

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



Fragments inspirés de *Kuessipan* (Mémoire d'encrier, 2019)

Naomi Fontaine and Kim Renaud-Venne

Number 180, Spring 2021

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/95299ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

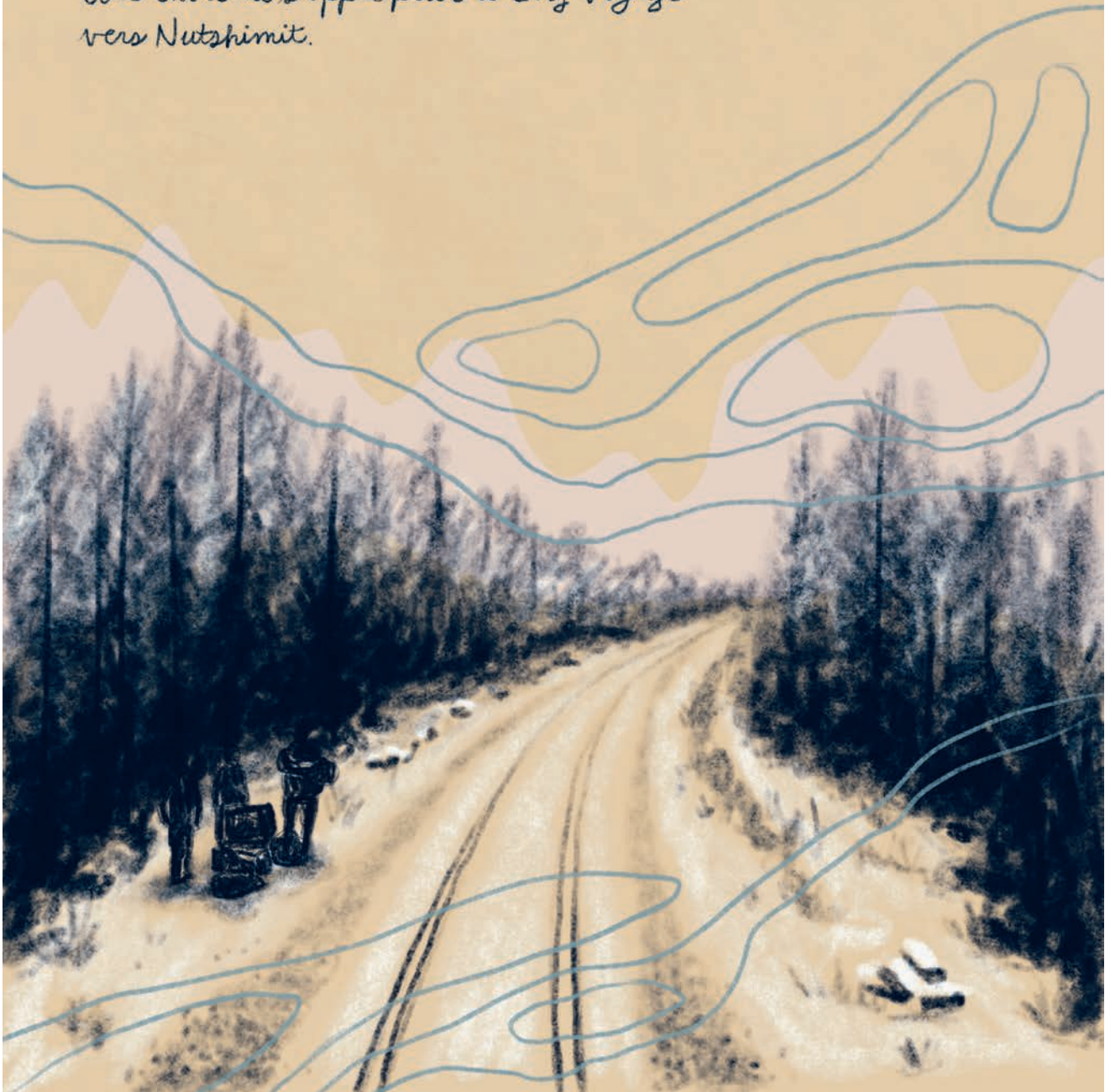
Fontaine, N. & Renaud-Venne, K. (2021). Fragments inspirés de *Kuessipan* (Mémoire d'encrier, 2019). *Lettres québécoises*, (180), 51–53.

C'était la saison des confidences, de l'insouciance, des puérides séductions. On était trop bêtes pour croire en l'amour. Souvent, tu restais dormir chez moi. Comme une sœur.

Les étés se sont accumulés. Tu es arrivée en larmes un soir. Je me souviens. Tu as expliqué sans qu'on comprenne. J'ai pleuré sans savoir. On s'est endormi l'une à côté de l'autre, d'un sommeil sans rêves qui fait gonfler les yeux.



Ils disent : aller au train. Ils ne diront jamais :
aller à la gare ou aller au chemin de fer.
Mais aller au train, c'est comme partir très loin.
Une envie de s'approprier le long voyage
vers Nutshimit.



Ma mère tente de faire pousser du gazon sur du sable et
je la félicite chaque fois que je vois les bouquets de trèfles
qui brandissent leurs feuilles.

Il faudrait aussi refaire les fenêtres, les planchers
et la peinture des murs. La maison a vieilli,
comme moi, je suppose.

Mais les choses vieillissent plus vite
par là-bas, d'où je viens. Parfois,
sans que personne ne s'en rende
compte.



Kuessipan de Naomi Fontaine
Lecture illustrée par Kim Renaud-Venne