Livres reçus

Volume 29, numéro 2 (86), hiver 2004

Le laboratoire de l'écriture : manuscrits et variantes

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/008784ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/008784ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2004). Livres reçus. *Voix et Images*, 29(2), 193–196.

<https://doi.org/10.7202/008784ar>

LIVRES REÇUS

+ + +

ESSAI / ÉTUDES

ANDRÈS, Bernard, *Les Mémoires de Pierre de Sales Laterrière* suivi de *Correspondances*, Montréal, Triptyque, 2003, 320 p.

BEAULIEU, Victor-Lévy, *Monsieur de Voltaire*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, coll. « Œuvres complètes, tome 40 », 2003, 237 p.

CANTIN, Serge, *Nous voilà rendus au sol. Essais sur le désenchantement du monde*, Bellarmin, coll. « L'essentiel », 2003, 211 p.

CHARTIER, Daniel, *Les études québécoises à l'étranger. Problèmes et perspectives*, Québec, Nota bene, 2003, 110 p.

DÉCARIE, Isabelle, Brigitte **FAIVRE-DUBOZ** et Éric **TRUDEL** (dir.), *Accessoires. La littérature à l'épreuve du dérisoire*, Québec, Nota bene, coll. « Essais critiques », 2003, 176 p.

DORION, Hélène, *Sous l'arche du temps*, Montréal, Leméac, coll. « L'écritoire », 2003, 91 p.

DUBOIS, Richard, *Hubert Aquin Blues*, Montréal, Boréal, 2003, 177 p.

FITCH, Brian T., *Le langage de la pensée et l'écriture. Humboldt, Valéry, Beckett*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Théorie et littérature », 2003, 290 p.

GIRARD, Jean Pierre, *Le tremblé du sens. Apostille aux Inventés*, Montréal, Trait d'union, coll. « Le soi et l'autre », 2003, 153 p.

LA CHANCE, Michaël, *Paroxysmes. La parole hyperbolique*, Montréal, Trait d'union, coll. « Le soi et l'autre », 2003, 151 p.

LAFOREST, Marty (dir.), *Le malentendu. Dire, mésentendre, mésinterpréter*, Québec, Nota bene, coll. « Langue et pratiques discursives », 2003, 210 p.

LANGLET, Irène (dir.), *Le recueil littéraire. Pratiques et théorie d'une forme*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Interférences », 2003, 333 p.

LAPIERRE, René, *L'atelier vide*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 153 p.

LEMIRE, Maurice, *Le mythe de l'Amérique dans l'imaginaire « canadien »*, Québec, Nota bene, coll. « Essais critiques », 2003, 236 p.

LUNEAU, Marie-Pier, Lionel Groulx. *Le mythe du berger*, Montréal, Leméac, coll. « Histoire culturelle », 2003, 229 p.

MASSOUTRE, Guylaine, *Escale océan*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2003, 105 p.

OUELLET, Pierre, *Le premier venu. Poétique du passant*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2003, 157 p.

PARÉ, François, *La distance habitée*, Ottawa, Le Nordir, coll. « Roger-Bernard », 2003, 277 p.

POUPART, Jean-Marie, *J'écris tout le temps par besoin, par plaisir, par passion*, Montréal, Leméac, coll. « L'écritoire », 2003, 155 p.

SAINT-JACQUES, Denis (dir.), *Tendances actuelles en histoire littéraire canadienne*, Québec, Nota bene, coll. « Les cahiers du CRELIQ », 2003, 234 p.

SMART, Patricia, *Écrire dans la maison du père*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Documents », 2003 [1988], 372 p.

VAILLANCOURT, Claude, *Le paradoxe de l'écrivain. Le savoir et l'écriture*, Montréal, Triptyque, 2003, 181 p.

P O É S I E

AUDET, Martine, *Les mélancolies*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2003, 145 p.

BARRETTE, Pierre, *Portraits de l'ascète en coureur de fond*, Montréal, Éditions du Noroît, 2003, 79 p.

BERGERON, David, *Ailleurs les lunes*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 53 p.

BERTRAND, Claudine, *Nouvelles épiphanies*, Zéno **BIANU**, *Langue sur langue*, Montréal/Marseille, Trait d'union/Autres temps, coll. «Vis-à-vis», 2003, 57 p.

BOUCHER, France, *Sur l'échiquier en émoi*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2003, 69 p.

BRASSARD, Mario, *Choix d'apocalypses*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 58 p.

BROSSARD, Nicole, *Je m'en vais à Trieste*, Trois-Rivières/Luxembourg/Limoges, Écrits des Forges/Éditions Phi/Le bruit des autres, 2003, 172 p.

CHASSÉ, Henri, *Secrets blanchis*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 54 p.

CHATILLON, Pierre, *Le livre de la lumière*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 89 p.

DESRUISSEAUX, Pierre, *Personne du plus grand nombre*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2003, 69 p.

FORTIN, Célyne, *Commandements, litanies et autres imprécations*, Montréal, Les heures bleues, 2003, 119 p.

GAGNON, Alain, *Ces oiseaux de mémoire*, œuvres de Marylène Bertrand, Québec, Le Loup de Gouttière, 2003, 78 p.

GARNEAU, Jacques, *L'embrassement. Les petits poèmes du corps*, œuvres de Lucille Marcotte, Québec, Le Loup de Gouttière, 2003, 53 p.

LAUZON, Dominique, *Au milieu de nous sans équivoque*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 59 p.

LEDUC, Jean, *Mort, taxe*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 53 p.

LÉVESQUE, Geneviève, *Les aurores boréales naissent sous les pierres*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2003, 53 p.

LOUISSEIZE, Caroline, *Le siège propre*, Montréal, Triptyque, 2003, 93 p.

MARCHAMPS, Guy, *Poème d'amour à l'humanité*, Trois-Rivières, Le fantôme de la bouche à feu, 2003 [1991 chez L'arbre à Paroles, Belgique], 21 p.

MIJANGO MARMOL, Juan-Ramon, *Voici la nuit*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 53 p.

Poètes des Amériques, de l'Europe et de l'Afrique, *Trois continents pour Trois-Rivières* suivi de *Capitale de la poésie*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 126 p.

PONT, Jaume, *Vol de cendres*, trad. du catalan par François-Michel Durazzo, Montréal, Éditions du Noroît, 2003, 117 p.

POURBAIX, Joël, *Labyrinthe 5*, Montréal, Éditions du Noroît, 2003, 150 p.

POZIER, Bernard, *Naître et vivre et mourir*, Trois-Rivières/Luxembourg/Pantin, Écrits des Forges/Éditions Phi/Le Temps des Cerises, 2003, 79 p.

ROSS, Diane-Ischa, *Ces yeux mis pour des chaînes*, Montréal, Triptyque, 2003, 70 p.

ROY, André, *Professeur de poésie*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 74 p.

ROY, Françoise, *Le voile premier/El velo uno*, Trois-Rivières/Mexique, Écrits des Forges/Mantis editores, 2003, 151 p.

SABINES, Jaime, *Les poèmes du piéton*, trad. Émile Martel, Trois-Rivières/Pantin/Mexique, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises/Universidad nacional autonoma de Mexico, 2003, 301 p.

VAILLANCOURT, Marc, *Les loisirs de Palamède*, Montréal, Triptyque, 2003, 105 p.

VILLEMAIRE, Yolande, *D'ombre et d'ombre*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 271 p.

VONARBURG, Élisabeth, *Ailleurs ici*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 65 p.

WARREN, Louise, *Soleil comme un oracle*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2003, 79 p.

WILLIAMSON, Patrick (traducteur), *Quarante et un poètes de la Grande-Bretagne*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2003, 242 p.

R O M A N

BELHUMEUR, Fernand, *Le Sixième et le Neuvième*, Montréal, Trait d'union, 2003, 183 p.

DANSEREAU, Fernand, *Le cœur en cavale*, Montréal, Boréal, 2003, 153 p.

DESJARDINS, Martine, *L'écu du hasard*, Montréal, Leméac, coll. «Roman», 2003, 159 p.

DUCHARME, André, *L'homme en morceaux*, Montréal, Leméac, coll. «Roman», 2003, 140 p.

GAGNON, Alain, *Lélie ou la vie horizontale*, Montréal, Triptyque, 2003, 121 p.

GOSSELIN, Yves, *Discours de réception*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2003, 162 p.

JOBIDON, Gilles, *La route des petits matins*, Montréal, VLB éditeur, coll. «Roman», 2003, 141 p.

LAMONTAGNE, Marie-Andrée, *Entre-mondes*, Montréal, Leméac, coll. «Roman», 2003, 127 p.

LAZURE, Jacques, *Les oiseaux déguisés*, Montréal, VLB éditeur, coll. «Fictions», 2003, 168 p.

LEMAY, Grégory, *Le sourire des animaux*, Montréal, Triptyque, 2003, 110 p.

MARCHILDON, Daniel, *Les exilés*, Ottawa, Le Nordir, coll. «Rémanence», 2003, 141 p.

MARTEL, Yann, *L'histoire de Pi*, trad. Nicole et Émile Martel, Montréal, XYZ éditeur, 2003, 334 p.

MORISSET, Micheline, *Le chant des poissons rouges*, Montréal, Québec Amérique, 2003, 98 p.

PAQUIN, Caroline, *Trop de lumière*, Outremont, Carte blanche, 2003, 127 p.

POLIQUIN, Daniel, *Temps pascal*, Ottawa, Le Nordir, coll. «Bibliothèque canadienne-française», 2003 [1982], 163 p.

QUIVIGER, Pascale, *Le cercle parfait*, Québec, L'instant même, 2003, 175 p.

ROCHETTE, Marc, *Passer sa route*, Québec, L'instant même, 2003, 114 p.

THÉRIAULT, Yves, Aaron, nouvelle édition, préface de Naim Kattan, Montréal, Le dernier havre, 2003, 491 p.

TREMBLAY, Michel, *Le cahier noir*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2003, 258 p.

TRÉPANIÉ, Michel, *Le pire n'est jamais sûr*, Montréal, Québec Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 2003, 225 p.

R É C I T S - C O N T E S - N O U V E L L E S - J O U R N A L

BOISVERT, Jean-François, *Les noces de vair*, Québec, L'instant même, 2003, 127 p.

CHAUVEAU, Pierre-Joseph-Olivier, *De Québec à Montréal. Journal de la seconde session, 1846 suivi de Sept jours aux États-Unis, 1850*, introduction et notes par Georges Aubin, Québec, Nota bene, 2003, 149 p.

CORRIVEAU, Hugues, *Hors frontières*, Montréal, Leméac, coll. «Ici l'ailleurs», 2003, 158 p.

DELVAUX, Martine et Catherine **MAVRIKAKIS**, *Ventriloquies*, Montréal, Leméac, coll. «Ici l'ailleurs», 2003, 189 p.

GAGNON, Alain, *L'iceberg de Lou Morrison*, Montréal, Trait d'union, coll. «De quoi rêver», 2003, 166 p.

HUGHES, Monica, *Les visiteurs d'Isis*, trad. de l'anglais par Jean-Louis Trudel, Montréal, Médiaspaul, 2003, 229 p.

LAFRAMBOISE, Michèle, *Le stratège de Léda (Les voyages du Jules-Verne, 2)*, Montréal, Médiaspaul, 2003, 237 p.

LANTAGNE, Suzanne, *Trois filles du même nom*, Québec, L'instant même, 2003, 147 p.

RENAUD, Rachelle, *Chocs légers*, Ottawa, Le Nordir, coll. «Rémanence», 2003, 107 p.

THIBEAULT, Pierre, *D'un ici à l'autre*, Montréal, Leméac, coll. «Ici l'ailleurs», 2003, 127 p.

TREMBLAY, Lise, *La héronnière*, Montréal, Leméac, coll. «Roman», 2003, 111 p.

TRUDEL, Jean-Louis, *La lune des jardins sans soleil*, Montréal, Médiaspaul, 2003, 189 p.

———, *Le perroquet d'Altair*, Montréal, Médiaspaul, 2003, 187 p.

R E V U E S

Art Le Sabord, n° 66, «Éléments humains : corps, cœur, esprit, âme», septembre 2003, 58 p.

Cahiers de théâtre Jeu, n° 108, «Le corps projeté», septembre 2003, 200 p.

Canadian Literature, n° 177, été 2003, 203 p.

Canadian Literature, n° 178, «Archives and History», automne 2003, 207 p.

Études littéraires, vol. 34, n° 3, «Émile Ollivier», été 2002, 140 p.

Globe, vol. 6, n° 1, «Le Québec au centre et à la périphérie de la francophonie», 2003, 194 p.

Horizons philosophiques, vol. 14, n° 1, «Au risque du bonheur», automne 2003, 154 p.

Inter. Art actuel, n° 85, «L'art et la vie», automne 2003, 92 p.

Kamen'. *Rivista di poesia e filosofia*, n° 22, 2003, 117 p.

Main blanche, vol. 10, n° 1, «Démence», octobre 2003, 34 p.

Nuit blanche, n° 92, «Gaston Miron», automne 2003, 64 p.

*Paragraphe*s, vol. 21, «Imaginaire social et discours économique», 2003, 148 p.

Possibles, vol. 27, n° 4, «Une autre économie», automne 2003, 178 p.

Possibles, vol. 28, n° 1, «Littérature et citoyenneté», hiver 2004, 200 p.

Protée, vol. 31, n° 2, «Cannes hors projections», automne 2003, 116 p.

Protée, vol. 31, n° 3, «Lumières», hiver 2003-2004, 116 p.

Québec français, n° 131, automne 2003, 112 p.

Sextant. Revue du Groupe interdisciplinaire d'Études sur les Femmes, n°s 17-18, «Poésie», 2002, 320 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 76, «Demain», hiver 2003, 102 p.

D I V E R S

BRULOTTE, Gaëtan, *La chambre des lucidités*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, coll. «Écrire», 2003, 179 p.

CHASSAY, Jean-François (dir.), *Anthologie de l'essai au Québec depuis la Révolution tranquille*, Montréal, Boréal, 2003, 271 p.

COURVILLE, Serge, Pierre C. **POULIN** et Barry **RODRIGUE** (dir.), *Histoire de Beauce-Etchemin-Amiante*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les éditions de l'IQRC, coll. «Les régions du Québec», n° 16, 2003, 1051 p.

DUBUC, Pierre, *L'autre histoire de l'indépendance*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, 2003, 291 p.

DUMONT, Micheline et Louise **TOUPIN**, *La pensée féministe au Québec. Anthologie 1900-1985*, Montréal, Les éditions du remue-ménage, 2003, 750 p.

FORTIN, Jean-Charles et Paul **LAROCQUE**, *Histoire des Îles-de-la-Madeleine*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les éditions de l'IQRC, coll. «Les régions du Québec», n° 15, 2003, 403 p.

FOURNIER, Guy, *Le plus vieux métier du monde*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, coll. «Écrire», 2003, 188 p.

GAGNON, Daniel, *A contrario*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, coll. «Écrire», 2003, 151 p.

ISSENHUTH, Jean-Pierre, *Le petit banc de bois (lectures libres 1985-1999)*, Montréal, Trait d'union, coll. «Échappées», 2003, 442 p.

JACOB, Suzanne, Muriel **ENGLEHART** et Dominique **MALATERRE**, *La part sans poids de nous-mêmes*, Outremont, Les éditions du passage, 2003, 81 p.

LEBLANC, Bertrand B., *Les chemins de l'écriture*, Québec, Éditions Trois-Pistoles, coll. «Écrire», 2003, 122 p.

MONTREUIL, Sophie et Bernard **POZIER** (poèmes choisis et présentés par), *Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Nelligan*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2003, 194 p.

MORISSET, Lucie K. et Luc **NOPPEN** (dir.), *Identités urbaines. Échos de Montréal*, Québec, Nota bene, 2003, 318 p.

NEVERS, Edmond de, *À propos de culture intellectuelle*, édition établie par Jacques Blais, Québec, Nota bene, 371 p.

PAQUIN, Nycole, *Faire comme si... Mouvance cognitive et jugement signesthétique*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Documents», 2003, 158 p.

PELLERIN, Gilles, *Anthologie de la nouvelle québécoise actuelle*, Québec, L'instant même, 2003, 286 p.

VENNE, Michel (dir.), *Justice, démocratie et prospérité. L'avenir du modèle québécois*, Montréal, CRÉQC/Québec Amérique, coll. «Débats», 2003, 255 p.