

Mathilde Barraband
Juliette Bossé
Marilyne Brick (dir.)

PRO
CÈS ET
POLÉMI
QUES SUR
L'ART

1978-2021

L'art en procès | Jeunes chercheur·es



COLIBEX
Chaire France-Québec
sur la liberté d'expression



*Procès et polémiques sur l'art au Québec et en France
1978-2021*

Dirigé par :
Mathilde Barraband
Juliette Bossé
Marilyne Brick

Dans le cadre des activités
de la Chaire France-Québec sur les enjeux contemporains de la liberté d'expression
(COLIBEX)
et du Laboratoire de recherche L'art en procès

Collection « L'art en procès | Jeunes chercheur·es »