

## Sortir le grand *Jeu*

Christian Saint-Pierre

---

Number 151 (2), 2014

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/71822ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

### ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Saint-Pierre, C. (2014). Sortir le grand *Jeu. Jeu*, (151), 1–1.

**Responsable du dossier** Catherine Cyr  
**Directrice de production** Patricia Belzil  
**Comité de lecture** Patricia Belzil + Raymond Bertin + Catherine Cyr

**Recherche iconographique** Patricia Belzil  
**Correction d'épreuves** Françoise Major-Cardinal + Madeleine Vincent

**Graphisme et mise en pages** folio&garetti

**Rédacteur en chef et directeur** Christian Saint-Pierre

**Rédaction** Patricia Belzil + Raymond Bertin + Alexandre Cadieux + Michelle Chanonat + Catherine Cyr + Cyrielle Dodet (stagiaire) + Emilie Jobin + Michel Vais (rédacteur émérite)

**Conseil d'administration** Patricia Belzil (présidente) + Raymond Bertin + Michelle Chanonat + Catherine Cyr + Michel Vais

**Édimestre** Michelle Chanonat

**Responsable de la promotion** Raymond Bertin

**Responsable de l'administration** Josée Laplace

**Calibration des photos** Photosynthèse

**Impression** Marquis Imprimeur

**Édition** Cahiers de théâtre Jeu inc.

4067, boul. Saint-Laurent, bureau 200  
 Montréal (Québec) H2W 1Y7  
 514-875-2549

info@revuejeu.org / www.revuejeu.org

**Abonnements (version papier)**

SODEP (JEU revue de théâtre)  
 C.P. 160, succ. Place d'Armes  
 Montréal (Québec) H2Y 3E9  
 tél. 514-397-8670 / fax 514-397-6887  
 abonnement@sodep.qc.ca / www.sodep.qc.ca  
 Paiement à l'ordre de SODEP (JEU revue de théâtre)

**Prix avant taxes au Canada (4 numéros)**

35 \$ (ét.), 42 \$ (ind.), 60 \$ (inst.)

**Abonnements institutionnels (accès numérique)**

<erudit-abonnements@umontreal.ca>

**Distribution en Amérique du Nord**

SOCADIS

420, rue Stinson, Ville Saint-Laurent (Québec) H4N 3L7  
 tél. 514-745-3282 ou 1-866-803-5422

**Distribution en Europe**

Lansman / Emile&Cie

19, Place de la Hestre

B-71 70 Manage, Belgique

tél. 32.64.237.840 / fax 32.64.237.849

info.lansman@gmail.com / www.lansman.org

**Dépôts légaux**

Bibliothèque et Archives Canada  
 Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
 2<sup>e</sup> trimestre 2014  
 © JEU Revue de théâtre

ISSN : 0382-0335

ISBN PDF : 978-2-924356-06-7

Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

Jeu est une publication trimestrielle subventionnée :



Conseil des arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
et des lettres

Québec

CONSEIL DES ARTS  
DE MONTRÉAL



Les textes publiés dans *Jeu* sont assumés par les auteurs et n'engagent pas la responsabilité de la rédaction. *Jeu* est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP). Consultez les archives numériques de la revue sur Erudit <www.erudit.org>.



# SORTIR LE GRAND JEU



La rédaction de *Jeu* lors du lancement qui s'est tenu au Goethe-Institut Montréal le 14 avril 2014 : Christian Saint-Pierre, Michelle Chanonat, Raymond Bertin, Catherine Cyr, Patricia Belzil, Michel Vais et Emilie Jobin. © Elizabeth Delage

**IL** y avait foule le 14 avril dernier au Goethe-Institut Montréal pour le lancement du 150<sup>e</sup> numéro de *Jeu*. Vous dire le bonheur que les membres de la rédaction ont ressenti en constatant que tous ces amis, représentants des médias, collaborateurs, lecteurs, artistes et autres passionnés de théâtre se joignaient à la fête... À vous tous, mais aussi à ceux qui ont pris le temps d'exprimer par écrit leur satisfaction de voir la revue changer de format, adopter une nouvelle grille graphique et passer à la couleur, merci infiniment ! Nous savons maintenant que nous n'étions pas les seuls à espérer ce renouveau. C'est encore étourdi par cette soirée chargée d'émotions que je vous écris aujourd'hui. Le numéro 150 vient à peine de voir le jour qu'il est déjà l'heure de boucler le suivant. Dehors, ça commence à ressembler à l'été. Le soleil brille.

Les terrasses s'animent. Pas de doute, la saison théâtrale tire à sa fin. Heureusement, le Festival TransAmériques approche à grands pas ! Avec ses 27 spectacles, l'édition 2014, la dernière concoctée par Marie-Hélène Falcon, risque fort de nous donner maintes raisons de nous enthousiasmer. **À vous tous** Au cœur de la revue que vous tenez entre vos mains, vous découvrirez un dossier dirigé par Catherine Cyr traitant de la présence de corps atypiques sur les scènes d'ici et d'ailleurs. J'y signe un article au sujet de quelques danseurs qu'un indice de masse corporelle plus élevé que la moyenne ne brime en rien. C'est Debbie Lynch-White, l'une des personnes inspirantes que j'ai rencontrées pour l'occasion, qui apparaît, photographiée par Julie Artacho, en page couverture du numéro. Je les remercie toutes les deux d'avoir donné naissance à autant de beauté.

**Christian Saint-Pierre**  
RÉDACTEUR EN CHEF