol, fruit d'un colloque organisé en octobre 2013 à l'occasion du 125<sup>e</sup> anniversaire de l'Union General de los Trabajadores (UGT), réunit une dizaine de contributions<sup>(2)</sup> traitant de l'évolution des formes associatives dans le monde du travail en Espagne, depuis les *collegia* de l'Espagne romaine jusqu'aux mutations des trente dernières années. Remontant aux origines corporatives des syndicats et des mutuelles,

(1) « Le monde du travail et l'associationnisme en Espagne. Collegia, corporations, mutuelles, syndicats... »

(2) Par ordre d'apparition dans l'ouvrage : contributions d'Almudena Orejas Saco del Valle, d'Isabel del Val, de Cristina Segura, de Janire Castrillo, de Fernando Díez Rodríguez, de Genis Barnosell, de Pere Gabriel, de Santiago Castillo, de Carme Molinero, de Pere Ysàs, de José Babiano, de Rubén Vega, de Candido Méndez.

il fait la part belle aux ruptures survenues durant l'Ancien Régime et le franquisme, puis à la reconstruction avec le retour de la démocratie. Cette recension évoque plus spécifiquement les chapitres ayant trait à la genèse du mutualisme.

L'ouvrage déconstruit certains poncifs historiques, tout en suggérant de nouvelles pistes de recherche. Ainsi les *gremios*, réseaux corporatifs que les historiens ibériques considèrent comme une institution éminemment urbaine, ont regroupé des travailleurs ruraux de façon ponctuelle et localisée. En outre, ils ont rempli une fonction de défense des consommateurs, tant sur la qualité des produits que sur la fixation de leur prix, qui mériterait d'être mieux étudiée. Les corporations espagnoles se sont sclérosées à partir du moment où elles ont pactisé avec les oligarchies urbaines pour maintenir leur influence. Cette mutation interne a été le début d'une déchéance progressive du grémialisme à partir du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. Au même moment, la montée en puissance du libéralisme se concrétisait par des mesures législatives restrictives – tour à tour supprimées et rétablies – à l'encontre des ces organisations corporatives, jusqu'à leur abolition définitive en 1836. Ainsi, il apparaît que la suppression des corporations en 1791 dans la France révolutionnaire, dont on souligne la radicalité, s'inscrit dans un contexte européen globalement favorable à la libéralisation de l'industrie et du marché du travail.

Dès le Moyen Age, les corporations ont entretenu des liens étroits avec les confréries ou « fraternités de secours mutuel » d'origine religieuse. Contrairement aux premières, qui étaient exclusivement masculines, ces dernières accueillait des femmes en leur permettant d'y jouer un rôle important. Nombre de ces fraternités, qui remplissaient des fonctions d'assistance en cas de maladie ou de deuil, sont devenues des mutuelles au XIX<sup>e</sup> siècle, au terme d'un processus continu de sécularisation et d'autonomisation à l'égard de la puissance religieuse.

Santiago Castillo établit une classification typologique des sociétés mutuelles du XIX<sup>e</sup> siècle : les mutuelles ouvrières (avec une appartenance socio-professionnelle) ; les mutuelles populaires (interclassistes), qui sont les plus nombreuses ; et les mutuelles « assistancielles », encadrées par des notables. Si certaines mutuelles ouvrières se sont illustrées par une attitude de résistance à l'égard du pouvoir ou du patronat, comme celles des ouvriers du textile en Catalogne ou des typographes de Bilbao en 1868, le phénomène reste marginal. Majoritairement, ces sociétés se chargent de couvrir les risques sociaux traditionnels (maladie, vieillesse, chômage, accident, invalidité, obsèques) ou de l'assurance patrimoniale (maison, récoltes, bétail).

En 1887, une loi adoptée par le gouvernement libéral autorise la constitution d'associations et, partant, celle des syndicats. Avant même cette légalisation, dès 1880 les typographes madrilènes ont développé une forme de syndicalisme à bases multiples, c'est-à-dire offrant des services de type mutualiste (maladie, invalidité, chômage, viatique pour la recherche d'un emploi...) en plus du secours en cas de grève. Au sein même de l'UGT (née en 1888), la Fédération graphique nationale fonctionne sur ce modèle dès sa création, en 1918. La prise en main d'une partie des questions sociales par l'Etat, avec la création de l'Institut national de prévoyance (INP) en 1908, puis celle d'un régime de retraite ouvrière en 1919-1921, amène à une redéfinition des fonctions syndicales et mutualistes. Plus brutale sera la rupture provoquée par l'instauration de la dictature franquiste au terme des trois années de guerre civile (1936-1939). La reconstruction du syndicalisme, amorcée par l'émergence d'une culture de conflit dans les entreprises dès la fin des années 60, fait l'objet des quatre dernières contributions. Il semble que l'historiographie n'ait pas encore pris la mesure de l'impact durable du traumatisme de la guerre civile sur l'évolution des formes associatives, y compris après le retour de la démocratie.

L'ouvrage est coordonné par l'historien Santiago Castillo, spécialiste de ces questions en Espagne et fondateur en 1989 de l'Association d'histoire sociale, qui a marqué le renouveau d'un champ d'étude déserté pendant la dictature franquiste. Les travaux de cette association ont considérablement fait avancer la connaissance historique sur le mutua-

lisme dans la péninsule ibérique. Citons, parmi diverses publications d'actes de colloques, *Solidaridad desde abajo. Trabajadores y socorros mutuos en la España contemporánea*, Santiago Castillo (dir.), Madrid, 1994 ; *La previsión social en la historia*, Santiago Castillo et Rafael Rusafa (coord.), Madrid, 2009.

**PATRICIA TOUCAS-TRUYEN**