

Mise aux points

Number 287, November–December 2013

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/70637ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2013). Mise aux points. *Séquences*, (287), 64–64.

TITRES (UNE SÉLECTION DES FILMS SORTIS EN SALLE)	CASTIEL	CHAPUT	DESROCHERS	GNABA	VOUS
<i>Absences</i> (p. 57 / Internet)		**			
<i>Adore</i> (p. 57 / Internet)	*1/2	*1/2			
<i>Alyah</i> (n° 283, p. 56 / Internet)	**				
<i>Amsterdam</i> (p. 58 / Internet)	*1/2		*1/2		
<i>L'Apollonide (Souvenirs de la maison close)</i> (p.32)	**1/2	**1/2		***	
<i>Après mai</i> (p. 30)	**			**1/2	
<i>L'Autre Maison</i> (p. 59)	*1/2	*1/2			
<i>Les Beaux Jours</i> (p. 47 / Internet)	**1/2				
<i>Blue Jasmine</i> <i>Jasmine French</i> (p. 50 / Internet)	**1/2	**		**1/2	
<i>The Butler</i> <i>Le Majordome</i> (Internet)	**	*1/2			
<i>Camille Claudel 1915</i> (p. 51 / Internet)	***	***	****1/2	***	
<i>Cherchez Hortense</i> (p. 52 / Internet)	**1/2	**			
<i>Le Démantèlement</i> (p. 38 / Internet)	***	**1/2			
<i>Don Jon</i> (Internet)	**1/2				
<i>Enough Said</i> (Internet)	**				
<i>The Family</i> <i>La Famille</i> (p. 61 / Internet)	*1/2	*1/2			
<i>Gabrielle</i> (p. 53 / Internet)	**1/2	**1/2	**		
<i>The Grandmaster</i> <i>Le Grand Maître</i> (n° 285, p. 36)	**	**		***	
<i>L'Humanité</i> (p. 31)	****	**		****1/2	
<i>Jappeloup</i> (p. 61 / Internet)		**			
<i>Lac Mystère</i> (n° 285, p. 61 / Internet)		*1/2			
<i>Né quelque part</i> (Internet)	**				
<i>Parkland</i> (Internet)	*1/2	*1/2			
<i>Prisoners</i> <i>Prisonniers</i> (p. 55 / Internet)	**			**	
<i>La Religieuse</i> – Nicolas Nicloux (p. 34)	**1/2				
<i>Romeo and Juliet</i> (Internet)					
<i>Runner Runner</i> <i>La banque gagne toujours</i> (p. 62)					
<i>Rush</i> (p. 63 / Internet)		**		1/2	
<i>The Spectacular Now</i> (Internet)	**1/2	**1/2			
<i>La Tête en l'air</i> <i>Arrugas</i> (Internet)	**1/2	**			
<i>Une jeune fille</i> (p. 56 / Internet)	**1/2	**1/2	***		
<i>La Vie d'Adèle – Chapitres 1 & 2</i> <i>Blue is the Warmest Color</i> (p. 42 / Internet)	****	***	****	****	
<i>Volcano</i> (Internet)	***	***			
<i>Watermark</i> (Internet)		**			
<i>The World's End</i> (p. 63 / Internet)	**	**			

★★★★★ EXCEPTIONNEL

★★★★ REMARQUABLE

★★★ TRÈS BON

★★ BON

★ MOYEN

☆ MAUVAIS

☆☆ NUL