

## Bulletin d'histoire politique

**Laurent-Michel Vacher, Histoires d'idées, Montréal, Éditions Liber, 1994, 260 p.**

Louise Brouillet



Volume 3, Number 2, Winter 1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1063262ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1063262ar>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Association québécoise d'histoire politique  
Septentrion

### ISSN

1201-0421 (print)

1929-7653 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this review

Brouillet, L. (1995). Review of [Laurent-Michel Vacher, Histoires d'idées, Montréal, Éditions Liber, 1994, 260 p.] *Bulletin d'histoire politique*, 3(2), 195–196. <https://doi.org/10.7202/1063262ar>

Tous droits réservés © Association québécoise d'histoire politique; VLB Éditeur, 1995

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

permettrait une interrogation systématique, à distance, d'une telle base de données.

**Madeleine Albert**

*Agent de recherche, Directeur général des élections*

**Laurent-Michel Vacher, HISTOIRES D'IDÉES, Montréal,  
Éditions Liber, 1994, 260 p.**

---

**L**e dernier ouvrage de Laurent-Michel Vacher s'adresse tout particulièrement «aux Cégépiens et aux apprentis de tout poil», donc à ceux qui cherchent à en apprendre davantage sur l'évolution des idées à travers l'Histoire mais qui éprouvent un désintérêt profond pour les manuels sérieux sur le sujet dont nos bibliothèques sont abondamment garnies. Avec un humour parfois corrosif (quoi de plus ridicule en effet de croire en la parapsychologie, aux disparitions mystérieuses du triangle des Bermudes et que «Le Bloc québécois lutte pour réaliser l'indépendance du Québec»!) Vacher aborde la question de la philosophie des idées de façon fort originale quoique parfois contestable. En optant pour une approche fondamentalement rationaliste, il réussit à tourner au ridicule la plupart des valeurs rattachées aux grandes religions anciennes. N'est-il pas aussi réducteur de confondre l'hindouisme avec le système de ségrégation des classes sociales en Inde que de soutenir que la théorie marxienne de l'idéologie a engendré le totalitarisme communiste? De même, est-ce vraiment la faute de Nietzsche s'il a inspiré Hitler et sa doctrine de la race supérieure? En matière d'idées, il faut convenir que nul penseur n'est à l'abri d'une interprétation erronée de sa vision du monde. Dès lors, si l'on suit cette logique jusqu'au bout on souscrit à ceux qui prétendent que le nationalisme mène forcément au racisme, le féminisme au rejet de la société masculine, l'écologisme à des discours de granolas ou que les anarchistes sont des rêveurs!

Il faut reconnaître cependant que ce petit manuel à l'usage des apprentis, aimant les écrits rigolos, auront malgré tout l'occasion de se cultiver sans avoir à faire de sérieux efforts de recherche dans les dictionnaires et autres manuels de référence. Connaissant la propension des étudiants de Cégep à

mettre aisément en pratique les valeurs véhiculées dans «L'éloge de la paresse» de Lafargue, gendre de l'illustre Karl Marx, il a su intégrer à ses textes un lexique aussi approprié qu'instructif que tout bon prof du niveau collégial devrait songer à fournir à ses chers élèves.

Les textes de la troisième partie du volume qui couvrent quelques-unes des grandes idées d'aujourd'hui semblent relativement accessibles aux néophytes et feront sûrement le bonheur de ceux qui enseignent les idéologies politiques au Cégep. Sans faire le tour de toutes les idéologies contemporaines, cette dernière section nous permet de comprendre à quel point nous ne sommes pas à l'abri du retour sournois des idéologies fascistes et combien notre douillette société de consommation nous a plongé aveuglément dans un néo-conservatisme béat. Les idées progressistes ou de gauche ont tellement été occultées par le discours médiatiques ambiants qu'elles finissent par paraître rétrogrades voire dépassées. Dommage que Laurent-Michel Vacher n'ait pas abordé le thème du post-modernisme dans son répertoire car il aurait pu faire alors un tour plus complet de ce qui constitue le dernier refuge des intellectuels en quête de solutions nouvelles à leurs sempiternelles interrogations existentielles.

**Louise Brouillet**

*Professeure au Collège André-Laurendeau*