Document généré le 18 avr. 2024 22:31

Séquences
La revue de cinéma

Mise aux points

Numéro 253, mars–avril 2008

URI : https://id.erudit.org/iderudit/47363ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)
1923-5100 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2008). Mise aux points. *Séquences*, (253), 64–64.

Tous droits réservés © La revue Séquences Inc., 2008

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	HOUDASSINE	VOUS
27 Dresses | 27 Robes		★★		
Alien vs Predator: Requiem | Alien vs Prédateur : Requiem	★		★	
Alvin and the Chipmunks | Alvin et les Chipmunks (p.			★	
Anna M. (p.	★★ 1/2	★★ 1/2		
L'Avocat de la terreur (p.	★★★	★★★ 1/2		
La Belle Empoisonneuse (n° 250, p. 39)	★★ 1/2	★★		
Breakfast With Scot	★★			
The Bucket List | Maintenant ou jamais (p.				
Les Chansons d'amour (p.	★★★			
Charlie Wilson's War | Le Combat de Charlie Wilson (p.	★★ 1/2	★★ 1/2		
Cloverfield (p.	★★ 1/2		★	
De l'autre côté du pays (p.		★★ 1/2		
Le Dernier Continent (p.	★★	★★ 1/2		
Des nouvelles du Nord	★★ 1/2	★★ 1/2		
Dus Kahaniyaan	★★			
Et toi t'es sur qui ? (p.	★★ 1/2		★★	
First Sunday	1/2			
Garçon	★★ 1/2	★★ 1/2	★★	
The Golden Compass | À la croisée des mondes : La boussole d'or (p.	★★	★★ 1/2	★★	
The Great Debaters (p.	★★ 1/2			
How She Move (p.	★★ 1/2			
I Am Legend | Je suis une légende (p.	★★		★★	
Imitation (p.	★			
In Bruges | Bienvenue à Bruges (p.	★★ 1/2			
In the Name of the King : A Dungeon Tale | Au nom du roi : Dungeon Siege	★ 1/2			
Junior (p.	★★★	★★★		
The Kite Runner | Les Cerfs-volants de Kaboul (p.	★★★	★★ 1/2	★★	
Mad Money | Folles du Cash	★ 1/2			
Meet the Spartans | Voici les Spartiates	1/2			
My Kid Could Paint That	★★			
National Treasure: Book of Secrets | Trésor national : Le livre des secrets	1/2			
One Missed Call | Un appel manqué	★ 1/2			
L'Orphelinat (p.	★★		★★★	
The Pirates Who Don't Do Anything: A Veggie Tales Movie				
P.S. I Love You | P.S. – je t'aime				
La Question humaine (n° 252, p. 38)	★★★		★★★	
Rambo (p.	★★ 1/2		★	
The Rape of Europa (p.	★★★	★★★		
The Savages (p.	★★ 1/2	★★ 1/2		
Starting Out in the Evening	★★ 1/2			
Sunday	★★			
Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street | Sweeney Todd : Le diabolique barbier de Fleet Street (p.	★★★		★★	
There Will Be Blood | Il y aura du sang (p.	★★★★	★★★ 1/2	★★★★	
They Wait (p.	★ 1/2			
Tous à l'Ouest : Une aventure de Lucky Luke (p.		★★	★	
U (p.		★★ 1/2		
Un coin du ciel	★★ 1/2		★★	
Unbuckling My Bible Belt | Le Sud dans tous ses états	★★ 1/2	★★ 1/2		
Untraceable | Introuvable (p.	★★			
Walk Hard: The Dewey Cox Story (p.	★★			
The Water Horse: Legend of the Deep | Le Dragon des mers : La dernière légende (p.			★	

★★★★★ REMARQUABLE ★★★★ EXCELLENT ★★★ TRÈS BON ★★ BON ★ MOYEN 0 MAUVAIS 00 NUL

Photo arrière-plan : **De l'autre côté**