

Recherches sociographiques

Notices biographiques



Volume 41, numéro 1, 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/057323ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/057323ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département de sociologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval

ISSN

0034-1282 (imprimé)

1705-6225 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2000). Notices biographiques. *Recherches sociographiques*, 41(1), 13–13.
<https://doi.org/10.7202/057323ar>

NOTICES BIOGRAPHIQUES

Jean de Bonville enseigne l'histoire des médias et la méthodologie au Département d'information et de communication de l'Université Laval. Ses recherches portent principalement sur l'évolution de la presse et du journalisme au Québec depuis le XIX^e siècle.

Démographe et sociologue, **Céline Le Bourdais** est directrice-fondatrice du Centre interuniversitaire d'études démographiques (CIED) et professeure à l'Institut national de la recherche scientifique (INRS) - Urbanisation. Elle s'intéresse depuis longtemps à l'étude du changement familial et de ses répercussions sur les trajectoires et les conditions de vie des individus.

Ghyslaine Neill est stagiaire post-doctorale à l'Institut national de la recherche scientifique (INRS) - Urbanisation depuis août 1997, et membre du CIED. En collaboration avec Céline Le Bourdais, elle a travaillé notamment sur la stabilité familiale et la fécondité hors mariage.

Nicole Marcil-Gratton est démographe; elle est chercheure au Département de démographie de l'Université de Montréal et membre du CIED. Ses recherches portent sur les transformations familiales et, plus particulièrement, sur l'effet des nouvelles trajectoires conjugales et professionnelles des parents sur la vie de leurs enfants.

Martine Paquette est candidate au doctorat en sociologie et chargée de cours au Département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal depuis 1994. Elle s'intéresse particulièrement à la représentation de la société québécoise dans différents types de discours contemporains, surtout le discours médiatisé. Elle a publié en 1994 un article intitulé « Stéréotypes et sociétés : le savoir stéréotypé », dans *Dire* et en 1998 un autre « Référence identitaire et discours journalistique », dans *Communication*.

Fernande Roy est professeur au Département d'histoire de l'Université du Québec à Montréal et directrice de la *Revue d'histoire de l'Amérique française*. Elle s'intéresse à l'histoire culturelle et intellectuelle du Québec. Ses recherches portent présentement sur l'histoire des journalistes au XIX^e siècle et sur l'histoire de la librairie depuis la Conquête.