

## Je te laisse tout

Jorge Ruiz Dueñas

---

Number 157, December 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/93344ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les écrits de l'Académie des lettres du Québec

### ISSN

1200-7935 (print)

2371-3445 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Ruiz Dueñas, J. (2019). Je te laisse tout. *Les écrits*, (157), 36–39.

JE TE LAISSE TOUT

Je te laisse la cruauté

une légion déshéritée et sans tombe  
le coup de grâce  
la boue maquillant ceux qui sont épuisés  
ceux qui sont intoxiqués pour soulager la faim

Je te laisse la promesse non remplie

l'vanie du corps  
la question que nous taisons  
le poème sans mots  
l'absence et le désastre

Je te laisse le vide et sa solitude

la douleur diffuse de ceux qui cherchent  
les membres brisés  
la vermoulure  
le cancer

Je te laisse le râle

le hurlement des endeuillés  
le sang halluciné  
la sueur aigre et sans récompense  
la diaspora des amants

Je te laisse aussi ma condition d'orphelin

mon agonie  
ma chute  
mon coffre vide

Je te laisserai mon ombre

mes pupilles  
la maladie des os  
l'alphabet silencieux  
les rêves les plus sombres

Je te laisse tout

Je suis déjà parti

Le monde t'accompagne

MALGRÉ TOUT

Malgré tout  
aujourd'hui je me recouvre de ton ombre  
et je te suis reconnaissant, j'apprécie ta voix  
dans la blessure quotidienne

Malgré tout  
je te suis reconnaissant de m'offrir ta ferveur  
et l'air  
et les souvenirs qui ne furent pas

Maintenant  
avides de temps pour nous-mêmes  
nous nous occupons de ce qui est à autrui  
et je suis reconnaissant, j'apprécie le pain que tu me donnes les fins de  
semaine  
et ta façon d'extraire le soleil d'une orange  
et je suis reconnaissant, j'apprécie les fleurs renouvelées sur la table  
et cette acceptation du temps bien à toi

Malgré tout

QU'EST-CE QUE MON ÉPI DANS L'INCENDIE

Qu'est-ce que mon épi dressé dans la récolte de l'homme?  
Qu'est-ce que mon grain au soleil?  
Qu'est-ce que mon corps tombé dans la saumure  
quand la mort se tient aux aguets à chaque coin de rue?

Qu'est-ce que mon épi  
dans l'incendie de ce monde  
quand jeunes et vieux tombent sans relâche  
sans faute ni excuse?

Qui répond de mes morts?  
Qui commerce dans la nuit ébréchée?

Leurs corps drainés  
se promènent dans des camionnettes  
et d'autres ossements sont du charbon

Qu'est-ce que mon épi courbé par le temps  
lorsque la terre est en feu  
et les esprits crépitent?

Qu'est-ce que mon épi cassé  
entre la mort  
pour que quelqu'un accorde ses pardons  
sur un limon de pleurs?

Qu'est-ce que mon grain éclaté en hiver  
au milieu des broussailles  
en train de brûler avec l'aube de cette époque?

RÉCOLTE

Le temps des semailles a touché à sa fin  
Si la collecte est pauvre  
d'autres mauvaises herbes s'éveilleront en temps voulu

Mais ceux qui sont las de creuser  
de chercher la paix au centre de la terre  
où trouveront-ils le repos de leur chair?

Dans quel pressoir ce sang sera-t-il le moût  
le raisin des nouvelles années?

Aujourd'hui, les grives quittent les silos  
la rumeur s'empare du moment  
et les oiseaux  
flottent sur les grues enrégées

Les mois et les années ont touché à leur fin  
et la fièvre a atteint la racine des anthuriums

La langue fourchue repose  
et ne percera pas le cœur du monde

Mais ces amants silencieux  
n'attendent plus un temps meilleur  
parce que la moisson a déjà touché à sa fin

---