

Le mot de la rédactrice en chef

Jeannine Ouellet

Volume 18, Number 1, 2012

Les Cantons-de-l'Est
The Eastern Townships

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67434ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (print)
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Ouellet, J. (2012). Le mot de la rédactrice en chef. *Histoire Québec*, 18(1), 4-4.



Le mot de la rédactrice en chef

par Jeannine Ouellet,
première vice-présidente, Fédération Histoire Québec

(Source de la photographie : Conseil supérieur de la langue française, François Nadeau)

La présente édition lancée dans le cadre du congrès tenu à Sherbrooke du 25 au 27 mai propose des textes portant sur la région des Cantons-de-l'Est.

C'est avec joie que nous vous présentons les articles de quatre auteurs qui nous les ont généreusement transmis avec le but de faire connaître leur région, soient-ils dès à présent sincèrement remerciés. Dans « Séjourner, puis repartir. L'impact des mouvements migratoires sur la culture régionale des Cantons-de-l'Est aux XIX^e et XX^e siècles », Jean-Pierre Kesteman trace un portrait des divers peuples : écossais, irlandais, américains, français, etc., venus vivre dans ce coin de pays, déjà occupé par des Amérindiens. Pour sa part, Guy Laperrière nous renseigne au sujet de « L'implantation des communautés religieuses dans le diocèse de Sherbrooke ». Grâce à Antoine Sirois, nous en saurons davantage sur « Le mouvement littéraire des Cantons-de-l'Est 1925-1950 ». À ces trois professeurs émérites de l'Université de Sherbrooke, se joint Éric Graillon, archéologue oeuvrant au Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke, qui nous apprend ce que furent les périodes s'étendant « Du Paléolindien récent au Régime français : 10 000 ans de présence amérindienne à Weedon dans les Cantons-de-l'Est ». Nul doute que ces écrits nous éclaireront davantage relativement à l'histoire de l'Estrie.

Les chroniques habituelles sauront comme toujours susciter tout autant l'intérêt de nos lecteurs. Dans « Confidences d'un historien », Emmanuel Rioux, dévoué président de la Société historique du Cap-Rouge, nous invite à découvrir Jean Provencher, un passionné de patrimoine et d'histoire vivante québécois. « L'histoire en images » présente deux photos d'édifices anciens des Cantons-de-l'Est, soit l'usine de la Compagnie Dominion Textile de Magog et le château Frontenac de... Sherbrooke, sans doute moins connu que celui de Québec mais dont l'architecture était tout de même remarquable. Dans « L'histoire sur Internet », François Gloutnay nous amène à découvrir comment trouver des

« Données généalogiques en ligne ». « Histoire de lire » propose quantité de volumes portant sur divers aspects de l'histoire, grande ou petite, parmi lesquels se retrouvent celui de Nelson-Martin Dawson, ancien professeur d'histoire de l'Université de Sherbrooke, ainsi que celui de Louis Gagnon, un natif de Sherbrooke.

Enfin, avec « Le mot de la Fédération », Richard M. Bégin, président de la Fédération Histoire Québec, nous informe au sujet de « L'agenda 21 et le patrimoine culturel au Québec », un rôle ou un défi futur pour la Fédération Histoire Québec et ses membres... L'Agenda 21, c'est un plan d'action détaillé qui doit être mis en vigueur à la surface de la planète, au niveau national et au niveau local par les diverses organisations des Nations Unies, les gouvernements et les principaux groupes dans chaque secteur où l'activité humaine a un impact sur l'environnement. Un agenda conçu pour le XXI^e siècle. Lors du Forum universel des cultures à Barcelone, le 8 mai 2004, l'organisation internationale Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU) a proposé un Agenda 21 de la culture (Agenda 21c), qui constitue en quelque sorte le premier document à vocation planétaire établissant les bases d'un engagement des villes et des gouvernements locaux en faveur du développement culturel. La Fédération Histoire Québec et ses sociétés membres sont incontestablement des acteurs importants dans cette marche vers l'avenir que vient d'entamer le peuple québécois. Non seulement devons-nous adhérer à cette charte d'engagement de l'Agenda 21c, mais devons-nous aussi en être partie prenante et jouer le rôle de partenaire et de leader qui nous échoit en matière de patrimoine culturel au Québec.

À vous, chers lecteurs, je souhaite bonne lecture, un excellent congrès et une merveilleuse saison estivale!