Document généré le 26 avr. 2024 17:45

Vie des Arts

En bref... dans les galeries

Volume 21, numéro 83, été 1976

URI : https://id.erudit.org/iderudit/55010ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)
1923-3183 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

(1976). En bref... dans les galeries. *Vie des Arts*, *21*(83), 80–81.

Tous droits réservés © La Société La Vie des Arts, 1976

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

EN BREF...
DANS LES GALERIES

1. Jean-Paul RIOPELLE
Centre Culturel Canadien, Paris.
Du 11 mars au 21 avril.
Galerie Maeght, Paris.
Du 18 mars au 30 avril.

2. Françoise TOUNISSOUX
Galerie Curzi.
Du 24 janvier au 12 février.

3. M. Germain Lefebvre, Conservateur associé de l'art canadien du Musée des Beaux-Arts de Montréal, à gauche, et M. Norman Nerenberg, président des Propriétés Cité Concordia Ltée, observent l'installation de l'Exposition *La Ligne du sourire*, dans le hall de La Tour — La Cité.

4. Galerie de l'Eskabel.
Du 14 février au 7 mars.
(Phot. Claude Charron)

5. Peter BOROWSKY
London Art Gallery.
Février.

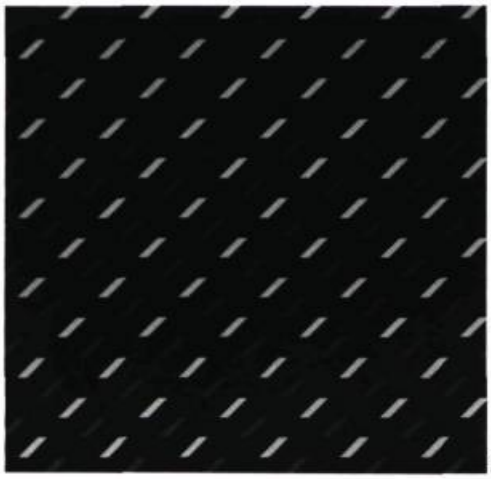
6. Irena KWIAT
Galerie Bernheim-Jeune, Paris.
Du 1er au 15 juin.

7. Olle BAERTLING
Galerie Royal Contemporary, Vancouver, C.-B.
Du 6 mars au 1er avril.

8. Patricia PICKEL
Galerie Gilles-Corbeil.
Du 12 février au 4 mars.
Wallack Galleries, Ottawa.
Du 24 mars au 5 avril.

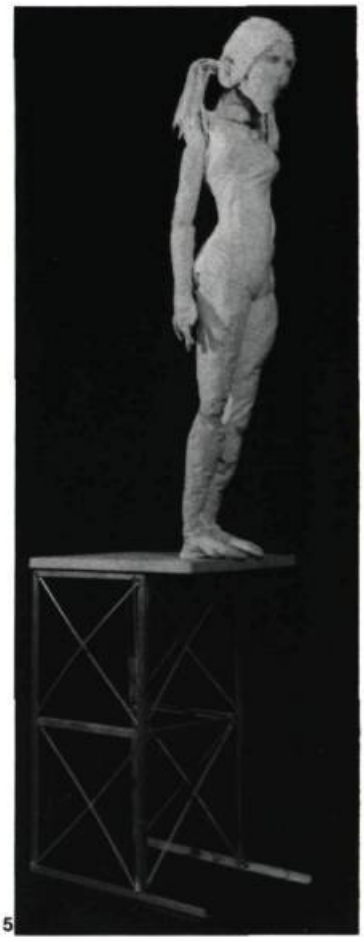
9. Peter Thomas KRAUSZ
Galerie Malborough Godard.
Juillet.

1


2

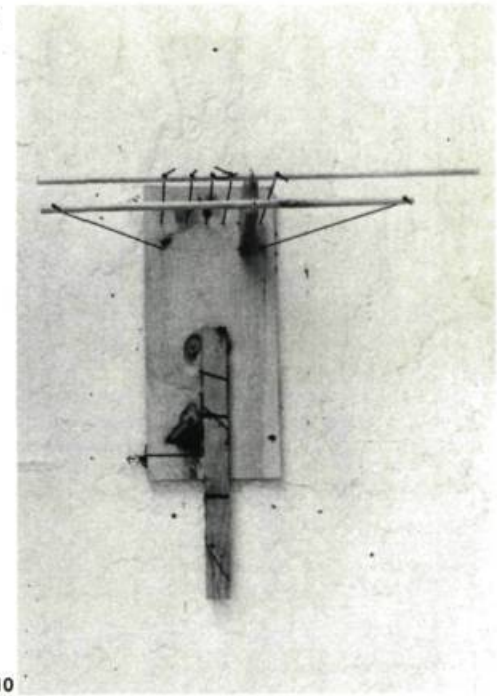
3

4

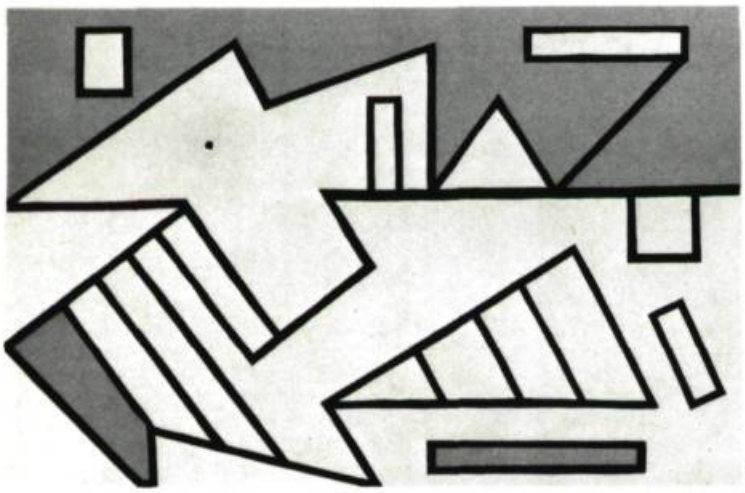

5

6

9



10



7

8

11

10. Kina REUSCH
Atelier Powerhouse.
Du 7 au 26 mars.

11. Enrico PRAMPOLINI
Centre Culturel Italien, Montréal.
Du 23 mars au 2 avril.