

## Collaborateurs

---

Number 4, Spring 1988

Aspects du théâtre québécois au dix-neuvième siècle

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/039694ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/039694ar>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Société d'histoire du théâtre du Québec

### ISSN

0827-0198 (print)

1923-0893 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1988). Collaborateurs. *L'Annuaire théâtral*, (4), 147–148.

<https://doi.org/10.7202/039694ar>

## Collaborateurs

**JACQUES CLAIROUX:** agent de communication et monteur de films pour la télévision; illustrateur; auteur de divers recueils de poésie; chercheur en histoire des amusements de cirque et du divertissement en général au XIX<sup>e</sup> siècle.

**JEAN CLÉO GODIN:** professeur titulaire au Département d'études françaises de l'Université de Montréal; co-auteur de deux ouvrages sur le théâtre québécois; auteur de plusieurs articles sur l'histoire du théâtre au Québec et sur le théâtre québécois contemporain.

**JEAN LAFLAMME:** historien; auteur de plusieurs ouvrages et articles sur l'histoire du Québec; co-auteur de *l'Anthologie thématique du théâtre québécois au XIX<sup>e</sup> siècle* et de *l'Église et le théâtre au Québec*; secrétaire de la Société d'histoire du théâtre du Québec.

**JEAN-MARC LARRUE:** chargé de cours au Département de théâtre de l'Université du Québec à Montréal; professeur de théâtre au Collège de Valleyfield; co-auteur du *Théâtre au Québec de 1825 à 1980. Repères et perspectives*; auteur du *Théâtre à Montréal à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle* et de plusieurs articles sur l'histoire du théâtre québécois.

**RENÉE LEGRIS:** professeure titulaire au Département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal; auteure d'un *Dictionnaire des auteurs du radio-feuilleton québécois* et de plusieurs ouvrages et articles sur la littérature québécoise, particulièrement dans le domaine de la radio-télévision; co-auteure du *Théâtre au Québec de 1825 à 1980. Repères et perspectives*; présidente de la Société d'histoire du théâtre du Québec.

**RAYMOND PAGÉ:** professeur agrégé et directeur du Comité d'études avancées en études littéraires de l'Université du Québec à Trois-Rivières; auteur de plusieurs ouvrages et articles sur le théâtre québécois, particulièrement sur le théâtre régional.