

Films pour ciné-clubs

Numéro 3, février 1956

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/52370ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1956). Films pour ciné-clubs. *Séquences*, (3), 14–14.

FILMS POUR CINE-CLUBS

(ANNEXE à la liste de films proposés pour les Ciné-clubs, parue dans "L'Index de 6000 Titres de Films", p. 173 à 187)

NOM	PAYS	ANNEE	GENRE	CM	CA	VI
Belles de nuit, Les	-France	1952	René Clair fantaisie satirique	A(c)	3	II
Deux sous d'espoir	-Italie	1951	R.Castellani -com.soc. de moeurs	A	2	II
Ecole buissonnière, L'	-Fr.	1949	J.P.LeChanois -com.dram. à thèse	T	1	II
Louisiana story	- USA	1948	Robert Flaherty -docum. poétique	T	3	II
Mr Deeds goes to town (L'extravagant M. Deeds)	-USA	1936	Frank Capra - comédie satirique	T	1	II
Mr Hulot's holiday (i.e., Les Vacances de monsieur Hulot) ... (1)	-France	1952	Jacques Tati mime satirique	T	3	II
Mr Smith goes to Washington (Monsieur Smith au Sénat)	-USA, 1939	-Frank Capra	- com. satirique	T	2	II
Nuit est mon royaume, La	-Fr., 1951	-Georges Lacombe	-rééducation d'un aveugle	A	1	II
Paisan (v.o. & s.t.)	-Italie	1946	-R. Rossellini - étude réaliste de la guerre	A	2	III
Romeo and Juliet	-Ital./Angl.	1953-4	R.Castellani - version rajeunie de Shakespeare...	A	3	II
They made me a fugitive (Je suis un fugitif)	-Angl.	1947	- A.Cavalcanti - chasse à l'homme	AR	2	II-G
You can't take it with you (Vous ne l'emporterez pas avec vous)	-USA, 1938	-Frank Capra	-com. satirique	T	2	II

Abréviations: CM... Cote morale
CA... Cote artistique
VI... Valeur d'intérêt, etc.

Films courts de CHAPLIN:

- One A.M. (dur. 20 min.: passer à vitesse/son, mais sans tourner le bouton du "volume")
- The Count ... vitesse/muet ... durée: 30 min.
- The Pawnshop " " " "
- Easy Street " " " "
- The Vagabond " " " "

ooo On peut louer ces films de Chaplin au coût de \$4. chacun, à l'adresse suivante:

// 16 mm Film Service,
1217 ave. Université,
Montréal 2, Qué. //

(1) Le film VACANCES DE M. HULOT n'a presque rien comme dialogues: la copie de 16 mm qui se nomme MR HULOT'S HOLIDAY est donc une sorte de seconde copie originale.

- N.B. Lorsque la version doublée d'un film existe, nous l'indiquons entre parenthèses.