

XYZ. La revue de la nouvelle

Concours de nouvelles



Numéro 5, printemps 1986

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/2055ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1986). Concours de nouvelles. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (5), 78–78.

Tous droits réservés © Publications Gaëtan Lévesque,

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Concours de nouvelles de l'UQAM

Le 12 décembre dernier, à la salle des boiseries de l'UQAM, étaient dévoilés les noms des gagnants du «Concours de nouvelles» lancé dans le cadre du cours «L'écriture sous le régime du livre», cours placé sous la responsabilité d'André Vanasse et de Gaëtan Lévesque.

Le jury, composé de Monique PROULX (présidente), André CARPENTIER et Jean-Yves SOUCY et de trois étudiants, Réjean BEUCAGE, Pierre LAVIGUEUR et Leslie PICHÉ, a tenu à préciser, par la voix de sa présidente, que les 44 textes retenus sur les 147 qui leur avaient été soumis étaient d'une exceptionnelle qualité et révélaient un sens étonnant de l'imaginaire.

Le jury a tout de même dû arrêter son choix sur les dix finalistes (dont

les trois gagnants) qui verront leur nouvelle publiée dans un recueil à paraître au printemps prochain. Ce sont:

1^{er} prix de 300\$: Colette QUESNEL (*La Poule*);

2^e prix de 200\$: Marie-Hélène MONTPETIT (*La Chambre à deux têtes*);

3^e prix de 100\$: Marc PROVENCHER (*La Piscine*).

Finalistes:

Caroline CÔTÉ: *La Cohabitation*;

Jocelyne GERVAIS: *La Canicule*;

Isabelle LARAMÉE: *La Magie des choses. Le Fauteuil*;

Daniel MAROIS: *Anathème*;

Marcel MORIN: *La Paix de l'âme*;

Emmanuel RAULET: *Équinoxe*;

Ginette RICHER: *Exit*.

Concours de nouvelles de Radio-Canada

Les membres du jury du Concours de nouvelles de Radio-Canada ont reçu 267 textes. Ils ont choisi trois gagnants et dix autres textes pour diffusion. Les gagnants sont: Pierre Lefebvre pour «la Cuisine»; France Théoret pour «Onze ans» et Hélène Rioux pour «l'Homme de Hong-Kong». Ce concours est sous la responsabilité de M. Gilbert Forest.