

Anthropologie et Sociétés



Tina JOLAS, Marie-Claude PINGAUD, Yvonne VERDIER et Françoise ZONABEND : Une campagne voisine. Minot, un village bourguignon, coll. Ethnologie de la France, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1990, 452 p.

Chantal Collard

Volume 15, Number 1, 1991

La rencontre des deux mondes

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/015168ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/015168ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département d'anthropologie de l'Université Laval

ISSN

0702-8997 (print)

1703-7921 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Collard, C. (1991). Review of [Tina JOLAS, Marie-Claude PINGAUD, Yvonne VERDIER et Françoise ZONABEND : Une campagne voisine. Minot, un village bourguignon, coll. Ethnologie de la France, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1990, 452 p.] *Anthropologie et Sociétés*, 15(1), 156–156. <https://doi.org/10.7202/015168ar>

Tina JOLAS, Marie-Claude PINGAUD, Yvonne VERDIER et Françoise ZONABEND : *Une campagne voisine. Minot, un village bourguignon*, coll. Ethnologie de la France, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1990, 452 p.

Il n'est pas habituel dans cette revue de publier des comptes rendus de livres qui comprennent des articles déjà parus ailleurs. Mais Minot, cet atelier ethnographique de près de dix années, qui a utilisé sur un terrain bourguignon les modèles méthodologiques et heuristiques proposés par l'ethnologie exotique, a fait date dans notre discipline et a largement contribué à légitimer l'ethnologie de la France, ou l'ethnologie du proche, comme l'ont fait en Angleterre à peu près à la même époque les travaux de R. Fox¹ et de M. Strathern².

De 1967 à 1975, quatre anthropologues femmes ont effectué dans ce village très ordinaire de Bourgogne de nombreux séjours, le plus fréquemment à deux ou trois à la fois, et ont mis tous les dossiers, notes de terrain, dépouillement d'archives en commun. On imagine ce que cette démarche a pu supposer d'humilité et de bonne volonté... Cette communication intense entre les chercheuses, dont aucune n'avait effectué auparavant de long terrain, donna lieu à une perspective théorique commune, inspirée par les travaux de M. Mauss et de C. Lévi-Strauss, ainsi qu'à des choix d'approche élus par chacune. C'est ainsi que M.-C. Pingaud traite de l'espace, du paysage, de l'agriculture et de la transmission des patrimoines ; Tina Jolas, de l'économie et du mode de vie des gens du bois, et des rôles masculins³ ; Yvonne Verdier, à la mémoire de qui ce livre est dédié, des rôles féminins et de leur symbolique, tandis que Françoise Zonabend consacre ses travaux aux études sur la parenté, le voisinage, l'anthroponymie, le cycle de vie (enfance et mort) et les rituels familiaux. La plupart des thèmes généraux que comporte toute monographie sont ici abordés ; on notera toutefois une grande absente : l'anthropologie politique...

L'aspect positif de la mise en commun des données et de la réflexion se retrouve dans l'éventail des thèmes traités, mais se repère aussi à la lecture des différents articles : minutie des observations, précision du langage utilisé par les informateurs et profondeur des analyses. Toutes ces qualités font que beaucoup de ces articles sont à juste titre célèbres et ont marqué les études de parenté et des rôles sexuels dans les sociétés européennes.

De cette recherche sur Minot sont déjà parus trois excellents livres, écrits individuellement⁴, mais à cause de cette vision collective, c'est ce recueil qui, permettant de lire les articles en regard les uns des autres, restitue encore le mieux l'esprit et les acquis de ce chantier sur Minot.

Chantal Collard
Département de sociologie et d'anthropologie
Université Concordia

1. *The Tory Islanders*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.

2. *Kinship at the Core*, Cambridge, Cambridge University Press, 1981.

3. Et avec F. Zonabend, de parenté et de rituel.

4. M.-C. Pingaud, *Paysans en Bourgogne. Les gens de Minot*, Paris, Flammarion, 1978 ; Y. Verdier, *Façons de dire, façons de faire. La laveuse, la couturière, la cuisinière*, Paris, Gallimard, 1979 ; F. Zonabend, *La mémoire longue. Temps et histoires au village*, Paris, Presses Universitaires de France, 1980.