

## Présentation de la section

Diane Landry and Danielle Shelton

---

Number 8, 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89129ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Société littéraire de Laval

### ISSN

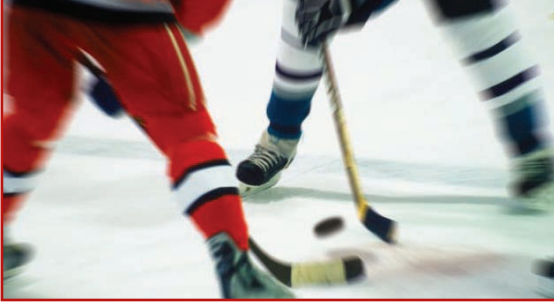
2371-1590 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Landry, D. & Shelton, D. (2018). Présentation de la section. *Entrevous*, (8), 24–24.



## INTERPRÉTATION VS INTENTION

Des lecteurs visitent un auteur.  
Un poème inédit est mis au jeu.

### Le but de ce jeu ?

Démontrer que le poème est « vivant »  
et qu'entre l'auteur et les lecteurs,  
il se produit un abandon du carcan  
de l'intention initiale, en échange  
de la liberté d'interprétation.  
Si le poème réussit à toucher le lecteur,  
l'auteur gagne!

### Mot de l'arbitre

*Sérénité*, un poème  
de Monique Leclerc Joachim,  
est mis au jeu dans ce numéro.  
Un appel à contributions sur Internet  
a permis de recueillir des propositions  
d'interprétation du poème.  
Avant de tourner la page pour découvrir  
des extraits des textes retenus  
et l'intention de la poète,  
nous vous invitons à vous prêter au jeu.

### Étoiles du match

Interprétations en prose : Francine Allard,  
Louise Arsenault, Francine Couillard,  
Madeleine Lessard, Suzanne St-Hilaire  
Interprétation en vers libres :  
Donna Senécal

---

Dans le cadre du Programme de soutien à l'action bénévole 2017-2018, cette section de la revue a été soutenue par Jean Habel, Saul Polo et Guy Ouellette, députés à l'Assemblée nationale du Québec.