

Liste des comptes rendus non thématiques

Anthropologie du geste
Anthropology of Gesture
Anthropologia del gesto
Volume 36, Number 3, 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1014176ar>
DOI: <https://doi.org/10.7202/1014176ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département d'anthropologie de l'Université Laval

ISSN

0702-8997 (print)
1703-7921 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2012). Liste des comptes rendus non thématiques. *Anthropologie et Sociétés*, 36 (3), 255–255. <https://doi.org/10.7202/1014176ar>

LISTE DES COMPTES RENDUS NON THÉMATIQUES

Si les comptes rendus thématiques paraissent toujours dans le numéro papier qu'ils accompagnent, les comptes rendus non thématiques sont désormais publiés au fur et à mesure dans le site de la revue *Anthropologie et Sociétés*, à l'adresse http://www.ant.ulaval.ca/anthropologieetsocietes/?pid=535#section_13.

- CORTEN André, Catherine HUART et Ricardo PEÑAFIEL (dir.), 2012, *L'interpellation plébéienne en Amérique latine. Violence, actions directes et virage à gauche*. Paris, Québec, Karthala, Les Presses de l'Université du Québec, 326 p., bibliogr. (Edouardo González Castillo)
- CÔTÉ Jean-François et Alain DENEAULT (dir.), 2010, *Georg Simmel et les sciences de la culture*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 214 p., illustr. (Simon Lafontaine)
- FIELD Les W., 2008, *Abalone Tales. Collaborative Explorations of Sovereignty and Identity in Native California*. Durham, Duke University Press, 208 p., bibliogr., index, illustr. (Catherine Levasseur)
- FINNSTRÖM Sverker, 2008, *Living with Bad Surroundings. War, History, and Everyday Moments in Northern Uganda*. Durham, Londres, Duke University Press, 386 p., bibliogr., index (Joannie Jean)
- GALINIER Jacques, 2011, *Une nuit d'épouvante. Les Indiens Otomi dans l'obscurité*. Nanterre, Société d'ethnologie, Coll. Anthropologie de la nuit, vol. 2, 130 p., bibliogr. (Josiane Qussy)
- GLUCK Carol et Anna LOWENHAUPT TSING (dir.), 2010, *Words in Motion. Towards a Global Lexicon*. Durham, Londres, Duke University Press, 346 p., bibliogr., index (Joannie Jean)
- GUTMANN Matthew et Catherine LUTZ, 2010, *Breaking Ranks. Iraq Veterans Speak Out against the War*. Berkeley, Los Angeles, University of California Press, 214 p., bibliogr., index (Karine St-Denis)
- HERMESSE Julie, Michael SINGLETON et Anne-Marie VUILLEMENOT (dir.), 2012, *Investigations d'anthropologie prospective. Tome 1 : Implications et explorations éthiques en anthropologie*. Louvain-la-Neuve, Harmattan-Academia, 228 p. (Karine St-Denis)
- HOFFMAN Danny, 2011, *The War Machines. Young Men and Violence in Sierra Leone and Liberia*. Durham, Londres, Duke University Press, 320 p., photogr., index (Véronique Gilbert)
- MASSARD-VINCENT Josiane, Sylvaine CAMELIN et Christine JUNGER (dir.), 2011, *Portraits. Esquisses anthropographiques*. Paris, Éditions Pétra, Coll. Anthropologiques, 208 p. (Nicolas Puig)
- SANTERRE Renaud, 2011, *Les familles terriennes de Sainte-Foy*. Montmagny, La Plume d'Oie Édition, 300 p., bibliogr., index, photogr., illustr., cartes, tabl., CD-Rom (Paul Charest)

Ethnologie française - 2012/2 - avril Revue trimestrielle

I FEEL

SL♥VENIA

Éditeur invité : **Rajko Muršič**

■ Rajko Muršič, *Introduction. Qu'est-ce que la Slovénie ?*

■ Božidar Jezernik, *Un pont entre l'Ouest et l'Est*

■ Zmago Šmitek, *Le héros populaire chez les Slaves du Sud : lutte nationale de libération (1941-1945) et mythologie*

■ Jaka Repič, *Les Slovènes d'Argentine : le concept de patrie dans la construction d'une communauté diasporique*

■ Uršula Lipovec Čebren, *Exclusion politique et sanitaire. Le corps des "effacés" slovènes*

■ Rajko Muršič, *Ethnologie de la modernité. Le rock slovène pendant et après le socialisme*

■ Alma Bejtullahu, *La polka slovène, entre tradition et modernité*

■ Dan Podjed et Alenka Bartulovič, *L'exposition des restes humains dans les musées slovènes : un problème éthique*

■ Inja Smerdel, *Étudier les animaux en Slovénie. Des hommes et des bœufs*

■ Mateja Habinc, *Les fêtes calendaires pendant et après le socialisme*

■ Irena Rožman, *Eugénisme et croyances populaires : le dépistage des infirmités dans le passé*

■ Mirjam Mencej, *Jalousie et sorcellerie dans la Slovénie rurale*

■ Renata Šribar et Valerija Vendramin, *Constructions du genre et de la sexualité chez des adolescents slovènes*

VARIA

■ Bruno Cousin et Sébastien Chauvin, *L'entre-soi élitaire à Saint-Barthélemy*

SLOVÉNIE

Entre l'Ouest et l'Est

En 1848, lors de la révolution du Printemps des peuples, fut publié le premier programme pour une Slovénie unie, mais l'État des Slovènes, des Serbes et des Croates ne fut proclamé qu'en 1918, puis rebaptisé royaume de Yougoslavie en 1929. En 1991, le pays devint un État indépendant, la République de Slovénie, qui rejoignit l'Union européenne en 2004. En 2011, la Slovénie qui a célébré son 20^e anniversaire compte deux millions d'habitants répartis dans quatre zones au régionalisme marqué : alpine, centrale, littorale ou occidentale et pannonienne. Malgré les diversités régionales, le partage d'une langue commune est le principal ciment des Slovènes.

Les approches se sont diversifiées de façon marquante depuis le changement de système politique et grâce à l'expansion économique du pays, désormais capable de financer cet intérêt nouveau pour l'anthropologie. Cette livraison est le reflet de la diversité étonnante de l'ethnologie slovène, tantôt ethnographie des changements imposés par le socialisme, tantôt ethnologie des changements sociaux contemporains (migration, citoyenneté, construction du genre, musiques contemporaines, problèmes posés par les collections ethnographiques), tantôt enfin anthropologie politique d'une histoire récente.

Dans la seconde partie de ce numéro on trouvera les contributions des Journées internationales des 21 et 22 juin 2011 organisées à l'occasion du quarantième anniversaire de la revue. Sous la forme d'un dialogue entre un aîné et un jeune chercheur, ces textes offrent un regard rétroactif et prospectif sur les thèmes dont *Ethnologie française* a souvent été l'initiatrice.

40e anniversaire - Journées Internationales des 20 et 21 juin 2011

- Tiphaine Barthelemy, *La Société d'Ethnologie Française*
- Jean Cuisenier, *Devoir de mémoire : 1970, création de la revue Ethnologie française*
- Martine Segalen, *Du Musée national des arts et traditions populaires à la MAE*
- Jean-Pierre Peter, Françoise Loux et Gilles Raveneau, *Le corps, entre anthropologie et histoire*
- Christian Bromberger et Marie-Luce Gélard, *Culture matérielle ou expressions matérielles de la culture ?*
- André Burguière et Monica Heintz, *Les espaces nationaux*
- Olivier Schwartz et Anne Monjaret, *40 ans d'ethnologie du travail et de sociologie du travail*
- Jacques Barou et Michèle Baussant, *Les migrations*
- Grace Davie et Céline Béraud, *Religion and Religiosity*
- João de Pina-Cabral et Carolin Leutloff-Grandits, *The Importance of Kinship in Contemporary Anthropological Research*
- Orvar Löfgren et Ewa Klekot, *Culture and Heritage*
- Andre Gingrich et Tatjana Thelen, *Comparative Anthropology: Achievements, Failures and Future*
- Andrés Barrera-González et Anna Horolets, *Old Themes and New Directions in the Anthropology of Europe*



Maison de l'archéologie et de l'ethnologie – 21, avenue de l'Université – 92 023 Nanterre
cedex – 01 46 69 26 63 – ethnologie.francaise@mae.u-paris10.fr
22 € le numéro en librairie ou aux Presses Universitaires de France (6, avenue Reille
75014 Paris – 01 58 10 31 60 – revues@puf.com)
en ligne <http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise.htm>