

## But des films

---

Numéro 82, octobre 1975

Norman McLaren

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/51317ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)  
1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(1975). But des films. *Séquences*, (82), 137–137.

## BUT DES 53 FILMS

PUBLICITÉ	INFORMATION et ENSEIGNEMENT	TRANSMISSION D'UN MESSAGE HUMANITAIRE	ILLUSTRATIONS DE CHANSONS	DIVERTISSEMENT	PLAISIR ESTHÉTIQUE
<p>'36 Advertising shorts            '38 Mony a Picle            '38 Love on the Wing            '39 Obedient Flame            '41 Mail Early for Christmas            '41 V for Victory            '42 Five for Four            '42 Hen-Hop (original version)            '43 Dollar Dance            '44 Keep your Mouth Shut            '51 Now is the Time            '59 Mail Early for Christmas            '61 New York Light-board</p> <p><u>information</u>            '33 Seven till Five            '35 Camera Makes Woopie  <u>enseignement</u></p>	<p>'36 Hell Unlimited            '36 Defence of Madrid            '52 Neighbours            '57 A Chairy Tale            '45 C'est l'aviron            '45 Lâ-haut sur ces montagnes            '47 La Poulette grise!            '58 Le Merle</p> <p>'37 Book Bargain            '37 News for the Navy            '56 Rythmetic            '64 Canon</p>	<p>'45 C'est l'aviron            '45 Lâ-haut sur ces montagnes            '47 La Poulette grise!            '58 Le Merle</p> <p>'33 Hand-painted Abstraction            '35 Colour Cocktail            '39 Rumba            '39 Allegro            '39 Stars and Stripes            '40 Loops            '40 Dois            '40 Boogie Doodle            '46 Hopity-pop            '47 Fiddle-de-dee            '52 Two Bagatelles            '54 Blinkity Blank            '59 Short &amp; Suite            '59 Serenal            '60 Opening Speech</p>			<p>'46 A Little Phantasy            '52 A Phantasy            '49 Begone Dull Care            '50 Around Is Around            '60 Lines Vertical            '62 Lines Horizontal            '65 Mosaic            '67 Pas de deux            '69 Spheres            '71 Synchronomy            '72 Ballet Adagio</p>

