

Lurelu



## Prix Espiègle 2020, un dictionnaire se démarque

Sophie Marsolais

---

Volume 43, Number 2, Fall 2020

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/93939ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Marsolais, S. (2020). Prix Espiègle 2020, un dictionnaire se démarque. *Lurelu*, 43(2), 9–9.



(photo : Cindy Boyce)

## Prix Espiègle 2020, un dictionnaire se démarque

Sophie Marsolais



9

Chaque année depuis 2017, l'Association pour la promotion des services documentaires scolaires (APSDS), qui réunit des responsables de bibliothèques scolaires, remet ses prix Espiègle. Ces derniers sont décernés à des livres «d'une grande qualité littéraire, audacieux, malicieux, qui osent. Des livres dont le sujet dérange, déstabilise et suscite parfois un malaise.» L'APSDS regroupe des responsables du primaire et du secondaire, d'où les deux catégories de prix.

En 2020, dans la catégorie «secondaire, 12 à 17 ans», le prix a été attribué à un... dictionnaire. Pas n'importe lequel, toutefois : *Tout nu! Le dictionnaire bienveillant de la sexualité*, un répertoire de 150 mots sur le sujet, écrit par la journaliste, gestionnaire de médias sociaux et étudiante en sexologie, Myriam Daguzan Bernier. Il s'agit de son premier livre.

Pourquoi un tel coup de cœur pour cet ouvrage publié aux Éditions Cardinal, dont la préface est signée par le D<sup>r</sup> Réjean Thomas? L'APSDS explique ainsi le choix de son lauréat sur la page Facebook du prix Espiègle : «La naïveté des infographies soutient le propos du livre qui est d'expliquer les vrais termes liés à la sexualité d'aujourd'hui [...] Les rubriques de ce dictionnaire abordent aussi les questions identitaires et les relations amoureuses; il le fait véritablement de façon bienveillante comme son titre l'indique, c'est-à-dire de façon inclusive et respectueuse. Il est un ouvrage essentiel pour la jeunesse, surtout dans le paysage littéraire québécois où peu de documentaires s'adressent à un lectorat adolescent.»

Facile d'approche et excellente communicatrice, Myriam Daguzan Bernier raconte la genèse du livre de façon vive et enthousiaste. «J'ai d'abord eu l'idée de faire quelque chose uniquement à propos des menstruations. Puis, en parlant à des amis du monde de l'édition, je me suis rendu compte que ce qui manquait vraiment sur le marché, c'était plutôt un ouvrage de vulgarisation sur la sexualité, destiné aux adolescents. Le dernier livre important sur le sujet, *Full sexuel: la vie amoureuse des adolescents*, de Jocelyne Robert, date de 2002.»

La diplômée en histoire de l'art et en pédagogie a choisi d'écrire son livre sous la forme d'un dictionnaire, pour rendre l'information facilement accessible aux jeunes lecteurs. Des renseignements, elle en avait des tonnes à transmettre! «Le sujet me passionne, alors j'ai fait énormément de recherche pendant un an, avant de remettre mon manuscrit. J'avais tellement de choses à dire que j'ai soumis un texte deux fois plus long que ce qui avait été convenu! Je l'ai ensuite retravaillé, coupé, raffiné, de concert avec la direction littéraire des Éditions Cardinal. Le contenu a également été validé par des médecins avant publication», explique-t-elle.

Son dictionnaire, l'auteure le voit comme un ouvrage que les parents peuvent laisser trainer sur la table à café du salon, à portée de main de leur adolescent. «Bien des adultes ne sont pas à l'aise de discuter de sexualité avec les enfants. Le dictionnaire peut faciliter le dialogue», croit-elle. Sorti en

avril 2019 sur le marché québécois, l'ouvrage a reçu un très bel accueil, public et critique. «En France, le livre vient tout juste d'être lancé, nous apprend Myriam Daguzan Bernier. J'en reçois des échos tous les jours ces temps-ci. Il semble bien reçu là aussi. Je suis vraiment contente! Là-bas, les gens le conçoivent comme une publication destinée à un lectorat un peu plus vieux que ce qu'on en dit ici, par contre. Peut-être à cause du franc-parler avec lequel le sujet est abordé. On parle des 13-14 ans et plus, alors qu'au Québec, on juge le livre pertinent à partir de 12 ans.»

Myriam Daguzan Bernier a de grandes ambitions pour *Tout nu!* Au moment d'écrire ces lignes, divers types d'adaptations du document sont à l'étude et devraient voir le jour prochainement. L'auteure est emballée. Elle a aussi bien hâte d'aller à la rencontre des ados qui la lisent. «À cause de la fermeture hâtive des écoles au printemps, je n'ai pas eu l'occasion de le faire jusqu'à maintenant», déplore-t-elle.

Pour cette touche-à-tout, d'autres projets d'écriture sont-ils au calendrier? «Il y a de bonnes chances, répond-elle en riant. Pas tout de suite, car je retourne aux études à temps plein cet automne. Mais une version du dictionnaire pour les adultes et une pour les tout-petits, ça pourrait me tenter. Pourquoi pas?»

lu