

« Livres reçus »

[s.a.]

*Voix et Images*, vol. 34, n° 1, (100) 2008, p. 145-147.

Pour citer ce document, utiliser l'adresse suivante :

<http://id.erudit.org/iderudit/019412ar>

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <http://www.erudit.org/apropos/utilisation.html>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [erudit@umontreal.ca](mailto:erudit@umontreal.ca)

## LIVRES REÇUS

+ + +

### ESSAIS / ÉTUDES

**ANDRÈS**, Bernard et Gérard **BOUCHARD** (dir.), *Mythes et sociétés des Amériques*, Montréal, Éditions Québec Amérique, coll. «Dossiers et documents», 2007, 432 p.

**BERGAMASCO**, Lucia, *Amour du monde, amour de Dieu. Esther Edwards Burr et Sarah Prince entre évangélisme et Lumières*, Montréal/Saint-Denis (France), XYZ éditeur/Presses Universitaires de Vincennes, coll. «Temps et espaces», 2008, 296 p.

**BIZZONI**, Lise et Cécile **PRÉVOST-THOMAS** (dir.) avec la collaboration de Dany **SAINT-LAURENT**, *La chanson francophone engagée*, Montréal, Triptyque, coll. «Chanson/musique», 2008, 185 p.

**CORNELLIER**, Louis, *Lire le Québec au quotidien. Petit manuel critique et amoureux à l'usage de ceux qui souhaitent bien lire les quotidiens québécois*, Montréal, TYPO, coll. «Essai», 2008, 131 p.

**FRATTA**, Carla (dir.), avec la collaboration de Jean-François **PLAMONDON**, *Littérature et cinéma au Québec. 1995-2005*, Bologne, Pendragon, 2008, 151 p.

**LAROCHELLE**, Marie-Hélène, *Poétique de l'invective romanesque. L'invectif chez Louis-Ferdinand Céline et Réjean Ducharme*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Théorie et littérature», 2008, 223 p.

**LÉVESQUE**, Claude (dir.), *La censure dans tous ses états*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. «Constantes», 2008, 184 p.

**MONETTE**, Pierre, *Rendez-vous manqué avec la révolution américaine. Les adresses aux habitants de la province de Québec diffusées à l'occasion de l'invasion américaine de 1775-1776*, Montréal, Éditions Québec Amérique, coll. «Dossiers et documents», 2007, 550 p.

**ROY**, Bruno, *L'Osstidcho ou le désordre libérateur*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Documents», 2008, 200 p.

**VON FLOTOW**, Luise et Reingard M. **NISCHIK** (dir.), *Translating Canada*, Ottawa, University of Ottawa Press, 2008, 340 p.

### P O É S I E

**ACQUELIN**, José, Bertrand **LAVERDURE** et Yannick **RENAUD**, *La plaquette cubaine*, Québec, Le lézard amoureux, 2008, 80 p.

**AMALVI**, Gilles, *Aïe! Boum*, Montréal, Le Quartanier, coll. «Série Qr», 2008, 133 p.

**BRASSARD**, Denise, *La rive solitaire*, Montréal, Éditions du Noroît, 2008, 71 p.

**CHEVARIER**, Corinne, *Dehors l'intime*, Montréal, Les herbes rouges, 2008, 74 p.

**DES ROCHES**, Roger, *Dixhuitjuilletdeuxmillequatre*, Montréal, Les herbes rouges, 2008, 46 p.

**DUMAS**, Simon, *La chute fut lente interminable puis terminée*, Taillon (Québec), La peuplade, 2008, 58 p.

**DYENS**, Ollivier, *Là où dorment les crapauds*, Montréal, Triptyque, 2008, 43 p.

**FAUTEUX**, Julie, *Démolition de nuit*, Montréal, Les herbes rouges, 2008, 52 p.

**GOUSSE**, Edgard, *Les oiseaux se taisent et me regardent*, Montréal, Triptyque, 2008, 112 p.

**HÉBERT**, Louis-Philippe, *Correspondance de guerre*, Montréal, Les herbes rouges, 2008, 112 p.

**LAFONTAINE**, Patrick, *Homa Sweet Home*, Montréal, Éditions du Noroît, 2008, 88 p.

**LUSSIER**, Alexis, *Les bestiaires*, Taillon (Québec), La peuplade, 2008, 72 p.

**MADORE**, Vincent, *Le temps d'un accident*, Ottawa, Éditions L'Interligne, 2008, 85 p.

**POURBAIX**, Joël, *Dictature de la solitude*, Montréal, Éditions du Noroît, 2008, 117 p.

**ROY**, Marcelle, *Lumière aux aguets*, Montréal, Éditions du Noroît, 2008, 75 p.

**THIBAUT**, Martin, *Un oiseau moqueur sur l'épaule*, Montréal, Éditions du Noroît, 2008, 79 p.

**THIBODEAU**, Serge Patrice, *Les sept dernières paroles de Judas*, Montréal, l'Hexagone, 2008, 78 p.

**TREMBLAY**, Martin Pierre, *Médecine vive*, Québec, Le lézard amoureux, 2008, 134 p.

**TURCOT**, François, *Derrière des forêts*, Taillon (Québec), La peuplade, 2008, 76 p.

## R O M A N

**ALARIE**, Donald, *David et les autres*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2008, 113 p.

**ANDRÉS**, Bernard, *Fidel, D'Iberville et les autres*, Montréal, Éditions Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2007, 215 p.

**CHRÉTIEN**, Annie, *La volière*, Québec, L'instant même, 2008, 142 p.

**DESMEULES**, Georges, *Le Projet Syracuse*, Québec, L'instant même, 2008, 242 p.

**DUPONT**, Éric, *Bestiaire*, Montréal, Éditions Marchand de feuilles, 2008, 304 p.

**GAGNON**, Madeleine, *Le vent majeur. Journal d'un jeune homme amoureux*, Montréal, Typo, 2008, 245 p.

**MANSEAU**, Pierre, *Les amis d'enfance*, Montréal, Triptyque, 2008, 125 p.

**ROGER**, Jean-Paul, *Un sourd fracas qui fuit à petits pas*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Romanichels », 2008, 217 p.

**SOARES DE SOUZA**, Licia, *Livia et le mystère de la Croix-du-Sud*, Montréal, Maxime, 2008, 190 p.

**THIEN**, Madeleine, *Certitudes*, Montréal, XYZ éditeur, 2008, 237 p.

## R É C I T S - C O N T E S -

### N O U V E L L E S - J O U R N A U X

**CORBEIL**, Guillaume, *L'art de la fugue*, Québec, L'instant même, 2008, 138 p.

**CÔTÉ**, Johanne Alice, *Mégot mégot petite mitaines*, Montréal, Triptyque, 2008, 129 p.

**MARTIN**, Claire, *Le feu purificateur*, Québec, L'instant même, 2008, 128 p.

## D R A M A T U R G I E

**BOUCHER**, Denise, *Les fées ont soif*, Montréal, TYPO, coll. « Théâtre », 2008, 108 p.

**RICARD**, André, *Gens sans aveu*, Québec, L'instant même, coll. « L'instant scène », 2008, 208 p.

**RICARD**, André, *La gloire des filles à Magloire*, Québec, L'instant même, coll. « L'instant scène », 2008, 126 p.

## D I V E R S

**COLLECTIF**, *Aquitaine Québec, je me souviens*, Québec/Bordeaux, L'instant même/Le Castor Astral, 2008, 165 p.

**TAGORE**, Rabindranath, *Les oiseaux de passage*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Dialogue », 2008, 113 p.

## R E V U E S

*Cinémas*, vol. 18, n<sup>os</sup> 2-3, « Le road movie interculturel », printemps 2008, 250 p.

*Études françaises*, vol. 44, n<sup>o</sup> 1, « Engagement, désengagement. Tonalités et stratégies », 2008, 173 p.

*Études littéraires*, vol. 39, n<sup>o</sup> 2, « Esthétique de l'invective », hiver 2008, 164 p.

*Francofonía*, n<sup>o</sup> 53, « Les littératures réunionnaises », automne 2007, 244 p.

*Globe. Revue internationale d'études québécoises*, vol. 10/2 et II/1, « La religion au Québec. Regards croisés sur une intrigue moderne », 2007-2008, 315 p.

*Jeu. Cahiers de théâtre*, n° 127, « Solo », 2008, 206 p.

*Nuit blanche*, n° 111, juillet, août, septembre 2008, 72 p.

*Ovni*, n° 1, mai-juillet 2008, 71 p.

*Ponti/Ponts*, n° 7, « Présences du mythe », 2008, 296 p.

*Possibles*, vol. 32, nos 1-2, « L'avenir... », hiver-printemps-été 2008, 291 p.

*Protée*, vol. 36, n° 2, « Éthique et sémiotique du sujet », automne 2008, 116 p.

*Québec français*, n° 150, été 2008, 112 p.

*Le Sabord*, n° 80, 2008, 62 p.

*Tangence*, n° 85, « Images de l'Amérindien au Canada francophone : littérature et image », automne 2007, 125 p.

*XYZ. La revue de la nouvelle*, n° 94, « Sorties », été 2008, 102 p.

*XYZ. La revue de la nouvelle*, n° 95, « Thème libre », automne 2008, 102 p.