Livres reçus

Volume 26, numéro 2 (77), hiver 2001

Denise Desautels

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/201553ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/201553ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2001). Livres reçus. *Voix et Images*, 26(2), 427–430.

<https://doi.org/10.7202/201553ar>

Livres reçus

ESSAIS/ÉTUDES

- BERNARD, Roger, *À la défense de Montfort*, Ottawa, Le Nordir, 2000, 59 p.
- DUFLET, Jean-Paul et Alessandra Ferraro (textes réunis et présentés par), *L'Europe de la culture québécoise*, Udine (Italie), Forum, 2000, 150 p.
- DUFOUR, Christian, *Le défi québécois*, Québec, Les presses de l'Université Laval, 2000, 186 p.
- GIRARD, Denise, *Mariage et classes sociales. Les Montréalais francophones entre les deux Guerres*, Sainte-Foy, Les presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, coll. «Culture et société», 2000, 203 p.
- HARVEY, Robert, *Poétique d'Anne Hébert. Jeunesse et genèse* suivi de *Lecture du Tombeau des rois*, Québec, L'instant même, 2000, 344 p.
- JOUBERT, Lucie et Annette Hayward (dir.), *La vieille fille. Lectures d'un personnage*, Montréal, Triptyque, 2000, 184 p.
- LEMIEUX, Raymond et Jean-Paul Montminy, *Le catholicisme québécois*, Sainte-Foy, Les presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, coll. «Diagnostic», 2000, 141 p.
- PALMIERI, Christine (dir.), *De la monstrosité. Expression des passions*, Québec, L'instant même, 2000, 124 p.
- RICARD, François et Jane Everett (dir.), *Gabrielle Roy inédite*, Québec, Nota bene, 2000, 232 p.
- SOUCHARD, Maryse, Denis Saint-Jacques et Alain Viala (dir.), *Les jeunes. Pratiques culturelles et engagement collectif*, Québec, Nota bene, coll. «Études culturelles», 2000, 301 p.
- VISWANATHAN-DELOD, Jacqueline, *Spectacles de l'esprit. Du roman dramatique au roman-théâtre*, Sainte-Foy, Les presses de l'Université Laval, 2000, 266 p.

POÉSIE

- AUDET, Martine, *Orbites*, Montréal, Éditions du Noroît, 2000, 81 p.
- BAILLIE, Robert, *L'image est une maison*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 99 p.
- BALTA, Christine, *La force étrange*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 64 p.
- BOUCHER, France, *L'espoir autour du cou*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 74 p.
- COMEAU, Fredric Gary, *Fuites*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 65 p.
- CORBEIL, Marie-Claire, *Inlandsis* suivi de *Comment dire*, Montréal, Triptyque, 2000, 113 p.
- CÔTÉ, Michel X., *Tout l'air alentour bat*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 65 p.

- COTNOIR, Louise, *Nous sommes en alarme*, Montréal, Éditions du Noroît, 2000, 93 p.
- DANTIN, Louis, *L'abîme hospitalier*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 134 p.
- DORION, Hélène, *Portraits de mers*, Paris, Éditions de la Différence, 2000, 125 p.
- DOWD, J.F., *Le briquetier et l'architecte*, Montréal, Éditions du Noroît, 2000, 93 p.
- FRANÇOIS, Rose-Marie, *Fresque lunaire*, Montréal, Éditions du Noroît, 2000, 47 p.
- FRAPPIER, Louise et Christine Tellier, *Six poètes romantiques. Anthologie thématique*, Trois-Rivières/Pantin (France), Écrits des Forges/Le Temps des cerises, 2000, 214 p.
- KOLTZ, Anise, *Le cri de l'épervier*, Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions Phi/Écrits des Forges, coll. «Graphiti», 2000, 109 p.
- LABRIE, Chantal, *Sentinelle solitude*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 69 p.
- MARSOLAIS, Gilles, *Traces et repentirs*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 79 p.
- MARTEL, Émile, *Lumière! Lumière!*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 141 p.
- MAUNICK, Edouard, *Seul le poème*, Luxembourg/Trois-Rivières/La Réunion, Éditions Phi/Écrits des Forges/Éditions Grand Océan, coll. «Graphiti», 2000, 93 p.
- MOHAMED, Salima Aït (dir.), *Poésie grecque contemporaine. Des îles et des muses*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/Éditions Autres Temps, coll. «Temps poétique», 2000, 165 p.
- NAMUR, Yves, *Figures du très obscur*, Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions Phi/Écrits des Forges, coll. «Graphiti», 2000, 139 p.
- PETRAS, Irina, *Poètes roumains contemporains*, Trois-Rivières/R.A.-Bucuresti (Romania), Écrits des Forges/Editura didactica si pedagogica, 2000, 225 p.
- PSENAK, Stefan, *Du chaos et de l'ordre des choses*, Ottawa, Le Nordir, coll. «Bibliothèque canadienne-française», 2000, 67 p.
- SCHMITZ, André, *Incises incisions*, Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions Phi/Écrits des Forges, coll. «Graphiti», 2000, 123 p.
- THIBAUT, Louis-Jean, *La nuit sans contours*, Montréal, Éditions du Noroît, 2000, 75 p.

ROMAN

- ANDRÈS, Bernard, *L'énigme de Sales Laterrière*, Montréal, Québec Amérique, 2000, 872 p.
- BLANCHET, Pascal, *La fonte des neiges*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 144 p.
- OHL, Paul, *Black. Les chaînes de Gorée*, Montréal, Libre Expression, 2000, 527 p.
- OUELLET, Pierre, *Still. Tirs groupés*, Québec, L'instant même, 2000, 125 p.
- SOMAIN, Jean-François, *La naissance du monde*, Saint-Laurent, Éditions Pierre Tisseyre, 2000, 271 p.
- THÉORET, France, *Huis clos entre jeunes filles*, Montréal, Les Herbes rouges, 2000, 136 p.
- VEKEMAN, Lise, *Chroniques pour une femme*, Québec, L'instant même, 2000, 199 p.

RÉCITS-CONTES-NOUVELLES-JOURNAL

ASSELIN, Luc, *Révolutions*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 223 p.

BOISSÉ, Hélène, *Tirer la langue à sa mère. Fictions et autres réalités*, Montréal, Triptyque, 2000, 188 p.

GAGNON, Alain, *Le ruban de la louve*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 171 p.

GUAY, Jean-Pierre, *J'aime aussi les bisons. Le journal (8 mai - 21 novembre 1999)*, Montréal, Les Herbes rouges, 2000, 228 p.

L'HÉRAULT, Marie-Josée, *Taïko. Des nouvelles du Japon*, Outremont/Montréal, Lanctôt éditeur/Danielle Shelton, éditrice, coll. «Mosaïque», 2000, 129 p.

LAROCHELLE, Luc, *Ada regardait vers nulle part*, Montréal, Les Herbes rouges, 2000, 94 p.

TO, My Lan, *Cahier d'été*, Montréal, Triptyque, 2000, 93 p.

DRAMATURGIE

OUELLETTE, Michel, *French Town*, Ottawa, Le Nordir, coll. «Bibliothèque canadienne-française», 2000, p. 115.

REVUES

Canadian Literature, n° 165, été 2000, 192 p.

Le Courrier du Centre international d'études poétiques, n° 226, avril-juin 2000, 64 p.

Dalhousie French Studies, vol. LII, «Mélanges de littérature présentés à Paul Chavy à l'occasion de son 85^e anniversaire», automne 2000, 209 p.

Études françaises, vol. XXVI, n° 3, 2000, 214 p.

Fondation Ça ira, n° 2, juin 2000, 20 p.

Francofonie, n° 38, printemps 2000, 160 p.

Inter. Art actuel, n° 76, été 2000, 76 p.

Lettres québécoises, n° 99, «Le Printemps du Québec en Allemagne», automne 2000, 64 p.

Liberté, vol. XLII, n° 3, «Cette photo que je n'ai pas faite», septembre 2000, 115 p.

Nuit blanche, n° 80, automne 2000, 64 p.

Possibles, vol. XXIV, n° 4, «Interculturalisme québécois», automne 2000, 166 p.

Protée, vol. XXVIII, n° 2, «Le silence», automne 2000, 108 p.

Québec français, n° 119, automne 2000, 111 p.

Tessera, vol. XXVII, «La coïncidence de la page», hiver 2000, 139 p.

Thèmes canadiens, «Dualité et diversité?», été 2000, 30 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 63, «Apparences», automne 2000, 102 p.

DIVERS

BOUCHER, Yvon (dir.), *Les saisons littéraires*, Montréal, Guérin, printemps/été 2000, 443 p.

FERRON, Jacques, *Textes épars*, édition préparée par Pierre Cantin, Luc Gauvreau et Marcel Olscamp, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 230 p.

FERRON, Jacques et François Hébert, « Vous blaguez sûrement... ». *Correspondance*, édition préparée et présentée par François-Simon Labelle, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 155 p.

LAHAISE, Robert, *Guy Delabaye. Poète-psychiatre*, Montréal, Lidec, 2000, 62 p.

LATOURELLE, René (Père), *Quel avenir pour le christianisme?*, Montréal, Guérin, 2000, 55 p.

LAURIN, Serge, *Les Laurentides*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC, 2000, 190 p.

OUELLET, Fernand et René Dionne, *Journal du père Dominique du Ranquet, S.J.*, Ottawa, Les Éditions du Vermillon, 2000, 267 p.