

Mois de l'estampe

Volume 46, numéro 188, automne 2002

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/52845ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2002). Mois de l'estampe. *Vie des Arts*, 46(188), 49–55.

Mois de l'estampe

À travers tout le Québec, des centres d'artistes, des galeries, des musées et divers autres lieux, ont répondu à l'invitation du Conseil québécois de l'estampe et sont heureux de présenter la programmation suivante.

Du 11 octobre au 17 novembre 2002



Conseil québécois
de l'estampe



Le mois de l'estampe

original



ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

L'œuvre original

Intervention durant la période de chasse, sur le territoire de l'Abitibi-Témiscamingue
Louis Brien, Francine Brouillard, Marcel Caron, Gisèle Cotnoir-Lussier, Marilyse Goulet, Ghislain Hénault, Ginette Jubinville, Jocelyne Labrecque, Joanne Poitras et Sylvain Tanguay

organisateur: l'Atelier Mille Feuilles

du 11 octobre au 17 novembre 2002

lieu: réseau routier dans la région de Rouyn-Noranda, d'Amos, de Ville-Marie, d'Ottawa et de Montréal

(819) 762-9303

Atelier Mille Feuilles

2-218 du Portage, Rouyn-Noranda

xylomag@hotmail.com

ALMA

Exposition des estampiers membres de l'Atelier d'estampe Sagamie

organisateur: l'Atelier d'estampe Sagamie

jusqu'au 1^{er} novembre 2002

lieu: Atelier d'estampe Sagamie

771, Gauthier Ouest, Alma

lun. au ven. de 9 h à 17 h

(418) 662-7280

aes@cgocable.ca



LAVAL

Trois estampiers de Laval exposent

Monique Auger, Inés Yolanda Hernandez et Ian Shatilla

organisateur: la Bibliothèque multiculturelle de Laval

du 27 octobre au 29 novembre 2002

lieu: Bibliothèque multiculturelle de Laval

1535, boul. Chomedey, Chomedey, Laval

mar. au jeu. de 10 h à 21 h – ven. de 12 h à 21 h

sam. 10 h à 17 h – dim. de 12 h à 17 h

(450) 978-5995

biblio.multiculturelle@ville.laval.qc.ca



LÉVIS

Chimères et Génies (estampe, dessin, collage d'estampes)

Gilline Tran

organisateur: Regart, galerie et centre d'artistes

jusqu'au 27 octobre 2002

lieu: Regart, galerie et centre d'artistes

48, Côte du Passage, Lévis

merc. au ven. de 12 h à 16 h – sam. et dim. de 13 h à 17 h

(418) 837-4099

regart@qc.aira.com

LONGUEUIL

Œuvres récentes

Exposition de Louise P. Lefebvre (membre du Zocalo)

jusqu'au 14 octobre 2002

Gestes et impressions

Exposition d'Yvon David, Claudette Delisle Menier, Lysandre Donaldson, Denise Lachapelle et Henriette Le Tellier

du 18 octobre au 1^{er} novembre 2002

Un propos sur la gravure: le bois debout qu'en est-il?

conférenciers: Jeannine Leroux-Guillaume (graveuse sur bois) et Pierre Guillaume (typographe d'art)

vendredi le 25 octobre 2002 de 13 h à 16 h

organisateur: l'Atelier le Zocalo

lieu: Atelier le Zocalo

80 rue Saint-Jean, Longueuil

merc. sam. et dim. de 12 h à 17 h – jeu. et ven. de 12 h à 20 h

(450) 679-5341

MONTRÉAL

La dynamique de l'estampe au XX^e siècle et l'énergie créatrice au XXI^e siècle

conférencière: Nicole Malenfant (artiste graveuse et professeur à l'Université Laval, Québec)

organisateur: la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal (SCEM)

jeudi le 3 octobre 2002 à 19 h 30

(prix d'entrée pour les non-membres de la SCEM: 8 \$)

lieu: Collège Villa Maria

4545, Décarie, Montréal

SCEM: (514) 362-1344

Visite des archives (estampes) du Centre Canadien d'architecture

Commentée par Cammie McAtee, Howard Shubert (conservateur adjoint et conservateur associé d'estampes et dessins) et Gerald Beasley (bibliothécaire en chef)

organisateur: la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal (SCEM)

jeudi le 10 octobre 2002 à 19 h 30

(prix d'entrée pour les non-membres de la SCEM: 8 \$)

lieu: Centre Canadien d'architecture

1920, rue Baile, Montréal

SCEM: (514) 362-1344

Exposition de James Coignard

organisateur: la Galerie Trois Points

jusqu'au 19 octobre 2002

lieu: Galerie Trois Points

372, Sainte-Catherine Ouest, espace 520, Montréal

merc. au ven. de 12 h à 18 h – sam. de 12 h à 17 h

(514) 866-8008

www.galerietroispoints.qc.ca

Encrage 2002, volet-1

Estampiers français: Miguel Condé, Richard Davies, Yves Doaré, Nathalie Grall, Didier Hagège,

Catherine Keun, Fred Kleinberg, Luce, Emmanuel Renard et Luc Peire

Estampiers québécois: Elmyra Bouchard, Louis-Pierre Bougie, Catherine Farish, Charlotte

Fauteux, Violaine Gaudreau, Lucie Jolicoeur-Côté, Tin Yum Lau, Marc-Antoine Nadeau,

Jean-Benoit Pouliot, Jean-Pierre Sauvé, Denis St-Pierre, Jacinthe Tétrault et François Vincent

organisateurs: Les Ateliers Vision Planétaire en collaboration avec la Galerie Michèle Broutta,

de Paris

jusqu'au 21 octobre 2002

lieu: Galerie d'art Outremont

41 av. Saint-Just, Outremont, Montréal

mar. au ven. de 13 h à 18 h – sam. et dim. de 13 h à 16 h

(514) 495-7419

galoutremont@yahoo.com

Encrage 2002, volet - 2

Voir les artistes du volet - 1

jusqu'au 26 octobre 2002

lieu: Galerie Espace

4844, Saint-Laurent, Montréal

merc. au dim. de 13 h à 18 h

(514) 284-6720



Encrage 2002, volet - 3

Voir les artistes du volet - 1

jusqu'au 17 octobre 2002

lieu: Galerie Clair-Obscur

1389 rue Laurier Est, Montréal

(514) 596-0943

du 18 au 27 octobre 2002

événement de fermeture: 27 octobre de 14 h à 17 h

lieu: 2374, Beaubien Est (à côté du cinéma Beaubien)

mar. et merc. de 10 h 30 à 18 h

jeu. et ven. de 10 h 30 à 19 h

sam. et dim. de 11 h à 17 h

(514) 596-0943



AUSTRALIAN HIGH COMMISSION
OTTAWA

P

our que l'expression artistique s'épanouisse
en toute liberté, nous encourageons les créateurs d'ici.

BANQUE
NATIONALE
VOUS SEREZ PLUS À L'AISE

Les images gravées

Exposition d'artistes représentés par la Galerie vente et location du Musée des Beaux-Arts de Montréal
organisateur: la Galerie vente et location du Musée des Beaux-Arts de Montréal
jusqu'au 31 octobre 2002

lieu: Galerie vente et location du Musée des Beaux-Arts de Montréal
1390, Sherbrooke Ouest, Montréal
mar. au ven. de 11 h à 16 h – sam. et dim. de 12 h à 16 h
(514) 285-1611
galerievl@mbamtl.org

Le salon des refusés

Exposition de Michel Beaucage, Pierre Bellemare, Richard Durand, Isabelle Jalbert, Stéphanie Russ, Jacinthe Tétrault et Bill Vincent

organisateur: la Galerie Sous le Passe-Partout
jusqu'au 31 octobre 2002

lieu: Galerie Sous le Passe-Partout
5276, av. Notre-Dame-de-Grâce, Montréal
merc. au sam. de 12 h à 18 h
(514) 487-7750



Chacun son goût

(eau-forte, collagraphie, gravure sur bois)
Hannah Alpha, François Belpaire, Manon Charbonneau, Linda Daoust, Dyane Delisle, M.N. Evette, Elisabeth Geraghty, Hilda Goodman, Linda Schneider Granatstein, Yuka Higashiura, Maria Jankovics, Shirley Katz, Helen Olesker Kogan, Jean-Eudes Lavoie, Eliane Matthey, Anna Rohan, Razvan Rosu, Rachel Singer Cohen, Richard Stoller, Margaret Thomas, Jackie Rae Wloski et Fritz Yale
organisateur: l'Atelier de gravure de l'École des Beaux-Arts du Centre des Arts Saidye Bronfman
jusqu'au 31 octobre 2002

lieu: Espace Deux, Centre des Arts Saidye Bronfman

Choix personnels/Personal Choices

(eau-forte, collagraphie, lithographie, sérigraphie, photogravure, monotype et gravure sur bois)
Talleen Hacikyan, Doreen Lindsay, Ann McCall, Donna Miro, Mary Standjolsky et Annette Wolfstein-Joseph
organisateur: Espace Trois de l'École des Beaux-Arts du Centre des Arts Saidye Bronfman
jusqu'au 31 octobre 2002

lieu: Espace Trois, Centre des Arts Saidye Bronfman



Impressions of Eden (eau-forte et collagraphie)

Annette Wolfstein-Joseph
organisateur: Espace Trois de l'École des Beaux-Arts du Centre des Arts Saidye Bronfman
du 7 au 29 novembre 2002

lieu: Espace Trois, Centre des Arts Saidye Bronfman
Centre des Arts Saidye Bronfman
5170, Chemin de la Côte-Sainte-Catherine, Montréal
lun. au jeu. de 9 h à 21 h – ven. de 9 h à 16 h
dim. de 10 h à 16 h 30
(514) 739-2301
info@saidyebrofman.org
www.thesaidye.org



Chats... Chats... Chats !

(linogravure)
Claude-Aimée Villeneuve et Juan Wenceslao Zamora
jusqu'au 30 novembre 2002
lieu: Bistro-terrasse des Moulins, Parc-nature de l'Île-de-la-Visitation
10 897, rue Du Pont, Montréal
tous les jours de 11 h 30 à la tombée du jour
(514) 850-4222

miniare

Biennale internationale d'estampes miniatures de Montréal

2^e édition de la Biennale internationale d'estampes miniatures de Montréal, Miniare 2002

188 participants de 23 pays dont 95 Québécois
organisateur: le Conseil québécois de l'estampe (CQE)
du 11 octobre au 17 novembre 2002
lieu: Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce
3755, rue Botrel, Montréal
mar. au jeu. de 13 h à 20 h – ven. au dim. de 13 h à 17 h
CQE: (514) 525-2621
cqe@cam.org
www.cqe.qc.ca
Maison de la culture N. D. G.: (514) 872-2157
www.ville.montreal.qc.ca/maisons

Thème ou thème pas

Exposition des artistes représentés par la Galerie Olivier Martin
organisateur: la Galerie Olivier Martin
du 11 octobre au 17 novembre 2002
rencontre avec les artistes le 13 octobre de 12 h à 17 h
lieu: Espace I, Galerie Olivier Martin
1257, av. du Mont-Royal Est, Montréal
lun. au merc. de 10 h à 18 h jeu. et ven. de 10 h à 21 h
sam. de 10 h à 17 h – dim. de 12 h à 17 h
(514) 525-1444

Exposition soulignant la collaboration entre des graveurs québécois et Alain Piroir, imprimeur

Une cinquantaine de graveurs du Québec
du 11 octobre au 17 novembre 2002
vernissage: 16 octobre à 17 h

Démonstration et explication des techniques d'impression de l'estampe

Elmyra Bouchard, Pierre Guillaume et Alain Piroir
19 et 26 octobre et 2 et 16 novembre 2002 de 15 h à 16 h
organisateur: Alain Piroir enr.
lieu: Alain Piroir enr.
5333 Casgrain # 900, Montréal
ouvert tous les jours de 13 h à 19 h
(514) 276-3494



Montréal - une fenêtre sur le quotidien

Exposition de Pascale Tremblay
du 11 octobre au 17 novembre 2002
lieu: Murs du jubé au Conseil québécois de l'estampe
7111, rue des Érables, 3^e étage, Montréal
mar. au ven. de 9 h 30 à 17 h
(514) 525-2621
cqe@cam.org
www.pascale.prologue.qc.ca/

TOUT AUTOUR
encadrements

service professionnel aux
artistes et aux galeries

moulures sur mesure
encadrements boîtiers
grands formats
montage de photos

boîtes de transport
faux-cadres de qualité
cueillette et livraison

5500, rue Fullum
Bureau 108
Montréal (Québec) H2G 2H3
Tél.: (514) 277-4959
Fax: (514) 277-4731



Les ateliers du sous-sol ouvrent leur trappe

(estampes et monotypes)
Marie-Eve Lanneville, Guillaume Massicotte et Yann Vallières
organisateur : Les Ateliers du sous-sol
du 11 octobre au 17 novembre 2002
lieu : Les Ateliers du sous-sol
777, Villeray Est, Montréal
mar., merc. et sam. de 12 h à 17 h
(514) 524-2898

Notre passion : l'estampe

Exposition d'estampes du Québec provenant des collections des membres de la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal
organisateur : la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal et la Bibliothèque nationale du Québec (BNQ)
du 15 octobre au 9 novembre 2002
lieu : Édifice Saint-Sulpice, Bibliothèque nationale du Québec
1700, rue Saint-Denis, Montréal
mar. au sam. de 9 h à 17 h
BNQ : (514) 873-1100
www.bnquebec.ca

VOIR GRAND, biennale de l'estampe grand format de l'Atelier Circulaire 2002

Estampiers du Québec
organisateur : l'Atelier Circulaire
du 16 octobre au 16 novembre 2002
lieu : Galerie de l'Atelier Circulaire
5445, av. De Gaspé, espace 503, Montréal
merc. au sam. de 12 h à 17 h
(514) 272-8874
atelcirc@colba.net
www.colba.net/~atelcirc

Thème ou thème pas

Exposition des artistes représentés par la Galerie Olivier Martin
organisateur : la Galerie Olivier Martin
du 18 octobre au 16 novembre 2002
lieu : Galerie Olivier Martin
4021, Dandurand, Montréal
lun. au merc. de 10 h à 18 h – jeu. et ven. de 10 h à 21 h
sam. de 10 h à 17 h
(514) 374-2290

Exposition des œuvres des lauréats du Prix Albert-Dumouchel 2002

(concours s'adressant aux étudiants en arts visuels dans les cégeps et les universités du Québec)
Isabelle Ayotte, Marie-Hélène Bellavance, Valérie Boivin, Karine Courmoyer, Isabelle Dumais, Éline Hébert, Étienne Lafrance, Nelly Lim, Lisa Massaro, Kazuko Miura, Lauren Nurse, Francis O'Shaughnessy, Rossitza Ribarova, Grace Tin, Marie-Kim Valiquette-Lavigne et Sophie Venne
organisateur : le Conseil québécois de l'estampe (CQE) et le Collège Dawson
du 23 octobre au 15 novembre 2002
vernissage : 23 octobre à 17 h
lieu : Collège Dawson, The Warren G. Flowers Art Gallery
4001 de Maisonneuve, Montréal
Collège Dawson : (514) 931-8731
CQE : (514) 525-2621
cqec@cam.org

Art sacré

Exposition de Maria Chronopoulos
organisateur : Gesù centre de créativité
du 23 octobre au 18 décembre 2002
lieu : Gesù centre de créativité, Salle Sawyer
1200, rue Bleury, Montréal
(514) 861-4378
info@gesu.net
www.gesu.net



Le galop de l'Océan

(gravures au carborundum)
Léa Rivière
organisateur : la Galerie d'Avignon
du 29 octobre au 17 novembre 2002
lieu : Galerie d'Avignon
102, boul. Laurier Ouest, Montréal
mar. merc. jeu. et sam. de 11 h à 17 h 30
ven. de 11 h à 20 h
(514) 278-4777
marian@galeriedavignon.ca

Coupures de presse

Exposition de Denis Lessard
du 2 novembre au 7 décembre 2002
L'artiste interdisciplinaire et l'estampe
conférencier : Denis Lessard
samedi le 16 novembre 2002 à 16 h
organisateur : la Galerie Pierre-François Ouellette Art Contemporain
lieu : Galerie Pierre-François Ouellette Art Contemporain
372, Sainte-Catherine Ouest, local 216, Montréal
merc. au ven. de 12 h 30 à 17 h 30 – sam. et dim. de 13 h à 16 h 30
(514) 395-6032
info@pfoac.com
www.pfoac.com



The Birth of an Etching

Démonstration du procédé d'impression de l'eau-forte
Paul Machnik (directeur du Studio PM), Kenojak Ashevak, Napachie Pootogook, et Ohtaq (artistes de Cape Dorset au Nunavut), Germaine Arnaktauyok (Yellowknife), Harold Klunder (Ontario), et Peter Von Tissenhausen (Alberta)
organisateur : le Studio PM
4 au 8 novembre et du 11 au 15 novembre 2002
de 13 h à 16 h
lieu : Studio PM
270, rue Queen, 2^e étage, Montréal
(514) 878-9222
artist@studio-pm.com



Les monotypes

Exposition de Lyne Bastien, Stephanie Russ et Vladimir Zabeida
organisateur : les Productions Exart
du 6 au 24 novembre 2002
rencontre avec les artistes le 9 novembre
entre 14 h et 17 h
lieu : Galerie # 418
372 rue Sainte-Catherine Ouest, # 418, Montréal
merc. au ven. de 12 h à 18 h
sam. et dim. de 12 h à 17 h
(514) 868-2037
exart@qc.aibn.com



collectionneurs
d'estampes

La Société des collectionneurs
d'estampes de Montréal
en collaboration avec la
Bibliothèque nationale du Québec
proposent une centaine d'œuvres provenant
de collections privées.

Une occasion de voir, entre autres, des gravures de
Ayot, Riopelle, Buller, Dumouchel, Taylor
rarement présentées.

Entrée gratuite

Du 15 octobre au
9 novembre 2002
au 1700, rue Saint-Denis
à Montréal

www.bnquebec.ca

Bibliothèque
nationale

Québec

L'estampe: entre le clonage et l'originalité

conférencier: Gianguido Fucito
mardi le 12 novembre 2002 à 19 h
lieu: Conseil québécois de l'estampe (CQE)
7111, des Érables, 3^e étage, Montréal
CQE: (514) 525-2621
cqe@cam.org
G. Fucito: arteka@videotron.ca



Le vent qui tourne

(collagraphie)
Ann McCall
organisateur: la Galerie du Victoria Hall
du 13 novembre au 11 décembre 2002
lieu: Galerie du Victoria Hall
4626 rue Sherbrooke Ouest, Westmount
lun. au ven. de 9 h à 21 h
sam. et dim. de 10 h à 17 h
(514) 989-5226
mlafreniere@westmount.org

Lancement de l'édition annuelle de la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal

Evelyn Dufour
jeudi 14 novembre 2002 à 19 h
Les nouvelles techniques: la copigraphie
conférencière: Monique Brunet-Weinman
(prix d'entrée pour les non-membres de la SCEM: 8\$)
jeudi le 14 novembre 2002 à 19 h 30
organisateur: la Société des collectionneurs d'estampes de Montréal (SCEM)
lieu: Collège Villa Maria
4545, Décarie, Montréal
SCEM: (514) 362-1344

OTTAWA

Gravures au carborundum récentes

Exposition de James Coignard
organisateur: la Galerie d'art Jean-Claude Bergeron en collaboration avec l'ambassade de France à Ottawa et les Alliances Françaises du Canada
jusqu'au 13 octobre 2002

Maîtres et grands maîtres du burin et de la manière noire

Exposition d'Anne Dyrman, Michel Estèbe, Guy Langevin, Jacques Muron, Maurice Pasternak, Louis Pelletier, Christiane Roy, Laurent Schkolnyck et autres
du 16 octobre au 3 novembre 2002

10 x 10 x 10 x 10 x 10, exposition pour le 10^e anniversaire de la galerie

(10 artistes de la galerie ont créé chacun une estampe de format 10" x 10", tirée en 10 exemplaires. Ces estampes sont assemblées dans un coffret signé La Tranchefile et accompagnées d'un texte de Normand Biron.)

Kittie Bruneau, Paul Cloutier, René Derouin, Carl Heywood, Lucie Jolicoeur-Côté, Bernice Luffie Sorge, Lauréat Marois, Louis Pelletier, Marc Séguin et Lisa Tognon
organisateur: la Galerie d'art Jean-Claude Bergeron

du 7 au 24 novembre 2002

lieu: Galerie d'art Jean-Claude Bergeron

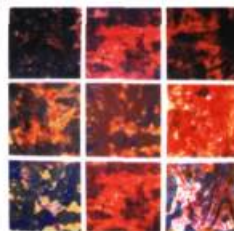
150, Saint-Patrick, Ottawa

merc. au dim. de 12 h à 17 h 30

(613) 562-7836

galbergeron@rogers.com

www.franco-culture.ca/galeriejcb



QUÉBEC

Simulacres

(sérigraphie)
Tania Girard-Savoie
jusqu'au 13 octobre 2002



Brasiers

(linogravure sur tissus)
Louise Lefebvre
du 18 octobre au 17 novembre 2002
organisateur: Engramme
lieu: Galerie Engramme
510 Côte d'Abraham, Québec
merc. au ven. de 12 h à 17 h – sam. et dim. de 13 h à 17 h
(418) 529-0972
engramme@meduse.org
www.meduse.org/engramme



Exposition et installation de photos et d'estampes avec interaction des spectateurs

Marc Dugas et Jeanne de Chantal Côté
organisateur: la Galerie Rouje
du 11 au 27 octobre 2002
lieu: Galerie Rouje
228, Saint-Joseph Est, Québec
merc. ven. sam. et dim. de 12 h à 17 h – jeu. de 12 h à 21 h
(418) 688-4777
rouje@bellnet.ca



Colloque international Estampe contemporaine: la perméabilité des frontières

conférenciers: Jocelyne Allouche (Canada), Anthea Boesenberg (Australie), Marco Buti (Brésil), Claude Sinte (Belgique), Jôrgo de Sousa (France), Jeannie Thib (Canada) et Jurgen Weichardt (Allemagne)
organisateur: Engramme et l'Université de Laval
samedi le 12 octobre 2002
8 h 30: mot de bienvenue
8 h 45 à 16 h: conférences
16 h à 17 h: échanges et discussions
17 h: cocktail et lancement des publications de Jôrgo de Sousa et Jocelyne Allouche
lieu: Salle Multi du Complexe Méduse
501, Saint-Vallier Est, Québec
(418) 529-0972
engramme@meduse.org
www.meduse.org/engramme

Présentation de la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières

conférenciers: Louise Desaulniers, Guy Langevin et Jo Ann Lanneville
organisateur: la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières, Engramme et l'École des arts visuels de l'Université Laval
dimanche le 13 octobre 2002 à 9 h
lieu: Université Laval, Édifice La Fabrique
255, boul. Charest Est, Québec
Biennale: (819) 372-4611
louise.desaulniers@v3r.net
Université Laval: (418) 525-6780
Engramme: (418) 529-0972
engramme@meduse.org

**Conseil des arts
et des lettres**

Québec



LE DEVOIR

ledevoir.com

présent sur toutes les scènes

CULTURELLES

Abonnements: (514) 985-3355 1 800 463-7559



Pièces de rechange

(impression sur tissus et broderie)
Carmelle Martineau
organisateur: l'École des arts visuels
de l'Université Laval
du 17 octobre au 10 novembre 2002
lieu: Galerie des arts visuels, Édifice La Fabrique
255, boul. Charest Est, Québec
merc. au ven. de 9 h 30 à 16 h 30
sam. et dim. de 13 h à 17 h
(418) 656-2131 # 5175
clement.leclerc@arv.ulava.ca
www.ulaval.ca

Encrage 2002

Exposition de 13 estampeurs français: Devorah Boxer, Miguel Condé, Richard Davies, Yves Doaré, Nathalie Grall, Nathalie Grenier, Didier Hagège, Catherine Keun, Fred Kleinberg, Luce, Emmanuel Renard, Luc Peire et Christian Vielle
organisateur: la Galerie Madeleine Lacerte en collaboration avec la Galerie Michèle Broutta, de Paris

Du temps pour soi II

(gravures récentes)
Elmyra Bouchard
organisateur: la Galerie Madeleine Lacerte
du 20 octobre au 12 novembre 2002
lieu: Galerie Madeleine Lacerte
1 Côte Dinan, Québec
lun. au merc. de 9 h à 17 h
jeu. et ven. de 9 h à 20 h
sam. et dim. de 12 h à 17 h
(418) 692-1566
info@galerielacerte.com
www.galerielacerte.com



Bleu Océane

(bois gravé, collagraphie et dessin)
Manon Bourdon
organisateur: l'Institut Canadien de Québec /
Bibliothèques de Québec
du 1^{er} au 24 novembre 2002
lieu: Galerie de la Bibliothèque Neufchâtel
4060, rue Blain, Québec
mar. et jeu. de 13 h à 20 h
merc. et ven. de 13 h à 17 h 30
sam. de 10 h à 16 h
dim. de 12 h à 16 h
(418) 843-1395
neufchatel@icqbdc.qc.ca
www.quebecplus.ca/profile/182340/



SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU Euvres de Marcel Poirier 1994-2001

Exposition et ateliers ouverts au public
(démonstration par Marcel Poirier
et pratique)
organisateur: l'Atelier d'art Poirier
12-13, 19-20 et 26-27 octobre
et 2-3, 9-10 et 16-17 novembre 2002
de 13 h à 17 h
lieu: Atelier d'art Poirier
544, Jacques-Cartier Sud,
Saint-Jean-sur-Richelieu
(450) 347-2476
atelierdartpoirier@videotron.ca



Poème en proie aux vertiges

Exposition de livres d'artistes québécois (incluant un
volet pédagogique) des collections de Réal Dumais,
d'Yvan Lafontaine et du Cégep de
Saint-Jean-sur-Richelieu
organisateur: le département d'arts plastiques
du Cégep de Saint-Jean-sur-Richelieu
du 17 octobre au 15 novembre 2002
lieu: Bibliothèque du cégep
Saint-Jean-sur-Richelieu
30, boul. du Séminaire Sud,
Saint-Jean-sur-Richelieu
lun. au jeu. de 8 h à 19 h 15
ven. de 8 h à 15 h 15
(450) 347-5301
bibliotheque@cstjean.qc.ca
www.cstjean.qc.ca/Biblioth/biblio2.htm

Espaces de vent dévoré

(gravure sur bois)
Yvan Lafontaine
du 7 au 17 novembre 2002
Atelier d'initiation à la gravure sur bois
Yvan Lafontaine
9-10 et 16-17 novembre de 13 h à 16 h
organisateur: Art Plus
lieu: Atelier Art Plus
593, rue Rhéaume, Saint-Jean-sur-Richelieu
lun. au ven.: visites sur rendez-vous
sam. et dim. de 13 h à 16 h
(450) 348-4306
yvan@nelc.net
www.lafontaineartplus.qc.ca

SAINTE-FOY

Conférence sur l'estampe numérique

conférencier: Nicholas Pitre (directeur de l'Atelier d'estampe Sagamie)
organisateur: l'Atelier d'estampe Sagamie, la Galerie Trompe-l'œil
et le département des arts du Cégep Sainte-Foy
mercredi le 9 octobre 2002 de 12 h à 13 h
lieu: Local H-302, département des arts du Cégep Sainte-Foy
2410, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy
Galerie Trompe l'œil: (418) 659-6600 # 4230
nancy.st-hilaire@cegep-ste-foy.qc.ca
Atelier Sagamie: (418) 662-7280
aes@cgcocable.ca

Empreintes digitales

Linda Baril, Yvan Binet, Guylaine Champoux, Thomas Corriveau, Claudine Cotton, Sylvie
Laliberté, Denis Langlois, François Morelli, Nicholas Pitre, Chantale Séguin et Denis Simard
organisateur: la Galerie Trompe-l'œil, le Cégep Sainte-Foy et l'Atelier d'estampe Sagamie
jusqu'au 17 novembre 2002
vernissage le 8 octobre à 17 h
lieu: Galerie Trompe-l'œil, Centre des médias du Cégep Sainte-Foy
2410, chemin Sainte-Foy, Sainte-Foy
lun. au ven. de 7 h 30 à 21 h
sam. et dim. de 12 h à 16 h
(418) 659-6600 # 4230
nancy.st-hilaire@cegep-ste-foy.qc.ca



MATRIEL D'ART ET DE DESSIN

Le Bureauphile

Université du Québec à Montréal
Pavillon Hubert-Aquin, local A-M930
Téléphone: (514) 987-6151



TROIS-RIVIÈRES ET RÉGION

Exposition de René Derouin

Exposition (la série des lacs) de René Derouin, membre honoraire de l'atelier Presse Papier jusqu'au 27 octobre 2002

lieu: Centre de diffusion Presse Papier
75, rue St-Antoine, Trois-Rivières
mar. au dim. de 14 h à 17 h

Nuit à Deux

Nuit d'échanges et de création sous la thématique du chiffre Deux. Les membres de Presse Papier et leurs invités

le samedi 19 octobre à 22 h

lieu: Atelier Presse Papier

73, rue St-Antoine, Trois-Rivières

organisateur: Atelier Presse Papier

(819) 373-1980

presse.papier.atelier@tr.cgocable.ca

<http://sites.rapidus.net/atelier.presse.papier/>

Desjardins/Presse Papier, oeuvres à la portée de tous

Expositions d'estampiers membres de l'atelier Presse Papier et panneaux de communication présentant l'atelier

durant la *Semaine Desjardins*, du 13 au 19 octobre 2002

(17 octobre, Journée du membre)

organisateur: les caisses Desjardins de la Mauricie et l'atelier Presse Papier

lieux (pendant les heures d'affaires des caisses populaires de la Mauricie):

Caisse populaire de St-Tite,

400, rue Notre-Dame, Saint-Tite (418) 365-7591

Caisse populaire Desjardins des Cascades,

1105, rue Frigon, Shawinigan (819) 539-6923

Caisse populaire de Grand-Mère,

Centre de service St-Georges de Champlain (819) 538-0724

Caisse populaire Desjardins Nérée-Beauchemin,

780, rue St-Joseph, Saint-Barnabé (819) 264-2119

Caisse populaire de la ville de Shawinigan-Sud,

2500, 5^e av., Shawinigan-Sud (819) 537-6607

Caisse populaire Desjardins Laviolette,

Centre de services Saint-Philippe, 1900, boul. Royal, Trois-Rivières (819) 697-2345

Caisse populaire Ste-Madeleine,

399, boul. Ste-Madeleine, Cap-de-la-Madeleine (819) 375-7379

Caisse populaire Desjardins Les Boulevards,

4750, boul. des Forges, Trois-Rivières (819) 379-6211

Caisse populaire de Champlain,

945, rue Notre-Dame, Champlain (819) 295-3948

Caisse populaire Desjardins de la Moraine:

Centre de service St-Narcisse,

371, rue de l'Église, Saint-Narcisse (418) 328-3349

Centre de service St-Maurice,

1470, rue Notre-Dame, Saint-Maurice (819) 374-3024

Centre de service St-Stanislas,

188, rue Principale, Saint-Stanislas (418) 328-3272

Atelier Presse Papier: (819) 373-1980

presse.papier.atelier@tr.cgocable.ca

<http://sites.rapidus.net/atelier.presse.papier/>

Le fleuve retrouvé (exposition d'estampes et de peintures de la collection de Denis Doré)

René Derouin

organisateur: la Galerie d'art du Parc

jusqu'au 27 octobre 2002

lieu: Galerie d'art du Parc

864, rue des Ursulines, Trois Rivières

mar. au ven. de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

sam. et dim. de 13 h à 17 h

(819) 374-2355

galerie@galeriedartduparc.qc.ca

www.galeriedartduparc.qc.ca



Empreintes intérieures

(collagraphie et monotype)

Talleen Hacikyan



Matière à réfection

(peinture et estampe)

Manon Lambert

du 18 octobre au 17 novembre 2002

organisateur: le Centre d'exposition

Raymond-Lasnier

lieu: Maison de la Culture

de Trois-Rivières

1425, place de l'Hôtel-de-Ville,

Trois-Rivières

mar. au dim. de 12 h à 17 h

(819) 372-4611

louise.desaulniers@v3r.net



Photogravure

Exposition d'artistes invités: Sui Conrad

(Etats-Unis), Steven Dixon (Canada),

Hans Ditlev (Danemark), Marlene MacCallum

(Canada) et Inger Lise Rasmussen

(Danemark)

organisateur: la Biennale internationale

d'estampe contemporaine de Trois-Rivières

du 18 octobre au 21 décembre 2002

lieu: Maison de la culture de Trois-Rivières

1425, place de l'Hôtel-de-Ville,

Trois-Rivières

mar. au dim. de 12 h à 17 h

(819) 372-4611

louise.desaulniers@v3r.net



Lumière et allégresse

(lithographie et sérigraphie)

Pierre-Léon Tétrault

organisateur: le Musée Pierre-Boucher

du 20 octobre au 17 novembre 2002

lieu: Musée Pierre-Boucher

858, rue Laviolette, Trois-Rivières

mar. au dim. De 13 h 30 à 16 h 30

et de 19 h à 21 h

(819) 376-4459

mpb01@globetrotter.net

Le Conseil québécois de l'estampe remercie tous les annonceurs et commanditaires ainsi qu'Emploi Québec et le Conseil des arts de Montréal.

Image de la couverture inspiré de l'œuvre originale de Maria Nichita