

## XYZ. La revue de la nouvelle

### Biobibliographies



Numéro 52, hiver 1997

Étreintes

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4688ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1997). Biobibliographies. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (52), 111–111.

## Biobibliographies

**Aude**, romancière et nouvellière, vient de remporter le prix du Gouverneur général pour son recueil de nouvelles *Cet imperceptible mouvement* (XYZ éditeur, 1997). L'un de ses romans, *La chaise au fond de l'œil*, vient d'être réédité dans la collection « Romanichels poche » chez XYZ éditeur.

**Jean-Paul Beaumier** a publié, outre ses recueils *L'air libre* (L'instant même, 1988) et *Petites lâchetés* (L'instant même, 1991), des nouvelles dans plusieurs revues et collectifs.

**Bertrand Bergeron** a publié quatre recueils de nouvelles à L'instant même, soit *Parcours improbables* (1986), *Maisons pour touristes* (1988), *Transits* (1990) et *Visa pour le réel* (1993). Il fait partie du collectif de rédaction de XYZ. *La revue de la nouvelle*, il est membre du GIFRIC et enseigne au Collège de la région de L'Amiante.

**André Berthiaume**, né à Montréal, enseigne la littérature à l'Université Laval depuis plusieurs années. En plus de collaborer à diverses revues comme critique ou écrivain, il a publié sept ouvrages dont quatre recueils de nouvelles et, dernièrement, une biographie romancée de Jacques Cartier (XYZ éditeur, 1996).

**Édith Bourget** est peintre et auteure. Elle privilégie l'aquarelle et les encres, la nouvelle et la poésie. La revue *Sol'Air* de Nantes a publié deux de ses nouvelles. Depuis 1991, elle collabore à *Lurelu*.

**Ginette Bouthillier** est née en 1958 à Montréal. Elle élève ses trois enfants, arrose ses fleurs et nourrit les oiseaux. « Fleur d'ombre » est sa troisième nouvelle à être publiée dans une revue.

**Laurent Chabin**, né en France, vit dans l'Ouest canadien. Il a publié deux romans pour enfants en 1996 chez Boréal et Michel Quintin, et deux autres en 1997.

**Esther Croft** est l'auteure de deux recueils de nouvelles, *La mémoire à deux faces* (Boréal, 1993) et *Au commencement était le froid* (Boréal, 1993). Elle a publié dans différentes revues, dont XYZ. *La revue de la nouvelle*, *Stop* et *Arcade*.

**Gérard Cossette** a publié quelques textes dans XYZ. *La revue de la nouvelle*.

**Diane-Monique Daviau** est l'auteure de *Dessins à la plume* (1979), de *Histoires entre quatre murs* (1981), coauteure avec Suzanne Robert de *L'autre, l'une* (1987), elle a publié en 1990 *Dernier Accrochage* et en 1993 un recueil de récits, fragments, éclats intitulé *La vie passe comme une étoile filante : faites un vœu*. « Le cherche-étoiles » est extrait d'un recueil en préparation.

**Camille Deslauriers**, née à Joliette en 1970, est étudiante au doctorat en création littéraire à l'Université de Sherbrooke. Elle a publié dans *Stop*, *Nouvelles fraîches*, *Sol'Air*, *Arcade*, *En vrac*.

**Tony Esposito** a publié une quinzaine de courts textes (nouvelles, contes) au cours des quatre dernières années. Il est aussi auteur de pièces de théâtre, dont deux ont été jouées récemment (*Fleurs de papiers sauvages* en 1995 et *How To Be Gay in the 90's* en 1996).

**Yves Houde** est professeur de français au secondaire. Il a publié quelques articles dans *Cap aux Diamants*.

**Christiane Lahaie** est professeure à l'Université de Sherbrooke. Elle y enseigne, entre autres, la création littéraire. En 1996, elle publiait *Insulaires* aux éditions de L'instant même, et prépare un recueil de poésie.