

## Film de l'actualité

Volume 21, numéro 84, automne 1976

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/54990ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

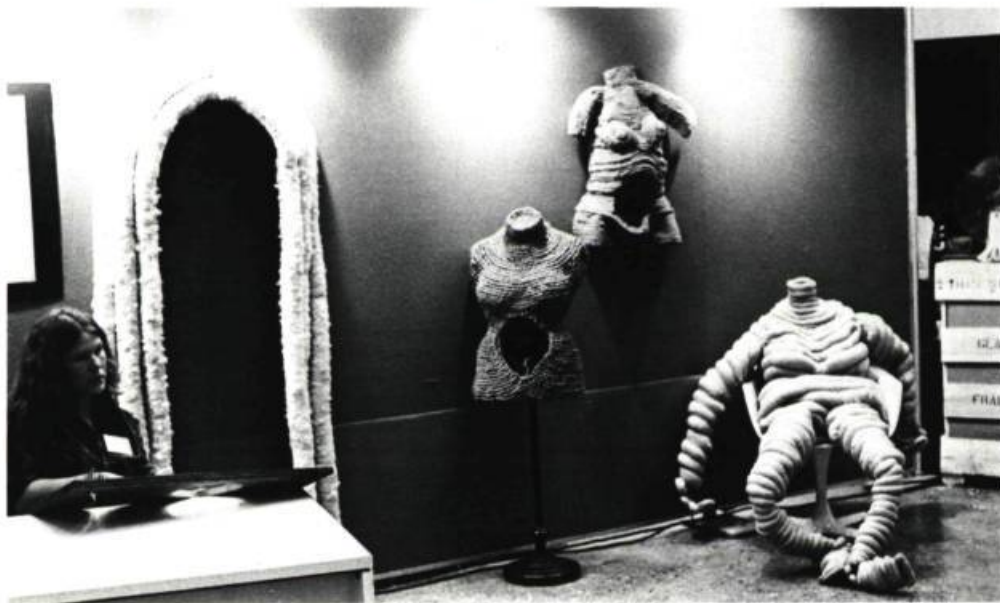
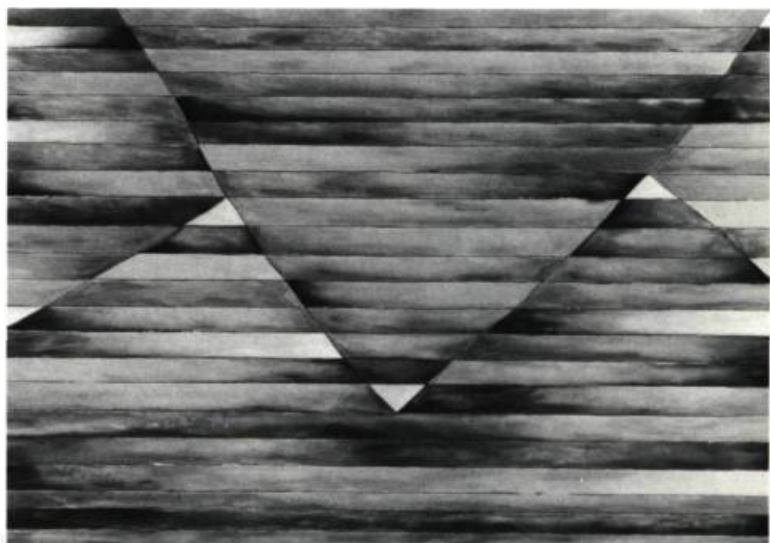
[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1976). Film de l'actualité. *Vie des arts*, 21(84), 82-85.

# L'ART ET LES JEUX OLYMPIQUES

Panorama des principales expositions tenues lors des XXI<sup>e</sup> Jeux olympiques, à Montréal, en juillet 1976. (Phot. Yvan Boulerice et Gabor Szilasi).



- I – Mosaicart, Immeuble Bonaventure  
1. George MIHALCHEON, *Central image*.  
2. K. WALLACE, *Strata II*.

- II – Artisanage, Immeuble Bonaventure  
3. Susan PROOM, *Colombie britannique*.  
4. Claude LAFORTUNE, Québec.

- III – Corridart, rue Sherbrooke  
5. Échafaudage et documents didactiques.  
6. Bill VAZAN, *Labyrinthe de pierre*.  
7. Melvin CHARNEY, *Les Maisons de la rue Sherbrooke*.

- IV – Trois générations d'art québécois, 1940/1950/1960, Musée d'Art Contemporain du Québec  
8. Robert BLAIR, *Espace à joie*.  
9. Jean-Claude LAJEUNIE, *L'Émissaire*.

- V – Diskobolite Dailegret, Musée des Beaux-Arts de Montréal  
10. *Louis Cyr d'Auguste Rho*, édité en fonte par Dailegret.





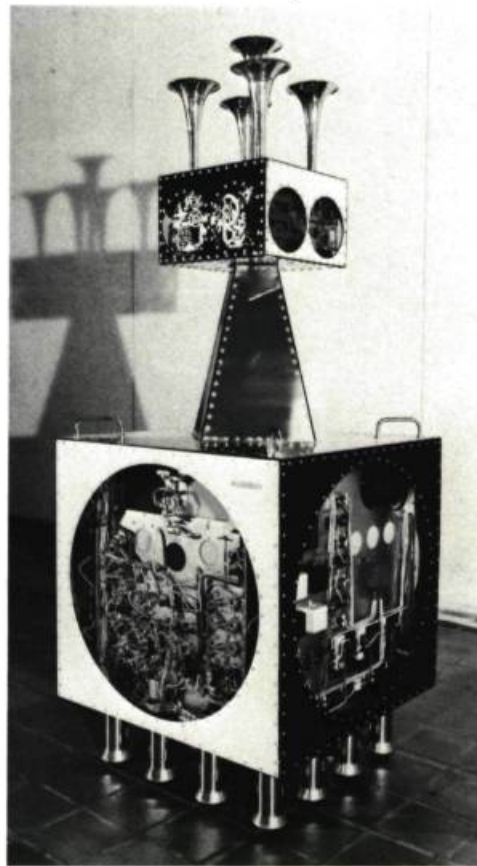
5



8



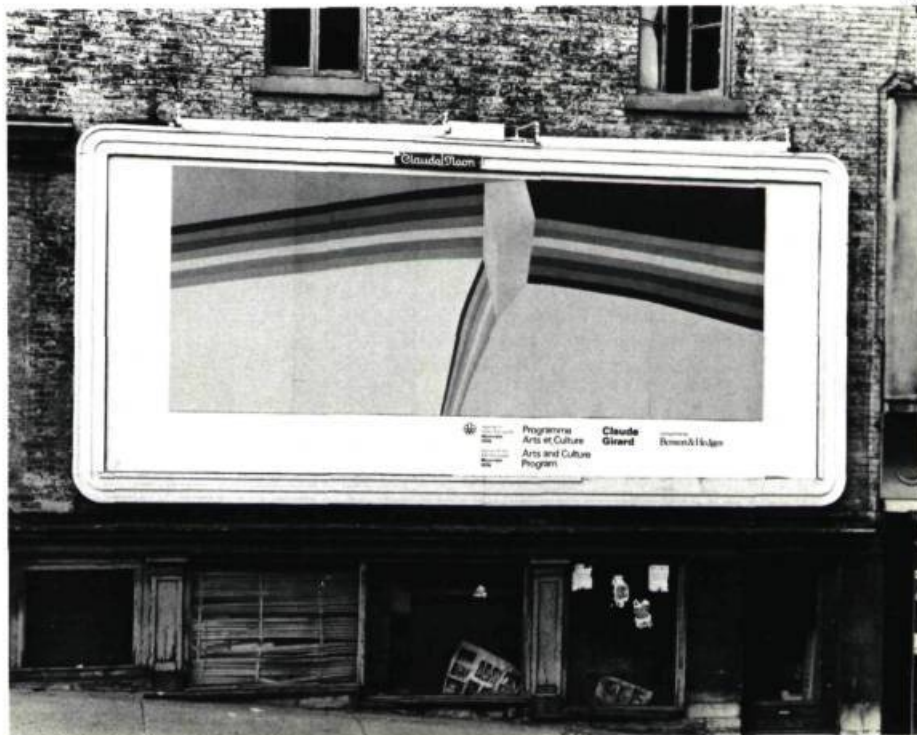
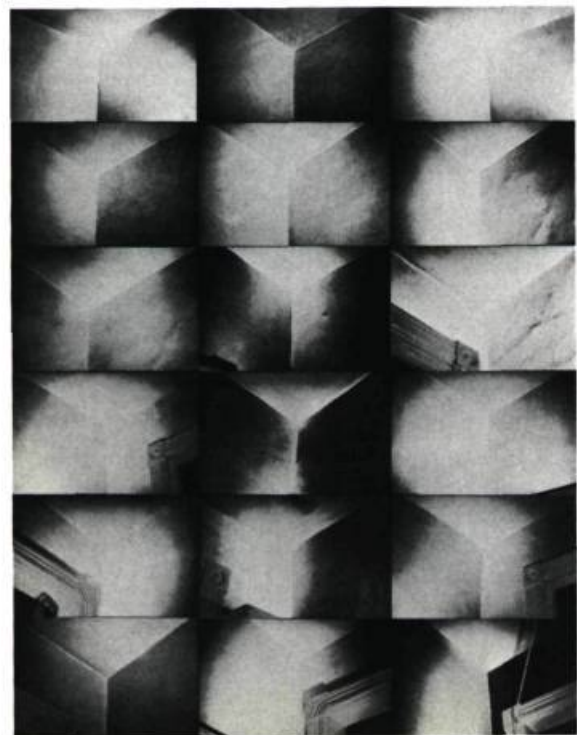
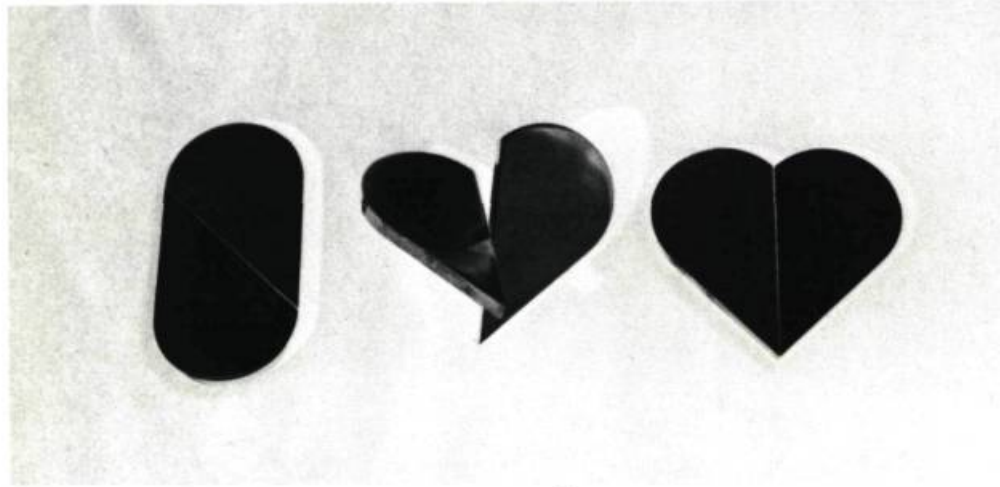
7



9



10



- VI – Spectrum Canada (Académie Royale des Arts),  
 Complexe Desjardins  
 11. Arthur ERIKSON, Musée d'Anthropologie,  
 UBC, Vancouver.  
 12. François DALLEGRET, *Artbreakers*.

16



- VII – Gravures contemporaines du Québec,  
 Place des Arts  
 13. Richard LACROIX, *Key I*.  
 14. Serge TOUSIGNANT, *18 coins d'atelier*.

- VIII – Panneaux-affiches Benson & Hedges  
 15. Claude GIRARD, angle des rues Bleury et  
 Sherbrooke.

- IX – Images du sport au Canada, Musée McCord  
 16. J. J. HENDERSON, éditeur. *Parc du  
 Mont-Royal, Montréal*.

- X – Imprint 76, Centre Saidye Bronfman  
 17. Tony MOSNA, *Two Stops Down*.

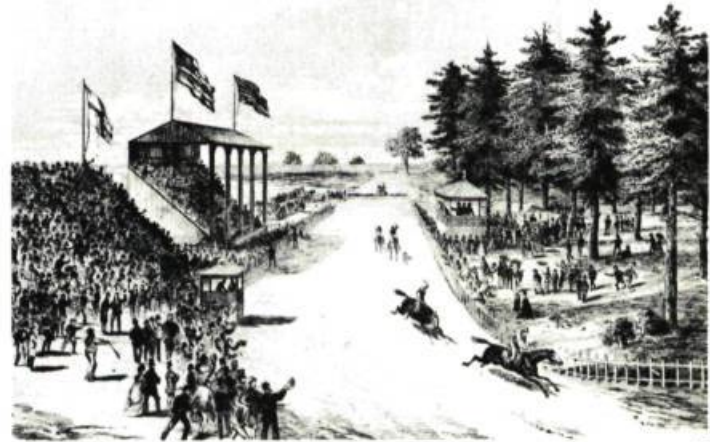
- XI – Sports et divertissements populaires à  
 Montréal au XIXe siècle (GRAP/UQUAM),  
 Galerie de la Bibliothèque Nationale du  
 Québec  
 18. *Decker Park Races, July 20, 1871*.

- XII – Place des Arts  
 19. Guy MONTPETIT, *Deux cultures, une  
 nation, Série C*.

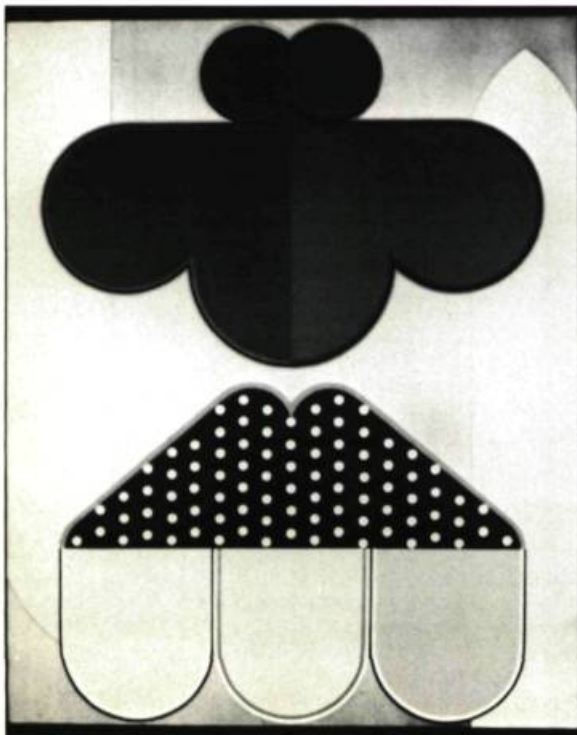
- XIII – Village Olympique  
 20. Claude GOULET, *Perspective en devenir*.



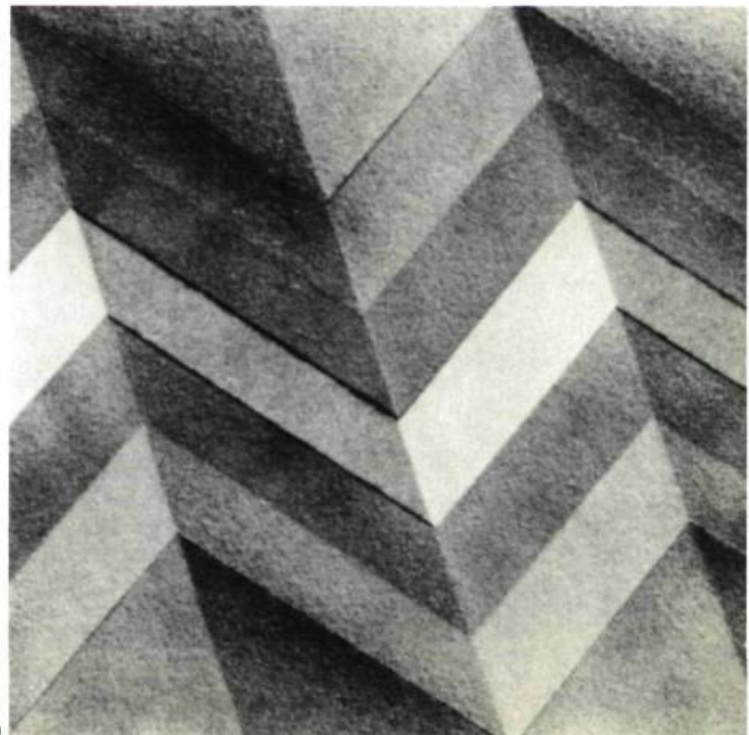
17



18



19



20