

## Chapitre V

Frédérique Laliberté

---

Number 116, Winter 2014

Transférer l'expérience

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/71288ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print)

1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

Laliberté, F. (2014). Chapitre V. *Inter*, (116), 34–34.

# chApiTRe V

► FRÉDÉRIQUE LALIBERTÉ

Il faut tenter de ne pas trop faire dur le lendemain et de ne pas reparler de la mort de M. Jackson devant le luxe de la journée se présentant sous la forme attendrissante d'un capuccino.

Avoir envie de prendre une chip qui ne nous appartient pas autrement dit être cheap undercover avec des souliers qui se désintègrent comme ça : (mouvement) pour se penser classe durant le jour, avec nos extensions robotisées qui nous permettent de faire ce qu'on fait déjà qu'on déniche à force de bargaining et de mauvais goût au fond d'un grand bazar électoral.

Toé pis ton aileron pis ta vieille robe de polka poubelle officielle de la junk passée date nous sommes dans l'obligation d'admettre : Edmunston aura été surprenant, ma foi.

En Albanie, il y avait un goût de jambon dans les rues Avez-vous vu, j'ai fait un beau mathématisme « surtout que son inverse est tout autant vrai donc ça s'annule »

Tout au long du séjour de ma toast dans le toaster, plusieurs questions sont restées sans réponse :  
À quelle heure va passer l'autobus de 1 pm ? (question posée à 1 pm)  
À quelle heure va passer l'autobus de 1 pm ? (question posée à 2 pm)  
À quelle heure va passer l'autobus de 1 pm ? (question posée à 3 pm)

Les chemises de l'archiduchesse sont-elles sèches ou archisèches ? en fait, back in the days, Monsieur le maire de la ville a un jour pris la parole

il avait un niveau avancé en crazy carpet, c'était notre point en commun après trop longtemps de régime communiste, étant donné que ça coûte probablement moins cher de changer le fait qu'un bâtiment soit gris que le fait qu'il soit carré, et que de toute façon ça ne compte pas, c'est comme un rond mais en forme de carré. c'est comme un rond mais en forme de rectangle.

« Qu'on peigne ces bâtiments pour l'amour du ciel ! »  
c'est jaune et rose et vert et orange et bleu et mauve et toute le reste du cercle chromatique à Lise Malouin partout.

C'est cool pour les paraplégiques qui nous ont accueillies avec des fruits frisés et un graffiti orange que j'ai copié pour le titre de mon email.

Nous n'avons pas connu ce que nous n'avions pas à connaître j'ai eu l'intention de faire un beau projet d'art relationnel et de t'écrire fuck you dans ton inbox Facebook une fois par jour pour toute ta vie pendant un peu de temps.

morale  
fait  
leur  
quand  
arrêté  
mais  
« caribou »  
disant  
nous  
quoi  
sait  
dieu  
communiquer  
essayés  
français  
hippies

et il y avait aussi un gars qui ressemblait à un koala qui était le cueilleur de raisins.

Bref, tout s'est bien passé et moi je n'ai pas complètement tant de fois douté que je connais toutes les chansons du monde.

De un, Get Low.

Dans la ville qui gagne la palme de la place la plus poche que j'ai visitée de ma vie,

Le gars d'aluminium s'est faite faire des trous d'aéré

Disons seulement une chose et une seule : c'est un symbole plus que d'autre chose c'est que ma santé physique a beau avoir survécu à l'Armée du Sédentaire-étoilé y'a fallu que je compose avec la douceur Alors cette belle aventure torontoise sur la passerelle d'embarquement, avec moi qui vomis ma vie une genre d'aristocrate conne qui chiale que je retarde l'évolution de la file

On ne savait pas vraiment quoi mettre ds la galerie Tzara vu qu'on ne sait pas c'est qui Sarah reste que ce bateau qu'on avait toutes deux attendu ailleurs. nous a menées à quand même me lever tôt pour régler toute cette histoire d'antécédents judiciaires

Et puis là, mais bon un jeune couple de cueilleuses de figues geeks s'est délecté (BEAT) en passant

Ogi 1 m'avait dit d'appeler son père Nenad une fois rendue au bout du R minuscule et de lui dire que « Toutes les caliss de chars sont argent » nous avons la manie de faire de tous les chemins une lettre de l'alphabet

depuis la fois dans le U où ça aurait pu vraiment blirer

Le fait que tu sois mort hors champ a semé en moi la peur d'un retour du remix.

J'ai pour mon dire que dans la vie, si t'as à recevoir la foudre sur toi, y'a pas grand-chose que tu peux faire pour éviter ça le caoutchouc pis toute.

Y'a rien qui arrive pour rien je ris dans la barbe de M. Mill

On est sur le bord de la mer à passer une journée pas productive à l'infini

Je me baigne avec Iskra dans les sables mouvants de la vérité et on parle dans le dos de la huitième jambe de la copine de Patrick Oliver, toute la journée en cuisinant du calmar avec sa mère.

Tout le monde voit l'intérieur de ma bouche.

Que demander de mieux. que je me suis souvenue

Demain on va quelque part, mardi je vais à quelque part, mercredi je vais à quelque part, jeudi j'ai congé d'aller à des places et vendredi je sais pas vraiment comment faire mieux je pourrais couper toutes les distractions

tsé mettons une bonne chose qui pourrait arriver ça serait de tirer mon ordi par ma fenêtre du 5<sup>e</sup> du 5<sup>e</sup> du 5<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> étage ◀